Информация о результатах приема 2026 года								
Код, шифр	Наименование профессии, специальности , направления подготовки, наименование группы научных специальностей	Уровень образования	Формы обучения	Сведения о численности обучающихся за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета	Сведения о численности обучающихся за счёт бюджетов субъектов Российской Федерации	Сведения о численности обучающихся за счёт местных бюджетов	Сведения о численности обучающихся за счёт средств физических и (или) юридических лиц	Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
8.51.02.01.	**Народное художественное творчество по видам:**	**СПО**	**очно**					
	Театральное творчество	**СПО**	**очно**	-	8	-	1	22,1
-	Фото и видео творчество	**СПО**	**очно**	-	-	-	-	-
	Этнохудожественное творчество	**СПО**	**очно**	-	3	-	-	42,6
	Хореографическое творчество	**СПО**	**очно**	-	13	-	4	19,3
8.51.02.03	**Библиотечно-информационная деятельность**	**СПО**	**очно**	-	8	-	-	4,2
8.53.02.02.	**Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)**	**СПО**	**очно**	-	5	-	1	41,8

8.53.02.03	**Инструментальное исполнительство**	**СПО**	**очно**	-		23		
	Фортепиано	**СПО**	**очно**	-	-	3	-	37,6
	Оркестровые струнные инструменты	**СПО**	**очно**	-	-	6	-	45,7
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	**СПО**	**очно**	-	-	8	-	38,6
	Инструменты народного оркестра	**СПО**	**очно**	-	-	6	-	41,8
8.53.02.06.	**Хоровое дирижирование-**	**СПО**	**очно**	-	-	2	-	64
8.53.02.07	**Теория музыки**	**СПО**	**очно**	-	-	4	-	68
8.54.02.01.	**Дизайн (по отраслям) ПП**	**СПО**	**очно**	-	-	12	5	58
8.51.02.02.	**Социально-культурная деятельность**	**СПО**	**заочно**	-	-	-	10	21,3
8.51.02.03.	**Библиотечно-информационная деятельность**	**СПО**	**заочно**	-	-	-	8	3,7