

ПРИЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
по дополнительным творческим испытаниям при поступлении в ГБПОУ
«Псковский областной колледж искусств имени Н.А.Римского-Корсакова»

Специальность
51.02.02 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПО ВИДАМ)
Собеседование

Абитуриенты, поступающие на специальность «Социально-культурная деятельность» проходят собеседование на выявление индивидуальных сценических способностей и общего культурного уровня.

Исполнительские способности: чтение басни, стихотворения, отрывка из прозы или русской народной сказки; исполнение вокального произведения; исполнение танца или пластической композиции. Повторение за экзаменатором примеров ритмических рисунков и интонационных упражнений различного уровня сложности.

Просмотр и прослушивание практических работ:

- Чтение наизусть басни, стихотворения, прозы (или эстрадного монолога);
- Выполнение этюдов на заданную тему;
- Исполнение песни в любом стиле и жанре;
- Исполнение танца (народного, бального, эстрадного) или отдельных танцевальных движений и элементов;
- Исполнение на музыкальном инструменте небольшого произведения (при владении музыкальным инструментом);

Собеседование проводится по примерным вопросам, представленным ниже. Оно призвано выявить уровень развития личности абитуриента, глубину знаний, кругозор. В ходе собеседования абитуриенту будет предложено проанализировать одно из досуговых мероприятий, в котором тот принял участие, **представить сценарий мероприятия.**

Примерные вопросы для собеседования

- Назовите известных Вам мастеров разговорного жанра на российской эстраде.
- Имена каких режиссеров театра и кино Вам известны?
- Назовите известные театры в России.
- Пьесы каких писателей, драматургов Вам знакомы?
- Каковы Ваши читательские интересы?
- Какие спектакли Вы видели?
- Ваш любимый фильм?
- Творчество какого актера или актрисы (в том числе и на эстраде) Вас восхищает?
- Ваша любимая передача.
- Ваши музыкальные пристрастия.
- Какие книги об искусстве Вы прочитали?
- В каких социокультурных проектах Вы принимали участие?
- Назовите общественные некоммерческие организации в области культуры и искусства
- Какие Музеи Вам известны?

Просмотр и прослушивание практических работ (наличие портфолио):

- Приветствуется наличие «Портфолио индивидуальных достижений» (дипломы, грамоты, благодарности, сертификаты, свидетельства и др.)

Не рекомендуются к зачислению абитуриенты, не ответившие на вопросы собеседования; с отсутствием необходимых сценических данных и способностей;

нарушением норм литературного произношения; с дикционной невнятностью, тусклым или резким голосом.

Итоговое зачисление проходит по конкурсу среднего балла аттестата.