ПОЛОЖЕНИЕ ПСКОВСКОГО ОТКРЫТОГО КОНКУРСА

«КРЕАТИВНОЕ СОЛЬФЕДЖИО»

среди обучающихся по дополнительным образовательным программам

02 апреля 2022 года, г. Псков

Согласно ряду стратегических документов, в том числе Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 31.12.2015 № 683, система художественного образования является важнейшим ресурсом для духовно-нравственного развития российского общества.

В документах стратегического планирования Российской Федерации особая роль отводится воспитанию образованных и творчески мыслящих граждан, активно участвующих в формировании статуса России как мировой державы, достигшей успехов во всех областях деятельности. Большое значение в процессе воспитания юного музыканта имеет развитию его общепрофессиональных компетенций: формированию музыкального слуха, расширению кругозора, воспитанию творческих способностей. В отечественной традиции музыкального воспитания предметам музыкально-теоретического цикла традиционно отводилось важное мест. В российской системе музыкального образования были созданы уникальные методики и учебные пособия по всему циклу музыкально-теоретических предметов.

 Особое внимание уделяется созданию условий для выявления наиболее талантливых детей, возможностей для проявления их способностей, поощрение их творческой инициативы. Одним из направлений совершенствования музыкальной подготовки в ДМШ и ДШИ являются олимпиады и конкурсы, которые должны проводиться на высокопрофессиональном уровне, который гарантируется организацией конкурсов и олимпиад профильными учреждениями.

1. Общие положения
	1. Конкурс проводится в рамках Плана мероприятий («дорожной карты») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы.
	2. Учредители конкурса: ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова» при поддержке Комитета по культуре Псковской области.
	3. Цель проведения конкурса – выявление и профессиональная поддержка талантливых детей и молодежи в области музыкального искусства, их профессиональная ориентация.
	4. Основными задачами конкурса «Креативное сольфеджио» (далее-«конкурс») являются:
* Развитие творческих способностей детей;
* Укрепление интереса учащихся к предмету сольфеджио;
* Совершенствование уровня знаний и практических навыков учащихся;
* Совершенствование методики преподавания сольфеджио в ДМШ/ДШИ.
1. Участники конкурса

2.1. В конкурсе принимают участие учащиеся и выпускники учреждений дополнительного образования России и ближнего зарубежья, включая ДШИ – филиалы центров развития детей и молодежи, музыкальных отделений общеобразовательных школ, ДМШ при колледжах и училищах и других видов ДМШ/ДШИ. Участие средних специализированных музыкальных школ при консерваториях не допускается.

2.2. Конкурс проводится среди обучающихся по предпрофессиональным программам 5-х, 6-х, 7-х, 8-х классов (по программе 8/9-летнего обучения) и 2-х, 3-х, 4-х, 5-х, 6-х (по программе 5/6-летнего) обучения). Обучающиеся по общеразвивающим программам принимают участие в соответствии с уровнем изучаемого материала.

|  |
| --- |
| Возрастные группы  |
| Группа 1. Младшая  | 2 год обучения | 5-тилетняя программа |
| 5 год обучения | 8-милетняя программа |
| Группа 2. Младшая средняя группа | 3 год обучения | 5-тилетняя программа |
| 6 год обучения | 8-милетняя программа |
| Группа 3. Средняя  | 4 год обучения | 5-тилетняя программа |
| 7 год обучения | 8-милетняя программа |
| Группа 4. Старшая | 5 (6) год обучения | 5-тилетняя программа |
| 8 (9) год обучения | 8-милетняя программа |

1. Формы проведения конкурса

3.1. Очная форма - для обучающихся г. Пскова и Псковской области.

3.2. Дистанционная форма - для обучающихся иных регионов.

3.3. Для всех участников разных форм участия конкурс проводится одновременно 02 апреля 2022 года. Начало конкурса в 10:00 по московскому времени.

4. Задания очного конкурса:

* 1. «Тембровый диктант»:

Запись мелодии из фрагмента музыкального произведения (8-10 прослушиваний), воспроизведённой на аудионосителе (трудность в соответствии с ФГТ). Выполняется в группе

* 1. «Юный композитор». Творческие задания. Выполняются в группе.
1. Младшая группа – восстановить истинное звучание незнакомой мелодии, изменив порядок тактов в соответствии с логикой мелодического и тонального развития («перепутанные такты»);
2. Младшая средняя группа – сочинить мелодию на заданный ритм;
3. Средняя группа – досочинить мелодию до восьмитактового периода (дано 4 такта);
4. Старшая группа – сочинить мелодию к одному из предложенных вариантов аккомпанемента в определённом жанре (возможны: вальс, мазурка, ноктюрн, романс, марш). В мелодии рекомендуется использовать в основном плавное движение.
	1. «Узнай мелодию по ритму». Из предложенных мелодий из курса музыкальной литературы выбрать одну после трех прослушиваний mp3-трека с ритмическим рисунком. Выполняется в группе.
	2. Головоломка «Спой по нотам» основана на демонстрации теоретических знаний согласно пройденному материалу за годы обучения (интервалы, аккорды, латинские обозначения нот, знаки в тональностях и пр.). Собранную мелодию нужно просольфеджировать с тактированием под аккомпанемент преподавателя-члена жюри. Выполняется индивидуально.
5. Задания дистанционного конкурса:
	1. «Тембровый диктант»:

Запись мелодии из фрагмента музыкального произведения (mp3, 8-10 прослушиваний, трудность в соответствии с ФГТ). В качестве ответа следует прислать фото или скан выполненного задания.

* 1. «Юный композитор». Творческие задания
1. Младшая группа – восстановить истинное звучание незнакомой мелодии, путем построения ряда интервалов и аккордов согласно указанному направлению движения и заданному ритмическому рисунку;
2. Младшая средняя группа – сочинить мелодию на заданный ритм;
3. Средняя группа – досочинить мелодию до восьмитактового периода (дано 4 такта);
4. Старшая группа – сочинить мелодию к одному из предложенных вариантов аккомпанемента в определённом жанре (возможны: вальс, мазурка, ноктюрн, романс, марш). В мелодии рекомендуется использовать в основном плавное движение.

В качестве ответа следует прислать фото или скан выполненного задания.

5.3. «Узнай мелодию по ритму». Из предложенных мелодий из курса музыкальной литературы выбрать одну после прослушиваний mp3-трека с ритмическим рисунком. В качестве ответа следует прислать номер мелодии.

* 1. Головоломка «Спой по нотам» основана на демонстрации теоретических знаний согласно пройденному материалу за годы обучения (интервалы, аккорды, латинские обозначения нот, знаки в тональностях и пр.). В качестве ответа следует прислать нотную (письменную) запись решения заданий в правильной последовательности. Собранную мелодию нужно просольфеджировать (аудиофайл, видеофайл).
1. Сроки и порядок проведения

6.1. для участия в конкурсе в адрес оргкомитета до 15 марта 2022 г. направляется:

1. Заявка по форме (Приложение 1) в форматах \*.doc и \*.pdf (иной формат);
2. Согласие на обработку персональных данных (Приложение 2);
3. Копию документа, подтверждающего уплату вступительного взноса.

Документы предоставляются полным пакетом на электронную почту pskovmuz@mail.ru либо по адресу г. Псков, ул. Воеводы Шуйского, д. 2.

6.2. Конкурс проводится 02 апреля 2022 года на базе музыкального отеделения ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова».

6.3. Участникам дистанционного конкурса за 15 минут до его начала на указанные в заявках адреса электронной почты согласно возрастным группам будет направлена ссылка на задания (облако MAIL.RU artsolf.pskov@mail.ru ).

Регламент приема ответов (по времени входящего письма на адрес artsolf.pskov@mail.ru):

Задание №1 – до 10:30

Задание №2 – до 11:45

Задание №3 – до 12:00

Задание №4 – до 13:00

1. Подведение итогов и награждение победителей

7.1. Победители конкурса определяются раздельно по формам участия в каждой возрастной группе по общему количеству баллов, полученных за выполненные задания.

7.2. Победители награждаются Дипломами Победителя (1 место), Призеров (2-3 место) Конкурса. Участники, не занявшие призовые места, награждаются Грамотами.

7.3. Максимальное количество баллов за выполнение 1,2,3 заданий – 10 баллов, задания 4 – 20 баллов.

7.4. Места распределяются следующим образом:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очный конкурс | Дистанционный конкурс |
| 1 место (Победитель) | 50-45 баллов | (50-46) баллов |
| 2 место (Призер) | 44-38 баллов | (41-45) баллов |
| 3 место (Призер) | 37-30 баллов | (33-40) баллов |
| Участник  | 29 баллов и ниже | (39 и ниже) баллов |

7.5. Преподаватели победителей и призеров награждаются грамотами за успешную подготовку учащихся.

7.6. Победители и призеры конкурса при поступлении в Псковский областной колледж искусств в 2022 и в 2023 уч. году не сдают вступительный экзамен по сольфеджио, получая «зачет» по дисциплине «Сольфеджио».

7.7. Дипломы и грамоты участников дистанционной формы участия (электронный вариант) высылаются на указанный в заявке адрес электронной почты до 01 мая 2022 года.

1. Жюри конкурса

8.1. Жюри формируется из ведущих преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ГБПОУ «ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова».

8.2. Жюри оставляет за собой право:

* присуждать звание «Победителя» и «Призера»;
* присуждать не все призовые места;
* делить призовые места между участниками;
* по итогам олимпиады жюри имеет право отметить грамотами наиболее яркие варианты выполнения заданий – «За лучший диктант», «За лучшее выполнение творческого задания» и др.;
* учреждать специальные призы;
* отмечать грамотами преподавателей;

8.3. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

1. Финансовые условия

9.1. Вступительный взнос в размере 1000 рублей за одного участника оплачивается перечислением на счет колледжа до 15 марта 2022 года.

9.2. Оплата всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников и сопровождающих лиц, производится за счет направляющей стороны.

Банковские реквизиты для перечисления вступительного взноса (просим уточнить на официальном сайте колледжа перед перечислением)

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Псковский областной колледж искусств имени Н.А. Римского-Корсакова»

ИНН 6027029181 КПП 602701001

Комитет по финансам Псковской области (ГБПОУ "ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова", л\с 20576Ц16720)

р/сч 03224643580000005700

Банк: Отделение Псков Банка России //УФК по Псковской области, г.Псков

БИК 015805002

Кор/сч 40102810145370000049

Код дохода 00000000000000000130 – указать обязательно

Назначение платежа – вступительный взнос за участие в олимпиаде ФИО участника

Директор – Иванова Зинаида Николаевна, действует на основании Устава учреждения 8(8112) 75-25-10

Главный бухгалтер – Иванова Екатерина Анатольевна, 8(8112) 75-29-34

Юридический и почтовый адреса: 180000, г. Псков, ул. Воеводы Шуйского, д.2 E-mail: artmus@bk.ru - приемная , artmusbuh@gmail.com – бухгалтерия.

1. Контакты

180000, г. Псков, ул. Воеводы Шуйского, д. 2, Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова, Центр непрерывного образования в сфере культуры и искусства.

Тел.: (8-8112) 6-000-16, 8-921-703-00-16

E-mail: pskovmuz@mail.ru

ЗАЯВКА

на участие в Открытом очно-дистанционном конкурсе

«Креативное сольфеджио»

02 апреля 2022 года, г. Псков

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Полное наименование образовательного учреждениясогласно уставу |  |
|  | Адрес ОУ |  |
|  | Директор ОУ |  |
|  | Контактный телефон |  |
| 2. | Учащийся: |  |
|  | Фамилия, имя, отчество |  |
|  | Возраст |  |
|  | Класс в ДМШ/ДШИ |  |
|  | Инструмент, программа |  |
|  | Возрастная группа |  |
|  | Электронный адрес (на который присылать задания) |  |
| 3. | Преподаватель: |  |
|  | Фамилия, имя, отчество |  |
|  | Категория |  |
|  | Стаж работы |  |
|  | Контактный телефон |  |

М.п.

Подпись руководителя ОУ

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных (для участников конкурса до 14 лет)

 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Ф.И.О)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_серия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(вид документа, удостоверяющего личность, выдан когда и кем)*

проживающий(ая) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

как законный представитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(фамилия, имя ребенка)*

на основании свидетельства о рождении\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выданного ЗАГС\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(дата)*

настоящим даю свое согласие ГБПОУ «ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова» на обработку персональных данных моего ребенка и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую добровольно и в интересах своего несовершеннолетнего ребенка.

Согласие дается мною для использования в целях участия в Открытом очно-дистанционном конкурсе «Креативное сольфеджио» 2022 г., и распространяется на следующую информацию: данные свидетельства о рождении, паспортные данные, адрес проживания, телефон, электронный адрес.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении персональных данных моего ребенка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с учетом федерального законодательства.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(фамилия, имя ребенка)*

в ГБПОУ «ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова». Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению. Данное согласие действует с момента его подписания

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 (подпись лица, давшего согласие) (расшифровка подписи)

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных (для участников конкурса от 14 лет и старше)

 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Ф.И.О)*

Паспорт серия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(вид документа, удостоверяющего личность, выдан* когда и кем*)*

проживающий(ая) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

настоящим даю свое согласие ГБПОУ «ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова»: на обработку моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую добровольно и в своих интересах.

Согласие дается мною для использования в целях участия в Открытом очно-дистанционном конкурсе «Креативное сольфеджио» 2022 г., и распространяется на следующую информацию: данные свидетельства о рождении, паспортные данные, адрес проживания, телефон, электронный адрес.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных моих персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие действует с момента его подписания.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись лица, давшего согласие) (расшифровка подписи)