

ПОЛОЖЕНИЕ
Областного конкурса детского художественного творчества
среди обучающихся детских школ искусств
и студентов средних и высших учебных заведений
«Друзья, прекрасен наш союз!»
(к 225-летию юбилею со дня рождения А.С.Пушкина)

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс детского художественного творчества «Друзья, прекрасен наш союз!» (к 225-летию юбилею со дня рождения А.С.Пушкина), (далее - Конкурс) проводится Государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Псковский областной колледж искусств имени Н.А. Римского-Корсакова» (далее - Колледж) при поддержке Комитета по культуре Псковской области (далее Комитет), среди обучающихся по предпрофессиональным дополнительным образовательным программам детских художественных школ, детских школ искусств Псковской области, студентов специальностей УКГ 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств» профессиональных образовательных организаций Псковской области и Псковского государственного университета.

Великий русский поэт, драматург и прозаик Александр Сергеевич Пушкин родился 6 июня 1799 года. Он является автором сотни произведений всех видов и жанров: поэм и стихотворений, повестей и романов, заметок и критических статей. Его по праву считают создателем литературного русского языка, которым мы пользуемся до сих пор. Безусловно, все мы с детства знаем кто такой Пушкин. Его произведения читают во всем мире, не только в России, но и за рубежом. Тот удивительный мир сказок, который он создал, не оставляет равнодушным ни одного маленького читателя. Пушкинское лукоморье, строки из Царя Салтана, о золотой рыбке и другие его сказки, сразу погружают нас в необычайный мир фантазий. Ведь сколько поколений уже выросло на этих сказках, они интересны и поучительны для всех. Александра Пушкина называли «гением пера», он тонко чувствовал природу и глубоко понимал окружающий его мир, именно поэтому ему удалось создать такие восхитительные образы природы в своих произведениях.

Александр Сергеевич не раз бывал на Псковщине. Его жизнь, судьба и творчество имеют самую глубокую связь с Псковской землей. Она была ему «приютом спокойствия, трудов и вдохновения» в пору молодости, пристанищем в эпоху человеческой и творческой зрелости, стала его вечным

«милым приделом» после кончины. Поэт много раз приезжал в родовое имение Михайловское, а также бывал в Пскове и путешествовал по разным уголкам Псковской губернии.

Цели и задачи Конкурса.

Конкурс проводится с целью:

- привлечения общественного внимания к памятной дате выдающегося поэта и писателя, оказавшего значительное влияние на развитие русской литературы и культуры;
- приобщения творчески одаренных детей и юношества к духовному и нравственному наследию России;
- пропаганды культурного и творческого наследия региона.

Задачами Конкурса являются:

- стимулирование творческого роста обучающихся по образовательным программам изобразительного искусства, дизайна, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, фотоискусства учреждений среднего и высшего профессионального и дополнительного образования;
- мотивация обучающихся к изучению русской литературы и развитию читательских способностей, использованию новых знаний в творческой деятельности;
- знакомство обучающихся с произведениями выдающегося русского поэта.

1.2. Для проведения Конкурса формируются оргкомитет и жюри, состав которого утверждается приказом Директора.

1.3. Лауреаты I степени Конкурса являются кандидатами в состав сборной Псковской области на Молодежные Дельфийские игры России 2024 года.

2. Участники конкурса, номинации и возрастные группы

2.1. В Конкурсе принимают участие:

- обучающиеся предпрофессиональных дополнительных образовательных программ детских художественных школ, детских школ искусств Псковской области,
- студенты специальностей УКГ 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств» профессиональных образовательных организаций Псковской области и Псковского государственного университета.

2.2. Конкурс проводится по номинациям:

- изобразительное искусство (графика, живопись, в т.ч. цифровая);
- декоративно-прикладное искусство (текстиль - батик, гобелен, лоскутное шитье);

- фотография.

2.3. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

Изобразительное искусство – 10-13 лет; 14-17 лет; 18-21 год

Декоративно-прикладное искусство – 15-18 лет, 19-24 года

Фотография – 12-15 лет, 16-19 лет, 20-24 года.

Возраст участников определяется на день окончания Областного конкурса - 9 февраля 2024 года.

3. Сроки проведения конкурса

3.1. Работы (комплект документов) принимаются на конкурс **с 11 по 31 января 2024 г.**

От одного участника может быть подано не более двух работ в разных номинациях.

3.2. Для участия в Конкурсе участники направляют в оргкомитет следующий комплект документов:

- заявки-списки по каждой номинации, оформленные в соответствии с Приложением 1 (в формате Word).

- фотоматериалы авторских работ участников в электронном виде (разрешение не менее 300 dpi, формат рисунка А-3, А-2) с обязательным указанием в названии файла автора (фамилия, имя, возраст, номинация, возрастная группа, образовательное учреждение), названия работы и ФИО преподавателя;

3.3. Все материалы направляются на адрес электронной почты pskovmuz@mail.ru. Контактный телефон для справок: 8(921)703-00-24, Светлова Анжелика Анатольевна, член оргкомитета, методист Центра непрерывного образования в области культуры и искусства Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова.

4. Требования к конкурсным работам

4.1. Примерные темы конкурса:

Пушкин-лицеист

Мои любимые сказки Пушкина

Пушкин и герои его произведений

Пейзаж в поэзии Пушкина

Русский быт в поэзии Пушкина

Исторические события в произведениях Пушкина

4.2. Техника исполнения работ должна соответствовать выбранной номинации.

4.3. Работы необходимо предоставить в электронном виде – размер работы не должен превышать 3 Мб, формат JPEG, разрешение не менее 300 dpi.

5. Жюри Конкурса

5.1. Для работы в жюри приглашаются члены творческих Союзов, преподаватели учреждений среднего и высшего профессионального образования творческой направленности г. Пскова, сотрудники Центра непрерывного образования в области культуры и искусств Псковского областного колледжа искусств имени Н.А. Римского-Корсакова, специалисты Комитета по культуре Псковской области.

5.2. Жюри оценивает работы участников по следующим критериям:

- соответствие работы тематике конкурса,
- оригинальность замысла автора и качество его воплощения,
- владение выбранной техникой,
- художественный уровень работы.

Жюри работает в соответствии с регламентом (Приложение 2).

5.3. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Итоги Конкурса подводятся по каждой номинации и каждой возрастной группе **в срок до 9 февраля 2024 года.**

6.2. Участникам Конкурса, занявшим 1, 2 и 3 места присуждается звание «Лауреат» первой, второй и третьей степеней. Участникам, занявшим 4 место, присуждается звание «Дипломант». Остальные участники награждаются Грамотой за участие. Всем участникам конкурса направляются электронные версии дипломов в течение месяца после объявления результатов Конкурса.

6.3. Результаты Конкурса будут опубликованы на официальном сайте ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств имени Н.А. Римского-Корсакова» не позднее 16 февраля 2024 года.

6.4. Из числа работ лауреатов Конкурса на основании решения жюри отбираются работы для экспозиции итоговой выставки, посвящённой 225-летию юбилею со дня рождения А.С.Пушкина.

6.5. Оригинал работы для участия в итоговой выставке отправляется почтой России по адресу: 180000 г. Псков ул. Воеводы Шуйского, д.2, каб.210 в срок, указанный в решении жюри, либо привозится лично участником или его представителем по указанному адресу.

Работы для итоговой выставки не нужно оформлять в паспарту, но необходимо предусмотреть по краю отступы: для формата А-3 по 0,5 см, для формата А-2 по 1 см по всему периметру работы.

Работы снабжаются двумя этикетками, одна из которых приклеивается на оборотной стороне, другая прилагается к работе для дальнейшего оформления. Образец этикетки приведён в Приложении 3.

7. Критерии оценки

7.1. Отбор победителей определяется закрытым голосованием членов жюри по следующей шкале:

- 90-100 баллов (Лауреат 1 степени). Работа (работы) участника демонстрирует яркую творческую одарённость, индивидуальный творческий

почерк, стиль, новизну, убедительное в художественном отношении воплощение образа, высокую техническую оснащенность; полностью соответствует тематике конкурса.

- 80-89 баллов (Лауреат 2 степени). Работа (работы) участника демонстрирует(ют) творческую одарённость, индивидуальный творческий почерк, убедительное воплощение образа, хорошую техническую оснащенность; полностью соответствует(ют) тематике конкурса.

- 70 – 79 баллов (Лауреат 3 степени). Работы представлены на достаточно высоком уровне, продемонстрировано убедительное, гармоничное решение художественного образа, достаточное владение профессиональными навыками; в целом направлена на раскрытие тематике конкурса

- 51-69 баллов (Дипломант). Хорошее, в целом добротное, исполнение художественных работ. Можно говорить о творческой одаренности ученика, но отсутствует детальная проработка, имеются некоторые погрешности; работа связана с тематикой конкурса.

- 20-50 баллов (Грамота за участие). Продемонстрирован средний уровень художественных работ. Участник демонстрирует недостаточную техническую оснащенность, погрешности с точки зрения соотношения выразительных средств и художественного образа.

- 0-19 баллов – работа не соответствует тематике конкурса, участник не владеет навыками воплощения художественного образа в выбранной номинации.

8. Авторские права

8.1. Художественные работы-победители, отобранные для итоговой выставки, будут безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в Конкурсе.

8.2. По окончании Конкурса работы и неисключительные авторские права на их использование остаются, в том числе, и у организаторов Конкурса. Работы не возвращаются.

Приложение 1
к ПОЛОЖЕНИЮ

Областного конкурса детского художественного творчества
среди обучающихся детских школ искусств
и студентов средних и высших учебных заведений
«Друзья, прекрасен наш союз!»
(к 225-летию со дня рождения А.С.Пушкина)

Образец заявки-списка

ЗАЯВКА-СПИСОК
на участие в Областном конкурсе
детского художественного творчества
среди обучающихся детских школ искусств
и студентов средних и высших учебных заведений
«Друзья, прекрасен наш союз!»
(к 225-летию со дня рождения А.С.Пушкина)

Образовательное учреждение

Номинация _____

№ п\п	Фамилия, имя (полное) участника, дата рождения	Возрастная группа	Название работы, техника, размеры	Наименование образовательной организации (по Уставу), место нахождения	ФИО преподавател я (полностью)

Руководитель ОУ

_____/расшифровка/
подпись

Дата заполнения « ____ » _____ 2024 г.

Приложение 2

К положению Областного конкурса
детского художественного творчества
среди обучающихся детских школ искусств
и студентов средних и высших учебных заведений
«Друзья, прекрасен наш союз!»
(к 225-летию юбилею со дня рождения А.С.Пушкина)

РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ
Областного конкурса
детского художественного творчества
среди обучающихся детских школ искусств
и студентов средних и высших учебных заведений
«Друзья, прекрасен наш союз!»
(к 225-летию юбилею со дня рождения А.С.Пушкина)

1. Общие положения

Для работы в жюри будут приглашены члены творческих Союзов, преподаватели учреждений среднего и высшего профессионального образования творческой направленности г. Пскова, сотрудники ЦНОКИ, специалисты Комитета по культуре Псковской области.

2. Права и обязанности членов жюри

2.1. Члены жюри имеют право:

- свободно выражать своё мнение, выставляя оценки по критериям;
- присуждать несколько дипломов равной степени;
- не рассматривать работу, содержание которой не соответствует тематике конкурса.
- в своей работе руководствоваться профессиональными знаниями, а также знанием настоящего Положения и требований к конкурсным работам;
- заполнять индивидуальные оценочные листы.

3. Порядок работы и подведения итогов

3.1. Члены жюри просматривают и оценивают конкурсные творческие работы Конкурса в цифровом варианте; отражая решение по каждой работе в оценочном листе.

3.2. Во избежание конфликта интересов члены жюри не выставляют баллы по работам участников конкурса, представляющих те образовательные учреждения, сотрудниками которых члены жюри являются в настоящее время.

Затем члены жюри коллегиально определяют места лауреатов (1, 2 и 3) и дипломантов.

3.3. В случае равного количества баллов, полученных участниками, отборочная комиссия принимает решение простым голосованием, право решающего голоса имеет председатель жюри.

3.4. Члены жюри оценивают работы участников по следующим критериям:

- соответствие работы тематике конкурса,
- владение выбранной техникой,
- оригинальность замысла автора и качество его воплощения,
- художественный уровень работы.

3.5. Итоги конкурса подводятся по каждой номинации и каждой возрастной группе.

Участникам Конкурса, занявшим 1, 2 и 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением соответствующих дипломов первой, второй и третьей степеней.

Участникам, занявшим 4 место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома.

3.6. Из числа работ лауреатов Конкурса на основании решения жюри отбираются работы для экспозиции итоговой выставки, посвящённой 225-летнему юбилею со дня рождения А.С.Пушкина.

Приложение 3
к Положению Областного конкурса
детского художественного творчества
среди обучающихся детских школ искусств
и студентов средних и высших учебных заведений
«Друзья, прекрасен наш союз!»
(к 225-летию юбилею со дня рождения А.С.Пушкина)

Образец оформления этикетки

<p>«Областной конкурс детского художественного творчества «Друзья, прекрасен наш союз!» Сидорова Екатерина, 10 лет Наименование конкурсной работы акварель <i>МБУ ДО «Детская школа искусств» г.Себеж</i> <i>Преподаватель Иванова Мария Петровна</i></p>
--

Размеры этикетки: высота - 4 см, ширина - 12 см.
располагается в правом нижнем углу паспарту.
Фамилия и имя участника, возраст участника
(Шрифт - Times New Roman; высота букв – 16, шрифт жирный)
Название работы в кавычках (Шрифт - Times New Roman; высота букв
- 16)
техника выполнения (Шрифт - Times New Roman; высота букв - 14)
Регион, название образовательной организации, в которой занимается
ребенок. Фамилия, имя, отчество преподавателя (руководителя)
(Шрифт - Times New Roman; высота букв – 14, курсивное начертание)

Этикетка распечатывается в двух экземплярах. Одна приклеивается на обороте работы в верхней средней части, вторая прикладывается к заявке.