УТВЕРЖДЕНО
Приказом №138-уч от 02 апреля 2026 года

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Псковский областной колледж искусств имени Н.А.Римского-Корсакова» по специальности среднего профессионального образования (программе подготовки специалистов среднего звена) 53.02.07 Теория музыки углубленной подготовки для набора 2026 года

Квалификации: Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности
Форма обучения **очная**
Нормативный срок обучения –3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования
Профиль получаемого профессионального образования - гуманитарный

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ПСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА"

Подписано цифровой подписью: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ПСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА"
DN: c=RU, st=Псковская область, street=ул.Воеводы Шуйского д. 2, l=Псков, title=Директор, o=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ПСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА", 1.2.643.100.1=120D31303236303030393637383530, 1.2.643.100.3=120B303033383135383032313 9, 1.2.643.100.4=120A36303237303239313831, 1.2.643.3.131.1.1=120C363032373031383330313833, email=artmus@bk.ru, givenName=Зинаида Николаевна, sn=Иванова, cn=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ПСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА"
Дата: 2026.06.03 16:47:26 +03'00'

ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

1. График учебного процесса

Курсы	Сентябрь				29.09 – 5.10	Октябрь			27.10 – 2.11	Ноябрь				Декабрь				29.12 – 4.01	Январь			26.01 – 1.02	Февраль			23.02 – 1.03	Март				30.03 – 5.04	Апрель			27.04. – 3.05	Май				Июнь				29.06 – 5.07	Июль			27.07 – 2.08	Август			
	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28		6 – 12	13 – 19	20 – 26		3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 30	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28	5 – 11	12 – 18	19 – 25		2 –8	9 – 15	16 – 22		2 –8	9 – 15	16 – 22	23 – 29	6 – 12	13 – 19	20 – 26		4 – 10	11 – 17	18 – 24	25 – 31	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28		6 – 12	13 – 19	20 – 26		3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 31
1																	8	=	=	=	=																		::	::	::	8	=	=	=	=	=	=	=	=
2																	::	8	=	=																			::	::	::	8	=	=	=	=	=	=	=	=
3																	::	=	=	П																			::	::	::	X	=	=	=	=	=	=	=	=
4																	::	A	=	=																			A	A	A									
ИТОГО																																																		

Аудитор. занятия		Промежуточная аттестация, нед.	Произв. практика		Государственная (итоговая) аттестация, нед.	Каникулы, нед.	Всего недель
недель	часов		Исполнительская и педагогическая	Преддипломная			
36	1296	3	2			11	52
36	1296	4	2			10	52
36	1296	4	1	1		10	52
35	1260	2			4	2	43
143	5148	13	5	1	4	33	199

2. Сводные данные по бюджету времени

Обозначения:

Аудиторные занятия	Производственная практика (исполнительская)	Производственная практика (педагогическая)	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы
□	8	П	X	::	A	=

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по специальности 53.02.07 Теория музыки

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс учеб. нагрузка студента	Самост. учеб. нагр. студента	Обязательные учебные занятия					Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам (часов в неделю)							
		Экз.	Зачеты	Курс работа			Всего	в том числе				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп.	М/группп.	Инд.	практ	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 семе 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		12	13	14	15	16	17	18	19
ОУП.00	**Федеральный компонент среднего общего образования**				**2106**	**702**	**1404**												
ОУП.00	**Базовые учебные дисциплины**				**1188**	**396**	**792**												
ОУП.01	Русский язык	**4***	2		98	26	72	72			11	1	1	1	1				
ОУП.02	Литература	**3***			148	48	100	100			48	2	2	2					
ОУП.03	Математика	**2***			98	26	72	72			14	2	2						
ОУП.04	Иностранный язык		**3***		148	44	104		104		124	2	2	2					
ОУП.05	Информатика		**4***		56	16	40								2				
ОУП.06	Физика		**3***		44	12	32							2					
ОУП.07	Химия		**2***		52	12	40						2						
ОУП.08	Биология		**1***		48	16	32					2							
ОУП.09	Обществознание		**4***		58	18	40	40			12				2				
ОУП.10	География		**4***		48	8	40	40							2				
ОУП.11	Основы безопасности и защиты Родины		**4***		98	26	72	72			11			2	2				
ОУП.12	Физическая культура		1-**4***		288	144	144	144			140	2	2	2	2				
	Индивидуальный проект		**2***		4		4			4									
	Профильные учебные дисциплины				**918**	**306**	**612**												
ПУП.01	История мировой культуры		**4***	216	72	144	144				36	2	2	2	2				
ПУП.02	История	**2***		216	72	144	144				38	4	4						
ПУП.03	Народная музыкальная культура		**2***		54	18	36				36	1	1						
ПУП.04	Музыкальная литература (**зарубежная**)	2,**4***			324	108	216				216	3	3	3	3				
ПУП.05	Музыкальная литература отечественная	6			108	36	72				72					2	2		
	Недельная нагрузка студента по циклу											**21**	**21**	**16**	**16**	**2**	**2**		

					5616	**1872**	**3744**												
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**				**546**	**182**	**364**												
ОГСЭ.01	Основы философии		**7***		64	16	48	48			8							3	
ОГСЭ.02	История		**4***		70	18	52	52			10			2	1				
ОГСЭ.03	Психология общения		**7***		64	16	48	48			27							3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		**6***		140	28	112		112		86				2	2	2		
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-**7***		208	104	104	104			98					2	2	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу													**2**	**3**	**4**	**4**	**8**	
П.00	**Профессиональный цикл**				**5070**	**1690**	**3380**												
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**				**3075**	**1025**	**2050**												
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	6,**8***		**4**	534	178	356				151	3	2	2	1	2	3	3	4
УП.01	*Музыкальная литература*				*213*	*71*	*142*		*142*		*142*			*1*	*1*	*1*	*1*	*2*	*2*
	Музыкальная литература XX века				*105*	*35*	*70*		*70*		*70*							*2*	*2*
ОП.02	Сольфеджио	2,4,	5		429	143	286		286		164	2	2	2	2	2	2	2	2
УП	*Сольфеджио*	6,**8***			*160*	*53*	*107*		*107*		107			*1*	*1*	*1*	*1*	*1*	*1*
ОП.03	Элементарная теория музыки	**2***	1	**2**	108	36	72		72		28	2	2						
ОП.04	Гармония	5**,7***			321	107	214		214		41			2	2	2	2	2	2
УП.02	*Гармония*				*132*	*44*	*88*			*88*	88			*1*	*1*	*1*	*1*	*1*	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	**6***		**5**	108	36	72		72		35					2	2		
УП.03	*Анализ музыкальных произведений*				*54*	*18*	*36*			*36*	36					*1*	*1*		
ОП.06	Народное музыкальное творчество		**2***		54	18	36		36		8	1	1						
ОП.07	Современная гармония		**8***		114	38	76		57	19	25								4
ОП.08	Полифония		**8***		105	35	70		70		30							2	2
УП.04	*Полифония*				*53*	*18*	*35*			*35*	35							*1*	*1*
ОП.09	Фортепиано	5,**8***	2		483	161	322			322	293	2	2	2	2	2	3	3	2
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		**6***		102	34	68	68			17					3	1		
	Недельная нагрузка студента по циклу											**10**	**9**	**11**	**10**	**17**	**17**	**19**	**22**
ПМ.00	**Профессиональные модули**				**1995**	**665**	**1330**												
ПМ.01	**Педагогическая деятельность**				**858**	**286**	**572**												

МДК. 01.01	*Педагогические основы преподавания творческих дисциплин*	***8****			*216*	*72*	*144*											
	Основы педагогики	**4***			108	36	72	72			9			2	2				
	Возрастная психология		**5***		48	16	32	32			8					2			
	Основы психологии музыкального восприятия		**6***		60	20	40	40			5						2		
МДК. 01.02	*Учебно-методическое обеспечение учебного процесса*	**6***			*642*	*214*	*428*												
	Методика и практика преподавания музыкальной литературы	**4***			108	36	72		36	36	18			1+1	1+1				
	Методика преподавания сольфеджио				108	36	72		72		10					2	2		
	Методика преподавания ритмики		**6***		54	18	36		36							1	1		
	Методика и практика преподавания фортепиано				106	35	71		36	35	51					1	1	1	1
УП. 01	*Музыкальная литература (педагогическая работа)*		**6***		*107*	*36*	*71*			*71*	*71*					*1*	*1*	*1*	*1*
УП.05	*Ритмика (педагогическая работа)*				*53*	*18*	*35*			*35*								*1*	*1*
УП. 05	*Сольфеджио (педагогическая работа)*		***8****		*106*	*35*	*71*			*71*	71					*1*	*1*	*1*	*1*
	Недельная нагрузка студента по модулю													**4**	**4**	**8**	**8**	**4**	**4**
ПМ.02	**Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе**				**868**	**289**	**579**												
МДК.0 2.01	*Основы организационной деятельности*				*223*	*74*	*149*												
	PR- технологии		**8***		52	17	35		35		12							1	1
	Основы организации учебного процесса		**8***		57	19	38	38			30								2
	Основные системы музыкального образования		**8***		57	19	38	38			9								2
	Основы менеджмента дополнительного образования		**8***		57	19	38	38			8								2
МДК.	*Основы музыкально-*				*645*	*215*	*430*				*231*								

02.02	*просветительской и творческой деятельности*																		
	Цифровые музыкальные технологии		**2***		54	18	36		36			1	1						
	Сценическая речь и сценическая подготовка		**2***		84	28	56		36	20	30	1	1+1						
	Основы композиции, постановка голоса, дополнительный инструмент (по выбору студента)		**6***		215	72	143			143	81	1	1	1	1	1	1	1	1
	Методика написания творческой работы (реферата, курсовой, дипломной)		**2***		54	18	36		36		30	1	1						
	Основы лекторской работы		**7***		160	53	107		36	71	36			1	1	1	1	1	1
	Инструментоведение		**3***		54	18	36		36		6	1	1						
УП.06	*Инструментовка*				*24*	*8*	*16*			*16*	*16*			*1*					
	Недельная нагрузка студента по модулю											**4**	**5**	**3**	**2**	**2**	**2**	**3**	**9**
ПМ.03	**Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры**	**6***			**269**	**90**	**179**												
МДК. 03.01	*Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства*				*269*	*90*	*179*				*95*								
	Основы музыкальной критики				108	36	72		36	36	40				1	1	1	1	
	Основы литературного и музыкального редактирования				48	16	32		32		17					2			
	Основы исследовательской деятельности				113	38	75		40	35	38						2	1	1
	Недельная нагрузка студента по модулю														**1**	**3**	**3**	**2**	**1**
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего общего образования				**7722**	**2574**	**5148**					**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**
	Максимальный объем учебной нагрузки											**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**	**54**
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**				**5нед.**		**180**					**1 нед**	**1 нед**	**1 нед**	**1 нед**		**1 нед**		
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)		**4**		4нед.							1 нед	1 нед	1 нед	1 нед				

ПП.02	Производственная практика (педагогическая)		**6**		1нед.												1 нед		
ПДП.00	**Производственная практика (преддипломная)**		**6**		**1нед.**		**36**										**1 нед**		
ГИА.00	**Государственная итоговая аттестация**				**4нед.**		**144**												
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1нед.														1 нед
ГИА.02	Дипломный проект (работа) – «Музыкальная литература»				1нед.														1 нед
ГИА.03	Государственный экзамен «Теория музыки»				1нед.														1 нед
ГИА.04	Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»				1нед.														1 нед
	Промежуточная аттестация				**13 нед, 468 ч**														
	Всего форм контроля										**Экз**	**-**	**5**	**1**	**5**	**2**	**6**	**2**	**3**
											Зач	**3**	**9**	**4**	**8**	**3**	**9**	**4**	**7**