

**Отчет о результатах самообследования  
Государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения  
«Псковский областной колледж искусств  
имени Н.А. Римского-Корсакова»  
за 2020 год**

## Содержание

пп	Наименование раздела	№ стр
1	Сведения о ГБПОУ «ПОКИ им.Н.А.Римского-Корсакова»	3
1.1	Цели, предмет и виды деятельности подведомственного учреждения	3
1.2	Структура и штатное расписание	4
2	Основные итоги и анализ деятельности	5
2.1	Основные задачи 2020 года	5
2.2	Описание наиболее значимых для решения поставленных задач, акций, мероприятий	5
	Реализуемые образовательные программы	5
	Контингент обучающихся	6
	Формирование контингента, результаты набора 2020	9
	Государственная итоговая аттестация	10
	Трудоустройство выпускников	11
	Анализ текущей успеваемости	12
	Результативность участия в профессиональных конкурсах и научно-практических конференциях	15
	Практическое обучение	25
	Выставочная и концертная деятельность	33
	Реализация образовательных программ дополнительного профессионального образования	36
	Работа с одаренными детьми	37
2.3	Участие в решении задач особой социальной значимости	42
3	Профессиональное развитие педагогических работников	45
4	Применение программно-целевого метода управления	47
4.1	Участие в Национальном проекте «Культура»	47
4.2	Участие в Государственной программе Псковской области «Культура, сохранение культурного наследия и развитие туризма на территории области»	47
4.3	Участие в других государственных программах	52
5	Справка о реализации подведомственными учреждениями Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры Псковской области»	53
6	Показатели деятельности	54

# **1. Сведения о Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Псковский областной колледж искусств имени Н.А. Римского-Корсакова»**

1.1. **Цели, предмет и виды деятельности ГБПОУ «ПОКИ им.Н.А. Римского-Корсакова»** (раздел 2 Устава ГБПОУ «ПОКИ им.Н.А. Римского-Корсакова» прилагается).

**Предметом** деятельности Учреждения являются выполнение работ, оказание услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных нормативными правовыми актами Российской Федерации и Псковской области полномочий в сфере образования и культуры в пределах своей компетенции.

**Основной целью** деятельности, для реализации которой создано Учреждение, является **образовательная деятельность**:

– подготовка квалифицированных рабочих или служащих и специалистов среднего звена по основным направлениям общественно полезной деятельности в сфере культуры и искусства в соответствии с потребностями общества и государства, а также удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования;

– формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени;

– выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности, обеспечение их профессиональной ориентации;

– становление и формирование личности обучающегося, развитие интереса к познанию и творческих способностей обучающегося, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности на основе индивидуализации и профессиональной ориентации содержания среднего общего образования, подготовку обучающегося к жизни в обществе, самостоятельному жизненному выбору, продолжению образования и началу профессиональной деятельности;

– удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие человека, обеспечение соответствия его квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды.

**Иными целями и задачами деятельности** Учреждения являются:

– обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, эстетического воспитания обучающихся и других категорий населения Псковской области;

– создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;

– социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе;

– формирование общей культуры обучающихся.

В соответствии со своими уставными целями и задачами Учреждение осуществляет следующие **основные виды деятельности**:

- Образование профессиональное среднее;
- Образование профессиональное дополнительное;
- Образование среднее общее;
- Образование дополнительное детей и взрослых.

В соответствии с основными видами деятельности Учреждение **оказывает следующие государственные услуги**:

В соответствии с основными видами деятельности Учреждение оказывает следующие государственные услуги:

- реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего и среднего общего образования
- реализация дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки
- реализация дополнительных профессиональных образовательных программ повышения квалификации
- реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных образовательных программ в области искусства;
- реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности;
- организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, выставок, фестивалей, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности;
- предоставление консультационных и методических услуг в установленной сфере деятельности;
- проведение экспертизы научных и образовательных программ и проектов, инновационных проектов по экспериментальным разработкам.

#### **1.2. Анализ соответствия структуры и штатного расписания ПОКИ исполнению уставных задач.**

Структурные подразделения Колледжа функционируют как единый образовательный комплекс, и осуществляют свою деятельность на основе соответствующих положений и должностных инструкций и трудовых договоров, которые регламентируют компетенцию и ответственность работников.

Функционирование Колледжа как единого образовательного комплекса обеспечивается:

- обязательным участием основных структурных подразделений в обучении студентов или в организации (обеспечении) образовательного процесса;
- равным правом всех структурных подразделений вносить предложения в стратегию развития, перспективные и текущие планы работы Колледжа;
- представительством основных структурных подразделений в выборных органах самоуправления Колледжа;
- исполнением всеми структурными подразделениями решений выборных органов самоуправления Колледжа и руководства Колледжа.

**Штатное расписание** колледжа утверждается ежегодно Директором колледжа и согласовывается с Учредителем.

**В структуре штатного расписания колледжа на 01 января 2020 года находится 229 единиц**, из них: по штатному расписанию 109 единиц и 120 работников педагогического состава.

В связи с увеличением объема платных образовательных услуг с сентября 2020 года штатное расписание увеличилось на 6 педагогических ставок и одну концертмейстерскую ставку, оплачиваемых из внебюджетных доходов.

В целом штатное расписание колледжа полностью соответствует основной цели деятельности – реализации образовательных программ и обеспечивает работу колледжа как образовательного учреждения, в том числе поддерживает материально-техническое обеспечение образовательного процесса, условия содержания и функционирования студенческого общежития.

## 2. Основные итоги и анализ работы по направлениям в соответствии со сферой деятельности

### 2.1. Основные задачи 2020 года

Основными задачами колледжа на 2020 год являлись:

- Продолжение обновления материально-технической базы, особенно в части обеспечения музыкальными инструментами, современными информационными технологиями
- продолжение и развитие сотрудничества с организациями и учреждениями Псковской области в подготовке и трудоустройстве специалистов;
- активное участие студентов, преподавателей, творческих коллективов в культурной жизни области, областных, всероссийских и международных акциях;
- повышение квалификации педагогических работников колледжа согласно отдельному графику;
- поиск и привлечение внебюджетных средств;
- дальнейшее формирование положительного имиджа образовательного учреждения;
- постепенное омоложение педагогического коллектива при сохранении традиций.

Пандемия covid-19 внесла свои изменения в планы колледжа – особое внимание было уделено развитию дистанционных образовательных технологий, повышению квалификации педагогических работников для участия в реализации национального проекта «Цифровая образовательная среда».

### 2.2 Описание наиболее значимых для решения поставленных задач акций, мероприятий.

В целях удовлетворения потребностей граждан в получении среднего профессионального образования и обеспечения области квалифицированными кадрами в области культуры и искусства в 2020 году в колледже продолжалась подготовка специалистов по **16** образовательным программам среднего профессионального образования согласно федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования, 12 программам дополнительного образования детей, было реализовано 5 образовательных программ дополнительного профессионального образования.

Код	Наименование образовательной программы	Форма обучения	Срок обучения
<b>СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ</b>			
51.02.01	Народное художественное творчество по видам: Театральное творчество, Этнохудожественное творчество, Фото и видео-творчество, Хореографическое творчество	очная	3 г.10 мес.
51.02.02	Социально-культурная деятельность по видам: Организация культурно-досуговой деятельности Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений,	Очная,  Заочная на базе 9 кл. на базе 11 кл.	2 г.10 мес.  3 г. 6 мес. 2 г.6 мес.
51.02.03	Библиотековедение	Заочная на базе 9 кл. на базе 11 кл.	3 г. 6 мес. 2 г.6 мес.
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение	очная	3 г.10 мес.

53.02.03	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра	очная	3 г.10 мес.
53.02.06	Хоровое дирижирование	очная	3 г.10 мес.
53.02.07	Теория музыки	очная	3 г.10 мес.
54.02.01	Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства	очная	3 г.10 мес.
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) по виду Художественная роспись ткани	очная	3 г.10 мес.
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ (повышения квалификации)</b>			
«Инструментальное исполнительство (по виду фортепиано)»		очная	24 – 72 ч
«Инструментальное исполнительство (по виду синтезатор)»		очная	24 – 72 ч
«Теория музыки»		очная	24 – 72 ч
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ</b>			
<b>Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусства</b>			
Инструментальное (вокальное) музицирование		очная	4 года
Общее музыкальное развитие		очная	3 года
Общее музыкальное образование		очная	3 года
Теория музыки		очная	3 года
<b>Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства</b>			
Фортепиано		очная	8 (9) лет
Струнные инструменты		очная	8 (9) лет
Духовые и ударные инструменты		очная	8 (9) лет 5 (6) лет
Народные инструменты		очная	8 (9) лет 5 (6) лет
<b>Специализированные дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусства Областная школа одаренных детей «Камертон»</b>			
Инструментальное исполнительство		Очная, заочная	1, 4 (5) лет
Хоровое дирижирование		Очная, заочная	1, 4 (5) лет
Теория музыки		Очная, заочная	1, 4 (5) лет
Изобразительное искусство		Очная, заочная	1, 4 (5) лет

**Контингент обучающихся** по программам среднего профессионального образования значительно увеличился: на 01.01.2020 года – 352 (270 человека по дневной форме обучения, 82 чел. по заочной форме обучения), на 31.12.2020 – 382 чел. (285 по дневной форме обучения, и 97 по заочной).

В течение года отчислено по собственному желанию 21 человек, переведено в другие образовательные учреждения – 2.

Отчислено в связи с завершением обучения – 66 человек, 58– очной формы обучения, 8 – заочной формы обучения.

Принято на обучение – 119 человек, из них – 86 студентов очной формы обучения, 33 – заочной. На обучение за счет бюджета Псковской области в рамках выполнения государственного задания принято 72 студента (100% выполнение контрольных цифр приема), 47 студент – платно.

**Движение контингента в 2020 году  
По каждой специальности**

Специальность, вид	к у рс	Кол-во студентов			Отчислено			прибыло	
		01.01.20	01.07.20	31.12.2020	За неуспеваемо сть	По собств. желанию	Др. причины/ в т.ч. выпуск 2020	восстанов лено из ранее отчисленн ых	переведено из других образовательн ых учреждений
<b>53.02.03 Инструментальное исполнительство по видам:</b>									
Фортепиано									
	1	2	2	4					
	2	4	4	1					
	3	2	2	4					
	4	4	0	2			4		
<i>Всего:</i>		<i>12</i>	<i>8</i>	<i>11</i>					
Оркестровые струнные									
	1		0	0					
	2		0	1					
	3	2	2	0					
	4	2	0	2			2		
<i>Всего:</i>		<i>4</i>	<i>2</i>	<i>1</i>					
Духовые и ударные									
	1	7	7	5			1 Герасимов		
	2	1+1	1+1 Василье в	7					
	3	3	2	1 Косарева			1 Козлов		
	4	4	2 Сол+Шир	2+2 Сол+Шир			2		
<i>Всего:</i>		<i>16</i>	<i>13</i>	<i>17</i>					
Инструменты народного оркестра									
	1	5+1	5+1 Феокт	9+1 Феокт					
	2	2	1	5		1 Федорова			
	3	5+1	5+1 Моб	1+1 Моб					
	4	4	0	5			4		
<i>Всего:</i>		<i>20</i>	<i>13</i>	<i>22</i>					
<b>Итого по специальности:</b>		<b>52</b>	<b>36</b>	<b>51</b>					
<b>53.02.06 Хоровое дирижирование</b>									
	1	7	7	4		2 Осипов, Сережина			
	2	3	3	5		2 Тюлькин, Козюкова			
	3	2+1	2+1 Род	3		1 Родионова			
	4	1+1	1 Шахм	2+1 Шахм		1 Коноплина	1	1	
<b>Итого по специальности:</b>		<b>16</b>	<b>14</b>	<b>15</b>					
<b>53.02.06 Теория музыки</b>									
	1	4	3	3		2 Черняк, Слободзян			
	2	4	4	3					
	3	3	3	3					
	4	2	0	3			2		
<b>Итого по специальности:</b>		<b>13</b>	<b>10</b>	<b>12</b>					
<b>53.02.02 Музыкальное искусство эстрады</b>									
	1	0	0	8		1 Михайлов			
	2	8	8	0					
	3	0	0	7		1 Федорова М.			
	4	7	0	0			7		
<b>Итого по специальности:</b>		<b>15</b>	<b>8</b>	<b>15</b>					

Специальность, вид	курс	Кол-во студентов			отчислено			ПРИБЫЛО	
		01.01.20	01.07.20	31.12.2020	За неуспеваемость	По собств. желанию	Др. причины/, в т.ч. выпуск	восстановлено из ранее отчисленных	переведено из других образовательных учреждений
<b>Народное художественное творчество по виду</b>									
Хореографическое творчество	4	8	-	-	-	-	8 (выпуск)	-	-
	3(4)	7	7	7	-	-	-	-	-
	2(3)	9	9	10	-	-	-	1	-
	1(2)	14	13	10	1	1	1	-	-
	1	-	-	14	-	-	-	-	-
Этнохудожественное творчество	4	3	-	-	-	-	3 (выпуск)	-	-
	3(4)	3	3	3	-	-	-	-	-
	2(3)	6	6	6	-	-	-	-	-
	1(2)	6	6	6	-	-	-	-	-
	1	-	-	6	-	-	-	-	-
Театральное творчество	2(3)	11	10	9	-	1	1	-	-
	1	-	-	11	-	-	-	-	-
Фото и видеотворчество	3(4)	10	10	10	-	-	-	-	-
	1(2)	15	15	12	-	1	2	-	-
<b>Итого по специальности</b>		91	79	92		4	15	1	
<b>Социально-культурная деятельность по виду</b>									
Организация культурно-досуговой деятельности	3	7			-	-	7 (выпуск)	-	-
	1(2)	14	12	12	-	2	-	-	-
<b>Итого по специальности</b>		21	12	12	-	2	7	-	-
<b>Дизайн (по отраслям)</b>									
в культуре и искусстве	4	10	-	-	-	-	10(выпуск)	-	-
	2(3)	14	14	13	-	1	-	-	-
<b>Итого по специальности</b>		24	14	13	-	1	10	-	-
<b>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</b>									
Художественная роспись ткани	3(4)	14	14	14	-	-	-	-	-
	1(2)	15	15	15	-	-	-	-	-
<b>Итого по специальности</b>		29	19	29	-	-	-	-	-

### Заочная форма обучения

Специальность, вид	курс	Кол-во студентов			отчислено			ПРИБЫЛО	
		01.01.20	01.07.20	31.12.2020	За неуспеваемость	По собств. желанию	Др. причины/, в т.ч. выпуск	восстановлено из ранее отчисленных/ поступили	переведено из других образовательных учреждений
СКД (9)	1-2	10	10	7					
СКД (9)	1			11			3 (акад)	11	



СКД (11)	1-2	23	21	14		3	5 (акад)		
СКД (11)	1			13			5 (акад)	13	
СКД (9)	2-3	13	10	6		5	2 (акад)		
СКД (11)	2-3	10	10	7			1 (акад)	1	
СКД (9)	3-4	1	1		1				
СКД (11)	2-3	8					8 выпуск	1	
<b>Итого по специальности</b>		<b>67</b>	<b>52</b>	<b>58</b>		<b>8</b>	<b>8</b> <b>16 (акад)</b>	<b>26</b>	
Библиоковедение (9)	1-2	1	1	1					
Библиоковедение (11)				8					
Библиоковедение (11)	1-2	6	5	5			1 (акад)		
Библиоковедение (9)	2-3	2	2	2					
Библиоковедение (11)	2-3	6	6	6					
Библиоковедение (9)	3-4	1	1	1					
<b>Итого по специальности</b>		<b>16</b>	<b>15</b>	<b>23</b>					

### Формирование контингента обучающихся.

Согласно Федеральному закону №273-ФЗ и утвержденным правилам приема в ПОКИ им.Н.А.Римского-Корсакова вступительные экзамены в колледж искусств проходили в два основных этапа - со 2 июля по 31 августа 2020 года. Прием на свободные бюджетные и внебюджетные места осуществлялся до 30 ноября 2020 года.

### Итоги набора граждан в 2020 году

в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Псковский областной колледж искусств имени Н.А.Римского-Корсакова»

Наименование специальности	Контрольные цифры приема	Количество зачисленных студентов
<b>Очная форма обучения</b>		
Народное художественное творчество	26	26+6 платно
Музыкальное искусство эстрады	8	8
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	19	19
Хоровое дирижирование	6	6
Теория музыки	4	4
Дизайн в области культуры и искусства	8	8 + 8 платно
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>72+14 платно</b>
<b>Заочная форма обучения</b>		
Социально-культурная деятельность на базе 9 кл		11 (платно)
Социально-культурная деятельность на базе 11 кл		14 (платно)
Библиоковедение на базе 11 кл		8 (платно)
<b>Итого</b>	<b>-</b>	<b>33</b>

Прием проводился на основании Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Государственного управления образования Псковской области «Об установлении контрольных цифр приёма граждан по профессиям и специальностям профессиональным образовательным учреждениям в 2020 году за счет средств областного бюджета», а также Правил приема в Государственное бюджетное

профессиональное образовательное учреждение «Псковский областной колледж искусств им.Н.А.Римского-Корсакова», утвержденных приказом директора колледжа.

По результатам набора в 2020 году на 1 курс принято 49 чел из г.Пскова (41% набора), 49 чел. (41%) из районов Псковской области, 21 чел. (18%) из других регионов. Наиболее активны в этом году следующие районы Псковской области: Струги Красные, Остров, Опочка.

Районы	2019	2020
Псков	64	49
Великие Луки	5	8
Великолукский район		1
Бежаницы		3
Гдов	4	3
Дедовичи	1	2
Дно	2	
Красногородск		3
Кунья	1	
Локня	1	
Невель		2
Новоржев		1
Новосокольники	2	
Опочка	6	4
Остров	2	5
Палкино	1	2
Печоры и Печорский район	6	2
Порхов	3	1
Псковский район	9	3
Пустошка	1	1
Пушкиногорский район	2	
Пыталово	2	3
Струги Красные		5
Себежский район	4	

Санкт-Петербург – 3  
 Ленинградская область – 8  
 Алтайский край (Барнаул) -1  
 Карелия – 1  
 Республика Коми - 2  
 Вологодская обл. – 1  
 Мурманская обл. – 4  
 Новгородская обл. - 1

Успешно прошла **государственная итоговая аттестация.**

Государственные квалификационные экзамены сдавали 58 студентов очной формы обучения и 8 студентов заочной формы обучения. Дипломы с отличием получили 23 выпускника (40%) очной формы обучения и 2 выпускника (25%) заочной формы обучения.

В качестве председателей государственных экзаменационных комиссий работали:

– Яблочкина Наталья Валерьевна, заведующая художественным отделением, методист МБУ ДО «Детская школа искусств» г.Пскова, кандидат педагогических наук (специальность 54.02.01 Дизайн в области культуры и искусства)

– Чечельницкая Лидия Александровна, первый заместитель директора ГБУК «Псковский областной центр народного творчества» (специальность 51.02.01 Народное художественное творчество по видам Хореографическое творчество, Этнохудожественное творчество, Театральное творчество, специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность);

– Рыбакова Елеонора Львовна, заведующая кафедрой музыковедения и музыкально-прикладного искусства, кандидат педагогических наук, доктор культурологии, доцент по кафедре музыкального искусства эстрады, профессор по кафедре музыковедения и музыкально-прикладного искусства ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»» (специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады);

– Хондзинский Николай Павлович, художественный руководитель и главный дирижёр Губернаторского симфонического оркестра Псковской области, Лауреат премии Правительства Москвы, премии им. Бориса Чайковского (специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки),

На основании Рекомендаций по организации образовательного процесса на выпускных курсах в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденных Министерством просвещения Российской Федерации от 02 апреля 2020 г. № ГД-121/05 и решений ПЦК внесены изменения в программы и процедуру проведения государственных экзаменов: часть экзаменов проводилось по видеозаписи, дистанционно, в виде тестирования через интернет-сервисы, практическая защита дипломных работ была заменена представлением презентаций и письменных пояснительных записок и дипломных проектов. Часть экзаменов было перезачтено по результатам предыдущей промежуточной аттестации, проведенной в очной форме.

#### **Трудоустройство выпускников:**

Всем выпускникам 2020 года были предложены места работы по специальности.

По итогам трудоустройства 36 выпускников (55%) работают по специальности в следующих организациях, учреждениях культуры, общего и дополнительного образования:

Оркестр в/ч г. Пскова (2 чел.)

МБУ ДО «Детская музыкальная школа №4» г. Псков

МБУ ДО «Детская музыкальная школа №2 им. М. П. Мусоргского» г. Псков

МБУ ДО Детская школа искусств г. Пскова (3 чел.)

МБУ ДО «Детская музыкальная школа №1 им. Н. А. Римского-Корсакова» г. Псков

МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Псков (2 чел.)

МБУДО Детская школа искусств г. Дно

Псковская школа музыки «Полиритм»

МБУК «Городской Дом культуры им. Ленина» г. Великие Луки

Отдел по работе с молодёжью Администрации Островского района

Детская студия «Трубадур» г. Великие Луки

Г. Остров, ДДТ им. К. Назаровой

Псковская обл. п. Торошино культурно-досуговый центр

Хип-Хоп Центр "Хоть Отбавляй"

Городской культурный центр г. Пскова,

МБДОУ Детский сад №43 г. Псков

МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №9 им. А. С. Пушкина"

МБОУ "Серёдкинская средняя общеобразовательная школа Псковского района"

МБОУ Средняя общеобразовательная школа №1 г. Пскова

Дом детского творчества г. Пыталово, Псковская область

ЧОУ детский сад "Гармония" г. Псков

ЗАО «Простория», Центр науки и спорта

СМАЙЛИК SHOW (Псков)

ЗАО «Двор Подзноева»

Загривский сельский Дом культуры (Ленинградская обл.) (2 чел.)

МБУ «Центр Досуга и Культуры» п. Добручи Гдовского района

Студия эстетического воспитания «Колибри»

Иконописная мастерская Псково-Печорского монастыря

Типография Harry Print в г. Пскове

Мурманская обл., г. Кировск, ДШИ им. А. С. Розанова

МБОУ ДО "Дом детского творчества" п.Струги Красные.

**14 выпускников (21%) продолжили обучение в ОО ВПО по профилю:**

РГПУ имени А.Герцена

ФГБОУ ВО СПбГУП

ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет» (6 чел.)

ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова» (3 чел.)

ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова»

ФГБОУ ВПО «Московский государственный институт культуры»

Таллинская академия искусств ЕКА

В колледже продолжает работу служба по трудоустройству выпускников, где круглогодично формируется и обновляется база рабочих мест, оказываются консультации как работающим молодым специалистам, так и будущим выпускникам, проводится мониторинг профессиональной деятельности выпускников колледжа за последние 3-5 лет.

Образовательная деятельность в течение года по специальностям и специализациям колледжа осуществлялась в соответствии с ФГОС СПО и утвержденными графиками учебного процесса.

Контроль учебного процесса на всех специальностях и специализациях осуществлялся в следующих формах: контрольные уроки и контрольные работы, технические зачеты, тестирование, защита рефератов и курсовых работ, зачеты, экзамены (в том числе в форме открытых показов, выставок-просмотров учебно-творческих работ студентов, академических и тематических концертов). Использовались также индивидуальные формы контроля студентов, проверка посещаемости учебных занятий, установление сроков ликвидации академических задолженностей приказом. В межсессионный период проводилась предварительная аттестация (март и ноябрь), по итогам которой согласно решению Педагогического совета выносятся дисциплинарные взыскания недобросовестным студентам, поощряются лидеры. В процессе срезов знаний в этот период проводится контроль усвоения материала, готовности студентов к очередной сессии.

### Успеваемость

Специальность, вид	курс	Кол-во студентов			Успеваемость на 01.01.2020				Успеваемость на 01.07.2020				Успеваемость на 31.12.2020			
		01.01.20	01.07.20	31.12.20	на 5	4 и 5	3	2	на 5	4 и 5	3	2	на 5	4 и 5	3	2
<b>«Инструментальное исполнительство»</b>	<b>Итого по специальности</b>	<b>15+3 в а.о.</b>	<b>46+5 а.о.</b>	<b>48+5 а.о.</b>	<b>2</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>19</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>23</b>	<b>15</b>	<b>6</b>
По виду Фортепиано		<b>12</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>0</b>
	1	2	2	4	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	2	0
	2	4	4	1	1	0	2	1	1	2	0	1	0	1	0	0
	3	2	2	4	1	1	0	0	0	2	0	0	1	2	1	0
По виду Оркестровые струнные инструменты		<b>4</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	2	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	3	2	2	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0
По виду Духовые и ударные инструменты		<b>15 +1 в а.о.</b>	<b>12+3 а.о.</b>	<b>14+3 а.о.</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
	1	7	7	5	0	4	3	0	0	3	3	1	1	2	1	1
	2	1+1 а.о.	1+1 а.о.	7	0	0	0	1	0	0	0	1	0	5	1	1
	3	3	2	1 а.о.	0	1	2	0	0	0	1	1	0	0	0	0
4	4	2+2	2+2	0	0	1	3	0	0	2	0	0	0	1	1	

			a.o.	a.o.												
По виду Инструменты народного оркестра		<b>15+3 a.o.</b>	<b>15+2 a.o.</b>	<b>20+2 a.o.</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
	1	5+1 a.o.	5+1 a.o.	9+1 a.o.	0	4	0	1	0	3	0	2	0	4	5	0
	2	1+1 a.o.	1	5	0	0	1	0	0	0	0	1	0	4	0	1
	3	5+1 a.o.	5+1 a.o.	1+1 a.o.	0	2	3	0	0	2	1	2	0	0	1	0
	4	4	4	5	0	1	3	0	0	2	2	0	0	2	2	1
«Хоровое дирижирован ие»		<b>12+2 a.o.</b>	<b>12+2 a.o.</b>	<b>12+1 a.o.</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
	1	7	7	4	0	3	2	2	0	2	3	2	0	2	2	0
	2	3	3	4	1	0	2	0	0	2	0	1	0	1	2	1
	3	2	1	3	0	0	2	0	0	0	0	1	1	0	2	0
	4	1+2	1+1 a.o.	1+1 a.o.	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1
«Теория музыки»		<b>13</b>	<b>12</b>	<b>12+1 a.o.</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>2</b>
	1	4	3	3+1 a.o.	0	4	0	0	0	3	0	0	0	2	1	0
	2	4	4	3	0	4	0	0	0	2	2	0	0	1	1	1
	3	3	3	3	0	3	0	0	1	0	1	1	0	1	2	
	4	2	2	3	0	1	0	1	0	2	0	0	1	0	1	1
«Музыкально е искусство эстрады» по виду Эстрадно е пение		<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
	1	0	0	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	1	2
	2	8	8	0	1	4	3	0	1	3	2	2	0	0	0	0
	3	0	0	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	1	2
	4	7	7	0	2	6	0	0	3	4	0	0	0	0	0	0
<b>Народное художественное творчество по виду</b>																
<b>Хореографи ческое творчество</b>	4	8	-	-	-	2	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	3(4)	7	7	7	-	2	5	-	-	3	4	-	-	3	4	-
	2(3)	9	9	10	1	7	1	-	1	7	1	-	1	6	3	-
	1(2)	12	12	10	4	3	4	1	4	3	4	1	4	1	5	-
	1	-	-	13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	8	-
<b>Этнохудожес твенное творчество</b>	4	3	-	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	3(4)	3	3	3	-	-	2	1	-	-	1	2	-	-	1	2
	2(3)	6	6	6	-	1	2	3	-	1	2	3	-	1	2	3
	1(2)	6	6	7	-	2	1	3	-	2	1	3	1	1	1	4
	1	-	-	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	2
<b>Театральное творчество</b>	2(3)	11	10	9	-	3	7	1	1	4	4	1	1	3	4	-
	1			10									-	2	8	-
<b>Фото и видеотворче ство</b>	3(4)	10	10	10	-	2	5	3	-	1	6	3	-	1	5	4
	1(2)	16	14	11	-	1	12	3	-	1	10	3	-	1	7	3
<b>Итого по специальнос ти</b>		91	77	92	5	24	47	15	6	22	33	16	7	24	52	18
<b>Социально-культурная деятельность по виду</b>																
<b>Организац ия культурно - досуговой деятельност и</b>	3	7			1	5	1									
	1(2)	14	13	12	-	6	6	2	-	6	4	3	-	6	4	2
<b>Итого по специальнос ти</b>		21	13	12	1	11	7	2	-	6	4	3	-	6	4	2
<b>Дизайн (по отраслям)</b>																

в культуре и искусстве	4	10			2	5	3	-								
	2(3)	14	14	13	1	6	5	2	2	5	5	2	2	5	4	2
	1			16										7	6	3
<b>Итого по специальности</b>		24	14	29	3	11	8	2	2	5	5	2	2	12	10	5
<b>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</b>																
Художественная роспись тканей	3(4)	14	14	14	2	8	3	1	1	7	4	1	-	6	5	3
	1(2)	15	15	15	1	5	5	4	1	4	6	4	1	3	6	5
<b>Итого по специальности</b>		29	29	29	3	13	8	5	2	11	10	5	1	9	11	8

### Заочное отделение

Специальность, вид	курс	Кол-во студентов			Успеваемость на 01.01.2020				Успеваемость на 01.07.2020				Успеваемость на 31.12.2020			
		01.01.20	01.07.20	31.12.2020	на 5	4 и 5	4 и 3	2	на 5	4 и 5	5, 4 и 3	2	на 5	4 и 5	5, 4 и 3	2
СКД (9)	1-2	7	7	7						2	5					
СКД (9)	1			11												
СКД (11)	1-2	19	16	14					1	5	3	5	1	4	4	5
СКД (11)	1			13												
СКД (9)	2-3	13	9	6	1	3	2		1	1	4			3	1	2
СКД (11)	2-3	8	6	7	1	2	5			3	3		2	3	2	
СКД (9)	3-4	1	1	-			1					1				
СКД (11)	2-3	8	-	-	2	3	3		2	3	3		2	3	3	
<b>Итого по специальности</b>		<b>56</b>	<b>39</b>	<b>58</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>11</b>		<b>4</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>7</b>
Библиотековедение (9)	1-2	1	1	1							1					
Библиотековедение (11)	1			8												
Библиотековедение (11)	1-2	6	5	5					1	3	1			4	1	
Библиотековедение (9)	2-3	2	2	2		1	1			1	1		1	1		
Библиотековедение (11)	2-3	6	6	6	1	4	1			5	1		2	3	1	
Библиотековедение (9)	3-4	1	1	1		1					1				1	
<b>Итого по специальности</b>		<b>16</b>	<b>15</b>	<b>23</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>2</b>		<b>1</b>	<b>9</b>	<b>5</b>		<b>3</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	

Мощным средством стимулирования деятельности педагогов и студентов колледжа и показателем профессионализма являются **профессиональные конкурсы, олимпиады, конференции**. Несмотря на дистанционное обучение и ограничение передвижения как по стране, так и за её пределами, в течение всего года колледж искусств был достойно представлен как в Псковской области, так и на Всероссийском и Международном уровне. **Студенты и творческие коллективы колледжа стали участниками и победителями Международных (16 чел. и два коллектива (в 2019 – 39 чел.), Всероссийских (33 (в 2019 г.- 42 чел.), Областных - 57 чел. и один творческий коллектив (в 2019-31 чел.) конкурсов.**

ФИО студента, курс, специальность, Руководитель	Полное наименование конкурса, дата, место проведения	Результат участия
Огло Валерий Владимирович, 3 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Камалова Екатерина Сергеевна	IV Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Золотая сцена», г. Сочи, 28 сентября-27 октября 2020 года	Лауреат 1 степени
Семенов Даниил Владимирович, 1 курса специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду инструменты народного оркестра, преподаватель Иванова Ирина Геннадьевна	I (X) Международный конкурс исполнителей на народных инструментах им. А.И. Кузнецова, г. Санкт-Петербург, 23-24 февраля 2020	Диплом 1 степени
Селезнева Мария Юрьевна, 3 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду инструменты народного оркестра, преподаватель Гребень Георгий Георгиевич	V Псковский открытый (международный) конкурс «ГИТАРА-СОЛО, ГИТАРА-ПЛЮС», Псков, 15-20 июня 2020	Лауреат 3 степени
Герасимов Александр Игоревич, 2 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду оркестровые духовые и ударные инструменты, преподаватель Герасимов Игорь Анатольевич	VIII Псковский открытый (международный) конкурс юных исполнителей, посвященный М.П. Мусоргскому и Н.А. Римскому-Корсакову, дистанционно, Псков, 15-30 июня 2020	Лауреат 1 степени
Кутына Елена Юрьевна, 4 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду Фортепиано», преподаватель Королева Зоя Борисовна		Лауреат 2 степени
Ендальцева Светлана Александровна, 4 курса специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду Фортепиано», преподаватель Иванов Андрей Сергеевич		Лауреат 2 степени
Авдалян Инна Гайковна, 2 курс специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование», преподаватель Ибрагимова Динара Равильевна	Международный заочный конкурс искусств «Осенний сезон», ноябрь 2020	Лауреат 3 степени
Яковлева Снежана, 5 курс УКП «ОШОД «Камертон», преподаватель Ибрагимова Динара Равильевна	Международный заочный конкурс искусств «Осенний сезон», ноябрь 2020	Лауреат 3 степени
Бокатая Елизавета Олеговна, 4 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду Фортепиано», преподаватель	Международный конкурс-фестиваль искусств «Арт-премьер. Осенний этап» (по видеозаписям), 18 октября 2020	Лауреат 1 степени

Королева Зоя Борисовна		
Бокатая Елизавета Олеговна, 4 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду Фортепиано», преподаватель Королева Зоя Борисовна	Международный дистанционный фестиваль «Арт-трофей», 23 ноября	Лауреат 1 степени
Янкевич Ольга Станиславовна, 1 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду Фортепиано», преподаватель Королева Зоя Борисовна		Лауреат 1 степени
Миронова Альбина Руслановна, 1 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду Фортепиано», преподаватель Королева Зоя Борисовна		Лауреат 1 степени
Янкевич Ольга Станиславовна, 1 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду Фортепиано», преподаватель Королева Зоя Борисовна	Восьмой международный конкурс исполнительского и педагогического творчества (по видеозаписям) «РЕ-ЛИГО – АРТ. Рождество» 2020	Лауреат 2 степени
Фп ансамбль Янкевич Ольга Станиславовна, Кальцанова Ева Игоревна 1 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду Фортепиано», Преподаватель Жданова Н.И.		Лауреат 2 степени
Ларионов Юрий Александрович, 2 курс специальности 53.02.07 Теория музыки, преподаватель Никитина Лариса Николаевна	Седьмой международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедиа проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность», Екатеринбург, 23 марта 2020	Лауреат 3 степени
Барановский Артем Васильевич, 2 курс НХТ по виду Театральное творчество, руководитель Масленникова Л.Я.	Международный творческий конкурс «Синий платочек», Благотворительный фонд «Русская Земля», май 2020	2 место
Хореографический ансамбль «Юность», руководитель Тагирова А.И., Васильева Т.И.	Фестиваль международных и всероссийских дистанционных конкурсов «Таланты России», сентябрь 2020	Лауреат 1 степени
Ансамбль русской народной песни «Очелье», руководитель Кагазежева В.В., концертмейстер Разумов Д.А.	9 международный фольклорный фестиваль «На речке было на Фонтанке», октябрь, 2020	дипломант конкурса
	Международный фольклорный фестиваль «Золотые родники», ноябрь, 2020, ОЦНТ, г. Псков	диплом участника
Куклина Анастасия Александровна, 1 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Камалова Екатерина Сергеевна	VII Открытый всероссийский конкурс-форум музыкального творчества «КЛАРИНИ XXI ВЕКА», 5 декабря 2020, Санкт-Петербург	Лауреат 2 степени



Огло Валерий Владимирович, 3 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Камалова Екатерина Сергеевна		Лауреат 2 степени
Семенов Даниил Владимирович, 2 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду инструменты народного оркестра, преподаватель Иванова Ирина Геннадьевна	Открытый всероссийский фестиваль-конкурс национальных культур «Осень золотая», Санкт-Петербург, 14 ноября 2020	Лауреат 2 степени
Урванцева София Андреевна, 1 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду инструменты народного оркестра, преподаватель Иванова Ирина Геннадьевна		Лауреат 3 степени
Галкова Маргарита Юрьевна, 3 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду инструменты народного оркестра, преподаватель Иванова Ирина Геннадьевна		Лауреат 1 степени
Григорьева Ольга Андреевна, Огло Валерий Владимирович, 3-4 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватели Камалова Екатерина Сергеевна, Курчавова Марина Михайловна	Всероссийские молодежные дельфийские игры, Омск, ноябрь 2020	Дипломы участников
Михайлова Ирина Михайловна, Огло Валерий Владимирович, 2-4 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Камалова Екатерина Сергеевна	Первый Межрегиональный фестиваль военно-патриотической песни «Мы памяти верны», 22 февраля 2020, Великие Луки	1 степень в номинации «Приз зрительских симпатий»
Соколова Галина Александровна, 4 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Курчавова Марина Михайловна		1 степень в номинации «Лучший исполнитель военно-патриотической песни»
Семенов Даниил Владимирович, 2 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду инструменты народного оркестра, преподаватель Иванова Ирина Геннадьевна	Седьмой Всероссийский конкурс-фестиваль «Символы национальной культуры», по видеозаписям, Москва, 03-04 декабря 2020	Дипломант 3 степени
Бондаренко Иван Максимович, 1 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду оркестровые духовые и ударные инструменты, преподаватель Иванова Екатерина Геннадьевна	1 Всероссийский конкурс музыкально-теоретических дисциплин, дистанционно, Уфа, 15 ноября 2020	Лауреат 1 степени
Янкевич Ольга Станиславовна, 1 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по	Всероссийская олимпиада по теории музыки, дистанционно, Уфа, 15 ноября 2020	Лауреат 1 степени

виду Фортепиано», преподаватель Иванова Екатерина Геннадьевна		
Селиванов Никита Эдуардович, 2 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Сидякова Ирина Федоровна	Всероссийская олимпиада по музыкальной литературе «Два гения: Ф. Шопен и Р. Шуман», Москва, Государственный музыкально-педагогический институт им. М.М. Ипполитова- Иванова, 24 февраля 2020	Лауреат 1 степени
Таратынова Анастасия Дмитриевна, 2 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Сидякова Ирина Федоровна		Лауреат 3 степени
Комарова Алиса Станиславовна, 4 курс специальности 53.02.07 Теория музыки, преподаватель Никитина Лариса Николаевна	Всероссийский открытый творческий интернет-конкурс, посвящённый 155-летию со дня рождения А. К. Глазунова, Петрозаводск, 01 сентября-01 октября 2020	Лауреат 3 степени
Михеева Анастасия Сергеевна, 3 курс специальности 53.02.07 Теория музыки, преподаватель Баландина Юлия Евгеньевна	Всероссийская акция «Глазуновский диктант», Петрозаводск, 02 октября 2020	Лауреат 2 степени
Лексунова Алина Викторовна, 3 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду Фортепиано», преподаватель Баландина Юлия Евгеньевна		Лауреат 3 степени
Прокофьева Анастасия Станиславовна, 1 курс специальности 53.02.07 Теория музыки, преподаватель Баландина Юлия Евгеньевна	1 Всероссийский конкурс музыкально-теоретических дисциплин, Уфа, 15 ноября 2020	Лауреат 1 степени
Сергеева Ангелина Григорьевна, 1 курс специальности 53.02.07 Теория музыки, преподаватель Баландина Юлия Евгеньевна		Лауреат 1 степени
Третьякова Александра Игоревна, 2 курс специальности 53.02.07 Теория музыки, преподаватель Баландина Юлия Евгеньевна		Лауреат 1 степени
Светлова Анжелика Анатольевна, 4 курс специальности 53.02.07 Теория музыки, преподаватель Никитина Лариса Николаевна	III Всероссийский конкурс студенческих презентаций Музыкальная наука #Presentation.PRO, Петрозаводск, 15 ноября-15 декабря 2020	Специальный диплом жюри
Кальцанова Ева Игоревна, 1 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду Фортепиано», преподаватель Иванова Виктор Сергеевич	1й межрегиональный образовательный фестиваль «Открытое искусство», Великий Новгород, дистанционно, 16 декабря 2020	Лауреат 3 степени
Андреева Елизавета Валерьевна, 3 курс специальность НХТ по виду Фото и видеотворчество, руководитель Владимиров Н.М., Серия фотографий о Пушкиногорье	Всероссийский творческий Фестиваль –конкурс «Русский Лад 2020», июль 2020	диплом 2 степени
Бабёнышева Варвара Глебовна, 3 курс специальность НХТ по виду Фото и видеотворчество,		диплом 2 степени

руководитель Владимиров Н.М., Серия социальных фотографий		
Родин Владислав Евгеньевич, 3 курс специальность НХТ по виду Фото и видеотворчество, руководитель Владимиров Н.М. Серия видеороликов «О Печорском монастыре»		диплом 3 степени
Богданов Артем Юрьевич, 1 курс специальность НХТ по виду Фото и видеотворчество, руководитель Владимиров Н.М. Серия фотографий о земле Псковской		дипломант
Голик Павла Вадимовна 1 курс специальность НХТ по виду Фото и видеотворчество, руководитель Владимиров Н.М. Фотосюжет «Земля Псковская»		дипломант
Ильина Любовь Петровна, 1 курс специальность НХТ по виду Фото и видеотворчество, руководитель Владимиров Н.М. Серия фотографий «Земля Пушкиногорская»		дипломант
Карпунина Дарья Артёмовна, 1 курс специальность НХТ по виду Фото и видеотворчество, руководитель Владимиров Н.М. Серия фотографий «Черноморские пейзажи»		дипломант
Пятницын Роман Александрович, 1 курс специальность НХТ по виду Фото и видеотворчество, руководитель Владимиров Н.М. Пейзажи Псковщины		дипломант
Самуйлова Татьяна Андреевна, 1 курс специальность НХТ по виду Фото и видеотворчество, руководитель Владимиров Н.М. Серия фотографий о земле Псковской		дипломант
Левина Елена Павловна, 3 курс специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, руководитель Ган З.А.	Всероссийская выставка — конкурс, посвященная 350-летию со дня рождения Петра I., февраль 2020 РКТК, Санкт-Петербург	3 место
Григорьева Ольга Андреевна, Маркелова Кристина Андреевна, Огло Валерий Владимирович, Фёдорова Мария Михайловна, 2-4 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватели Камалова Екатерина Сергеевна, Курчавова Марина Михайловна	Региональный этап Дельфийских игр, Псков, 18 февраля 2020	Лауреаты регионального этапа
Зинина Ольга Константиновна, 1 курс специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, руководитель Зинин К.А.	Региональный этап XIX Международных Дельфийских игр России, февраль 2020	участие

Константинова Ульяна Романовна, 4 курс Дизайн, руководитель Устинова О.В.		
Кутепова Анна Андреевна, 3 курс специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, руководитель Ган З.А.		
Колосова Наталия Дмитриевна, 3 курс специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, руководитель Ган З.А.		
Ильина Лилия Сергеевна, 3 курс специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, руководитель Ган З.А.		
Плотникова Татьяна Александровна, 3 курс специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, руководитель Ган З.А.		
Митрофанова Ксения Владимировна, 4 курс Дизайн, руководитель Королева А.А.	4 региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (Worldskills Russia) Псковской области, Псков, ППК, февраль 2020	3 место
Кириллук Диана Юрьевна, 4 курс Дизайн, руководитель Устинова О.В.		участие
Петрова Юлия Евгеньевна, 3 курс Дизайн, руководитель Ган З.А.	Областной конкурс иллюстраций, посвященный 200-летию Ф. М. Достоевского, октябрь-ноябрь 2020, ПОКИ	Лауреат 1 степени
Филокова Марианна Юрьевна, 4 курс ДПИ, руководитель Ган З.А.		Лауреат 1 степени
Зинина Ольга Константиновна, 2 курс ДПИ, руководитель Зинин К.А.		Лауреат 2 степени
Константинова Владислава Андреевна, 2 курс ДПИ, руководитель Зинин К.А.		Лауреат 2 степени
Сучкова Алина Андреевна, 3 курс Дизайн, руководитель Ган З.А.		Лауреат 2 степени
Крюкова Дарья Алексеевна, 4 курс ДПИ, руководитель Ган З.А.		Лауреат 2 степени
Трубецкая Дарья Сергеевна, 1 курс Дизайн, руководитель Сайгушкина Т.Н.		Лауреат 2 степени
Петрова Юлия Евгеньевна, 3 курс Дизайн, руководитель Сайгушкина Т.Н.		Лауреат 2 степени
Семенова Маргарита Викторовна, 3 курс Дизайн, руководитель Сайгушкина Т.Н.		Лауреат 2 степени
Фёдорова Валерия Игоревна, 3 курс Дизайн, руководитель Сайгушкина Т.Н.		Лауреат 2 степени
Нечушкина Ирина Артемовна, 3 курс Дизайн, руководитель Сайгушкина Т.Н.		Лауреат 2 степени
Рокицкий Никита Александрович, 2 курс ДПИ, руководитель Зинин К.А.		Лауреат 2 степени
Ильина Елизавета Александровна, 2 курс ДПИ, руководитель Зинин К.А.		Лауреат 2 степени
Колосова Наталья Дмитриевна, 4 курс ДПИ, руководитель Ган З.А.		Лауреат 2 степени
Ильина Лилия Сергеевна, 4 курс ДПИ, руководитель Ган З.А.		Лауреат 2 степени
Кабанен Виктория Андреевна, 4 курс ДПИ, руководитель Ган З.А.		Лауреат 2 степени
Кутепова Анна Андреевна, 4 курс ДПИ, руководитель Ган З.А.	Лауреат 3 степени	
Нечушкина Ирина Артемовна, 3 курс		дипломант

Дизайн, руководитель Ган З.А.		
Патрикеева Елизавета Ильинична, 1 курс Дизайн, руководитель Устинова О. В.		дипломант
Калинина Дарья Петровна, 1 курс Дизайн, руководитель Устинова О. В.		дипломант
Макеева Софья Олеговна, 1 курс Дизайн, руководитель Устинова О. В.		дипломант
Анточ Алена Сергеевна, 1 курс Дизайн, руководитель Устинова О. В.		дипломант
Бахирева Софья Павловна, 1 курс Дизайн, руководитель Устинова О. В.		дипломант
Сучкова Алина Андреевна, 3 курс Дизайн, руководитель Сайгушкина Т.Н.		дипломант
Тусина Анастасия Олеговна, 3 курс Дизайн, руководитель Сайгушкина Т.Н.		дипломант
Лопаткина Мария Сергеевна, 1 курс Дизайн, руководитель Сайгушкина Т.Н.		дипломант
Фоменкова Ульяна Игоревна, 1 курс Дизайн, руководитель Сайгушкина Т.Н.		дипломант
Кузьмина Анастасия Дмитриевна, 3 курс Дизайн, руководитель Сайгушкина Т.Н.		дипломант
Годова Мария Петровна, 3 курс Дизайн, руководитель Сайгушкина Т.Н.		дипломант
Никитина Юлия Сергеевна, 4 курс ДПИ, руководитель Ган З.А.		дипломант
Анищенко Екатерина Владимировна, 4 курс ДПИ, руководитель Ган З.А.		дипломант
Филиппова Анна Александровна, 2 курс ДПИ, руководитель Петрова З.В.		дипломант
Ковалёва Валерия Артемовна, 4 курс ДПИ, руководитель Ган З.А.		участник
Никитин Евгений Николаевич, 3 курс Дизайн, руководитель Сайгушкина Т.Н.		участник
Ушкова Ольга Васильевна, 1 курс Дизайн, руководитель Устинова О. В.		участник
Сметанина Анна Романовна, 1 курс Дизайн, руководитель Устинова О. В.		участник
Петрова Анастасия Андреевна, 1 курс Дизайн, руководитель Устинова О. В.		участник
Яковлева Валерия Алексеевна, 1 курс Дизайн, руководитель Сайгушкина Т. Н.		участник
Крутько Ульяна Сергеевна, 2 курс ДПИ, руководитель Петрова З.В.		участник
Шутова Мария Леонидовна, 2 курс ДПИ, руководитель Петрова З.В.		участник
Третьякова Анна Игоревна, 2 курс ДПИ, руководитель Зинин К.А.		участник
Ансамбль русской народной песни «Очелье», руководитель Кагазежева В.В., концертмейстер Разумов Д.А.	Областной фестиваль псковского фольклора, декабрь 2020, ОЦНТ, г. Псков	диплом лауреата
	Областной фестиваль хореографического творчества «Деревенская кадрили», декабрь 2020, ОЦНТ, г. Псков	диплом лауреата
Зинина Ольга Константиновна, 2 курс ДПИ, руководитель Зинина М.Б. Светличная Анита Дмитриевна, ДПИ (выпускница), руководитель Зинина М.Б.	IV Областной конкурс национального костюма, декабрь 2020, ОЦНТ, Псков	Диплом лауреата Диплом лауреата

Ямщикова Дарья, Павловна, 3к.СКД, руководитель Власова С.Е.	Областной конкурс аниматоров и ведущих концертных интерактивных программ «Праздничное подворье», 23.11.20, ОЦНТ	Диплом лауреата
Авотень Светлана Вадимовна, 3к.СКД, Власова С.Е.		Диплом 1-й степени
Творческое студенческое объединение «Дебют» в составе: Васильева Анна Александровна, Морозова Мария Александровна, Петрова Елизавета Игоревна, 2к.СКД, руководитель Власова С.Е.		Диплом лауреата
Ошека Анжелика Олеговна, 2к.СКД, Шалухина Р.К.	VII Областной литературно- краеведческий фестиваль- конкурс фронтовой поэзии имени Е. А.Изюмова «У каждого в судьбе своя звезда»	Диплом лауреата
Морозова Мария Александровна, 2к.СКД, Шалухина Р.К., Власова С.Е.		Диплом 3-й степени
Васильева Анна Александровна, 2к.СКД Шалухина Р.К., Власова С.Е.		Диплом за участие
Михайлова Надежда Юрьевна, 2к.СКД Шалухина Р.К., Власова С.Е.		Диплом за участие
Степулёва Анна Юрьевна, 2к.СКД Шалухина Р.К., Власова С.Е.		Диплом за участие
Колесникова Елизавета Николаевна, 2к.СКД Шалухина Р.К., Власова С.Е.		Диплом за участие
Авотень Светлана Вадимовна, 3 курс СКД	Пушкин-квест грантового проекта «Игро-Псков», июнь 2020	Диплом за 3 место
Шутова Мария Леонидовна, 2к.ДПИ (Дебют)	Десятый городской конкурс молодых поэтов, чтецов и писателей малого жанра «Чернильница»-2020, октябрь 2020г.	Диплом за 3 место в номинации «Философская лирика»
Филиппова Анна Александровна, 2к. ДПИ (Дебют)		Диплом участника
Ошека Анжелика Олеговна, 2к. СКД (Аллегро)		Диплом участника
Мугинова Варвара Ринатовна, Колесникова Елизавета Николаевна, 1к. специальности Социально-культурная деятельность	Областная онлайн - викторина «У истоков Родины»	Призеры
Михайлова Надежда Юрьевна, Колесникова Елизавета Николаевна, руководитель Власова С.Е.,	Областная геоигра «По местам бессмертного подвига»	Почётная грамота от главы Пскова за участие

**Преподаватели колледжа также участвовали в профессиональных конкурсах:**

Галковская Ирина Владимировна, председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»	VII Открытый всероссийский конкурс-форум музыкального творчества «КЛАРИНИ XXI ВЕКА», 5 декабря 2020, Санкт-Петербург	Лауреат 1 степени
Никогосов Тимофей Михайлович, преподаватель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»	VII Открытый всероссийский конкурс-форум музыкального творчества «КЛАРИНИ XXI ВЕКА», 5 декабря 2020, Санкт-Петербург	Лауреат 1 степени
Камалова Екатерина Сергеевна, преподаватель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»	III Международном фестиваль-конкурс «Орфей — 2020», посвящённый памяти народного артиста СССР Муслима Магомаева, Чеченская республика, Грозный, 15-17 ноября 2020	Лауреат 3 степени
Камалова Екатерина	VI Международный джазовый конкурс-	Лауреат 3 степени

Сергеевна, Галковский Аркадий Валентинович	фестиваль имени Олега Лундстрема, интернет-конкурс, 8-14 июня 2020	
Кононова Юлия Сергеевна, преподаватель ПЦК «Инструменты народного оркестра»	3 Международный конкурс муз. искусства им. Глазунова, Петрозаводск, ноябрь 2020	Лауреат 1 степени в составе дуэта
	Международный конкурс The open world in Paris, дистанционно, 06 марта 2020	Лауреат 2 степени в составе дуэта
	IV Международный конкурс им. Глиэра, дистанционно, март-апрель 2020	Лауреат 1 степени в составе дуэта
	Всероссийский конкурс исполнителей «IMPROVISO», Санкт-Петербург, 31 мая 2020	ГРАН-ПРИ в составе дуэта
	Первый международный конкурс искусств "Muzart", Вологда, 15 мая 2020	Лауреат 1 степени
	Третий Международный Молодежный конкурс-фестиваль « Вместе!», Петрозаводск, 27-29 ноября 2020	Лауреат 1 степени в составе дуэта
	Третий Международный Молодежный конкурс-фестиваль « Вместе!», Петрозаводск, 27-29 ноября 2020	Лауреат 3 степени в составе дуэта
Иванова Ирина Геннадьевна, председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра»	II Международный конкурс профессионального мастерства, 24 июня 2020	Лауреат 2 степени (художественный перфоманс)
Жданова Наталья Игоревна, преподаватель ПЦК «Фортепиано»	Всероссийский открытый конкурс творческих работ «Педагогическое мастерство» в рамках проекта «Вдохновение. Виват-талант», Санкт-Петербург, 10-21 июня 2020	Лауреат 2 степени
	Восьмой международный конкурс исполнительского и педагогического творчества (по видеозаписям) «РЕ-ЛИГО – АРТ. Рождество» 2020	Лауреат 2 степени в номинации «Педагогическое мастерство»
Королёва Зоя Борисовна	Восьмой международный конкурс исполнительского и педагогического творчества (по видеозаписям) «РЕ-ЛИГО – АРТ. Рождество» 2020	Лауреат 2 степени в номинации «Педагогическое мастерство»
Власова С.Е.	Всероссийский проект «Бессмертный полк русской поэзии» - 2020	Диплом участника
Баландина Юлия Евгеньевна	Лауреат премии Администрации Псковской области за лучшие произведения в области культуры и искусства, архитектуры и журналистики, сохранения объектов культурного наследия	

В колледже в целях активизации образовательной деятельности и выявления талантливых студентов проводятся студенческие конкурсы:

Конкурс «Педагогические надежды» (в 2020 году проводился в дистанционном формате в форме защиты портфолио)

Конкурсы по музыкально-теоретическим дисциплинам (гармонии, музыкальной литературе), дирижированию, исполнительские конкурсы

Конкурс новогодних игровых программ «Игра - дело серьёзное»,

Студенческий конкурс сказителей «Забавы вокруг печки».

Также студенты участвовали во **Всероссийских и международных научно-практических конференциях:**

ФИО студента, курс, специальность, руководитель	Полное наименование конференции, дата, место проведения	Наименование доклада, статьи
Зинина Ольга Константиновна, 1 курс специальности Декоративно-прикладное	Международная научно - практическая конференция «Традиционная празднично –	«Традиционный народный костюм в иллюстрациях Ивана Билибина к русским сказкам»

искусство и народные промыслы, руководитель Зинин К.А.	обрядовая культура и современность». 27 февраля ПОКИ	
Левина Елена Павловна, 3 курс специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, руководитель Зинин К.А.		«Фольклорные образы в творчестве Виктора Васнецова»
Герасимов Ратмир Алексеевич, обучающийся ОШОД «Камертон», руководитель Зинина М.Б.		«Подвижные игры Псковской области. По материалам проведенных исследований»
Сильченко Ольга Александровна 3 курс, «Этнохудожественное творчество»		«Игровой метод развития музыкальных способностей детей в фольклорном ансамбле»
Николаева Лариса Николаевна 4 курс, «Этнохудожественное творчество»		«Сценическое воплощение свадебного обрядового действия по этнографическим экспедиционным материалам Псковской области»

**Преподаватели колледжа также участвуют в научно-практических конференциях разного уровня:**

№	ФИО студента, курс, специальность, Руководитель	Полное наименование конкурса, дата, место проведения	Тема доклада
	Галковская Ирина Владимировна, председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»	XIX Международная научно-практическая конференция «Современное музыкальное образование-2020: творчество, наука, технологии». Организаторы: РГПУ им. А. И. Герцена и Санкт-петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова, 2-4 декабря 2020, Санкт-Петербург	«Современные информационные технологии в условиях дистанционного обучения: из опыта ведения лекционного курса «Основы психологии музыкального восприятия»»
	Никогосов Тимофей Михайлович, преподаватель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»	XIX Международная научно-практическая конференция «Современное музыкальное образование-2020: творчество, наука, технологии». Организаторы: РГПУ им. А. И. Герцена и Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова, 2-4 декабря 2020, Санкт-Петербург	«Музыкально-компьютерные технологии в профессиональном музыкальном образовании вокалистов-эстрадников как средство для расширения творческих возможностей»
	Сидякова Ирина Федоровна, преподаватель ПЦК «Теория музыки»	XI Международные Александро-Невские чтения «Сиянье славы святого А. Невского», Псков, Псков ГУ, 24-25 сентября 2020	«Наследники Александра Невского. К вопросу о духовно-патриотическом воспитании молодежи»
	Кагазежева Вера Васильевна Председатель ПЦК Этнохудожественное творчество	Международная научно - практическая конференция «Традиционная празднично – обрядовая культура и современность». 27 февраля ПОКИ	Организация образовательного процесса по профессиональному модулю специальности 51.02.01. Народное художественное творчество по виду Этнохудожественное творчество
	Баранова Станислава	Международная научно - практическая конференция «Традиционная празднично	Звуковысотная организация народных ладов и специфика



Эдуардовна преподаватель ПЦК Этнохудожествен- ное творчество	– обрядовая культура и современность». 27 февраля ПОКИ	интонирования напевов на занятиях дисциплины «Сольфеджио и музыкальная грамота
--	---	---

На базе колледжа организована и проведена Международная научно - практическая конференция «Традиционная празднично – обрядовая культура и современность» (27.02.2020).

**Практическое обучение** студентов включает в себя согласно ФГОС СПО два вида практики: учебная и производственная.

Учебная практика направлена на формирование первоначальных практических профессиональных умений по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности. Производственная практика направлена на овладение всеми видами профессиональной деятельности по специальности.

В колледже защита практики проходит в виде выполнения практических заданий, студенческих конференций, а также квалификационного экзамена, выявляющего сформированность профессиональных компетенций выпускника.

Для защиты педагогической практики проводится ежегодный конкурс-практикум «Педагогические надежды», где студенты презентуют свою педагогическую концепцию и проводят открытый урок. С целью защиты учебной практики по дисциплине «Игровые технологии» проведен традиционный конкурс «Игра - дело серьезное». В конкурсной ситуации студенты закрепляют полученные знания и навыки, а также имеют возможность реализовать свой творческий потенциал. Лучшие игровые программы, победители конкурса «Игра - дело серьезное», были использованы в новогодних благотворительных мероприятиях и утренниках.

За 2020 год заключено 11 договоров на организацию практики студентов с различными учреждениями и организациями:

- МБУ ДО «Дом детского творчества» договор № 1 от 29.01.2020
- МБУ ДО ДЦ «Надежда» договор № 2 от 29.01.2020
- МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Псков договор № 3 от 29.01.2020
- МБУК «Городской культурный центр» договор № 4 от 29.01.2020
- ГАУК ПО «Театрально-концертная дирекция» договор № 5 от 29.01.2020
- МБУ «Городской культурный центр» договор № 6 от 1.10.2020
- МБУ ДО ДЦ «Надежда» договор № 7 от 1.10.2020
- МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Псков договор № 8 от 1.10.2020
- ГАУК ПО «Театрально-концертная дирекция» договор № 9 от 1.10.2020
- Центр воздушной акробатики «FLYSTUDIO» договор № 10 от 1.10.2020
- МБУ ДО «Дедовичская детская школа искусств» договор №11 от 1.10.2020.

Большую часть практики студенты проходили дистанционно, посещая и проводя видео-уроки, вебинары.

Практическое обучение студентов колледжа является составной частью основной образовательной программы профессионального образования.

В колледже реализуется два вида практики: учебная и производственная.

Учебная практика направлена на формирование первоначальных практических профессиональных умений по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности. Производственная практика направлена на овладение всеми видами профессиональной деятельности по специальности.

К июню 2020 года студенты присылали на электронную почту свои дневники по учебной практике в связи с карантинными ограничениями, а защита **учебной практики** уже состоялась в сентябре 2020 года. Учебная практика реализовывалась в течение 2019-2020 учебного года студентами 1 курса специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):

Студенты **1 курса спец. «Этнохудожественное творчество»** в рамках практики проходило знакомство с репертуаром «Очелье», разучивание песен «Ерёма», «Раз прислал мне барин чаю», «Как у наших у ворот», «Гулял Ваня бел – кудрявый», «Ехал Ванька торопился», «Капуста», «Золотые ворота», «Матрёшка», «Заиграй дудочка весело», «Эх, пой, девка, стой!», «Адажио» и другие; частушек «Две рябины», «Кудряш», «По двору двору», «Ой, райда», «Веники», разучивали фольклорные игры «Дударь», «Коза», «Репка», «Повар булочка». Разбирали интонационную выразительность этих песен. Постоянно повторяли пройденный материал. Учились разрабатывать сценарий посиделок. Разучивали частушки. Проводилась работа по подготовке к участию в Масленичном гулянии 29 февраля 2020 года в Изборске. Постоянно проводилась работа над сценариями посиделок, работа над дикцией, повторение хореографии к различным разученным постановкам.

В рамках **производственной (исполнительской) практики** участвовали в IV Историческом празднике «Воевода Шуйский», выступление на концерте «День Скобаря», выступали с частушками в кафе «Медя» в день пожилого человека, выступали на фольклорном фестивале «Золотые родники», выступали на капустных вечерках и на открытом мероприятии для школы «Камертон», выступали на праздничном концерте в день казачьей культуры «О любви, о воле и казачьей доле», выступали с частушками на фестивале World Skills в школе № 27, выступали в составе сводного хора в филармонии «День памяти погибших разведчиков» 20 февраля 2020 года, выступали в Изборске на «Масленичном гулянии», выступление для учеников Воскресной школы на территории Псковского кремля в рамках «Масленичных гуляний», выступали в библиотеке имени Григорьева в честь 8 Марта.

Студенты **1 курса спец. «Хореографическое творчество»:** проводились занятия на укрепление мышц ног, рук, спины. Упражнения на развитие чувства ритма. Изучали позиции рук в джазовом танце, партерную гимнастику, записывали терминологию в тетрадь. Разбирали и проучивали общие комбинации танца «Буги-Вуги», разбирали композиционное построение танца. Разбирали композиционное построение танцевального номера «Бродвейский джаз». Проводился открытый урок по проученным танцам, работали над ошибками, дорабатывали костюмы. Работали над ритмом стиля «Чечётки», развивали чувство ритма. Проучивали разминки в стиле «Хип-хоп». Знакомство со стилем современного танца «Popping» и проучивание комбинаций. Знакомство со стилем танца «Nouse», проучивание танцевальных связок. Знакомство со стилем современного танца «Locking», проучивание комбинаций. Соединение всех проученных комбинаций в стиле «Popping», «House», «Locking», «Хип-хоп» в целый танцевальный номер. Повторение проученных основных комбинаций танца «Жемчужина Китая».

Просматривали видео материалы этих танцев в исполнении старших курсов для сравнения. Проводилась работа над координацией, пластическим развитием танцев. Развивали умение работать в коллективе.

В рамках **производственной (исполнительской) практики** участвовали в показе по «Народному сценическому танцу» в колледже 19 октября 2019 года, показывали комбинации, этюды, прыжки, крутки по диагонали и на середине. 18 декабря 2019 года состоялся открытый урок в колледже по современному танцу, где исполнили танцевальные композиции «Буги-Вуги» и «Бродвейский джаз». 26 декабря 2019 года участвовали в постановках КПТ у 4 курса на сцене колледжа. Выступали с композицией «Бродвейский джаз» на четвёртом открытом региональном чемпионате движения «Молодые профессионалы» «World Skills».

Студенты **1 курса спец. «Фото и видеотворчество»** в рамках учебной практики занимались фото- и видеосъёмкой мероприятий: IV Псковского Чемпионата «Абилимпикс» конкурса профессионального мастерства среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, концерта «Юные дарования Псковщины» в большом концертном зале Псковской областной филармонии, юбилейный творческий вечер Юлии Евгеньевны Баландиной «Вслед за таинством созвучий», конкурс ведущих игровых программ «Игра – дело серьёзное» в библиотеке «Родник» им. С.А. Золотцева, награждения в Псковском областном театре кукол победителей конкурса рисунков и писателей, новогоднего мероприятия в колледже «Подарки дедушки Мороза», открытие фотовыставки Латгальские

зарисовки в галерее «Цех», концерта посвящённого Масленице в ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова, конкурс открыток в библиотеке колледжа, дни открытых дверей в колледже, фотосъёмка портретная и групповая студентов 2 курса СКД, открытие и закрытие Открытого Регионального чемпионата «Молодые профессионалы».

**Производственная (исполнительская) практика** проходила в студии, где первыми занятиями было знакомство со студийным оборудованием, правилами работы и техники безопасности при работе в студии. Изучение работы со светом в студии. Студенты снимали женские и мужские ростовые и классические портреты с двумя и одним источником света, занимались фотосъёмкой в движении. В ходе практики появился опыт подготовки места съёмки, расстановки предметов, постановки света и проведения фотосъёмки. Защита практики состоялась в сентябре 2020 года.

**На 2 курсе специальности 51.02.01 Народное художественное творчество» (по видам)** в период с января по июнь 2020 года в рамках **учебной практики:**

студенты специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду **«Хореографическое творчество»** совместно с преподавателем-руководителем практики Фёдоровой И.А. согласно программе учебной практики и выданным планам-заданиям посетили следующие учреждения культуры города: Областной центр народного творчества, Псковский городской молодёжный центр, Областная научная библиотека, Городской культурный центр анс. «Бит» и анс. «Сувенир», «Псковский русский народный хор», «Щелкунчик», «Улыбка», «Ивушки»; ДШИ г. Псков, анс. «Солнышко» ДДТ.

студенты специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду **«Этнохудожественное творчество»** совместно с преподавателем-руководителем практики Барановой С.Э. согласно программе учебной практики и выданным планам-заданиям посетили следующие учреждения культуры города: Дом детского творчества г. Пскова, Псковский государственный объединённый историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Детский центр «Надежда», Псковская областная универсальная научная библиотека, Городской культурный центр, Областной центр народного творчества, Псковский городской молодёжный центр, Детская школа искусств г. Псков, Псковский районный центр культуры.

студенты специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду **«Театральное творчество»** совместно с преподавателем-руководителем Масленниковой Л.Я. согласно программе учебной практики и выданным планам-заданиям посетили следующие учреждения города Пскова: ГБУК «Областной центр народного творчества», МБУ «Псковский молодёжный центр», МБУК «Городской культурный центр», ГБУК «Псковский государственный объединённый историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» (посещение Поганкиных палат), МБУ ДО «Дом детского творчества города Пскова», ФГБОУ «Псковский государственный университет» студенческий театр «Ах, театр», ГАУК Псковской области «Театрально-концертная дирекция»: посещение Псковского академического театра драмы им. А.С. Пушкина, детской театральной студии «Гвозди», Псковского областного театра кукол, Псковской областной филармонии.

К дневнику посещений учреждений культуры города студенты приложили разработанные объявления о наборе или афишу.

В связи с проведением в городе профилактических мероприятий по распространению коронавирусной инфекции (введение карантина), какие учреждения студенты не успели посетить до введения карантина, изучали их по сайтам с отражением информации в дневниках и отчётах.

Также на **2 курсе специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** реализовывалась **производственная (педагогических наблюдений) практика** с 3 февраля по 26 апреля 2020 года:

студенты специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду **«Хореографическое творчество»** (рук. Фёдорова И.А.) проходили практику педагогических наблюдений в следующих организациях и учреждениях города Пскова: МБУК «Городской культурный центр» в ансамблях «Щелкунчик», «Улыбка», МБУ ДО «Детская школа

искусств» г. Псков отделение начального эстетического воспитания, МБУ ДО «Дом детского творчества города Пскова» ансамбль «Солнышко».

**студенты специальности «Этнохудожественное творчество» по виду «Хореографическое творчество»** (рук. Баранова С.Э.) проходили практику педагогических наблюдений в МБУ ДО «Дом детского творчества города Пскова», МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Пскова, МБУ ДО ДЦ «Надежда».

**студенты специальности «Народное художественное творчество» по виду «Театральное творчество»** (рук. Масленникова Л.Я.) проходили практику педагогических наблюдений в следующих организациях и учреждениях города Пскова: МБУ ДО «Дом детского творчества города Пскова» в театральной и фольклорной студиях, ГАУК Псковской области «Театрально-концертной дирекция»: Псковский академический театра драмы им. А.С. Пушкина в детской театральной студии «Гвозди», МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Пскова в студии фольклорной песни «Горенка».

В рамках практики по полученным планам-заданиям студенты должны были посетить не менее 10 занятий, анализируя методы учебно-воспитательной работы, ознакомиться с программами посещаемых дисциплин, календарно-тематическим планированием.

По итогам практики в сентябре 2020 года состоялась её защита, на которой студенты представили дневники посещения занятий с подписью руководителя на базе практики, рассказали о базах практики, которые они посещали и отчитались о посещённых занятиях, уроках, репетициях.

С 14 октября 2019г. по 19 апреля 2020г. проходила **производственная (педагогическая) практика на 3 курсе специальности 51.02.01 Народное художественное творчество**. Студенты были распределены по следующим базам практического обучения:

**по виду «Хореографическое творчество»:** МБУК «Городской культурный центр» в ансамбли «Сувенир» и «Щелкунчик», МБУ ДО ДЦ «Надежда» ансамбль «Мозаика», МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Псков, МБУК «Дои офицеров» г. Псков театр танца «Русские узоры»

**по виду «Этнохудожественное творчество»:** МБУ ДО ДЦ «Надежда», МБУ ДО «Дом детского творчества города Пскова» ансамбль «Ленова»

**по виду «Фото и видеотворчество»:** ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», ГБОУ «Центр специального образования № 1» Структурные подразделения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 6» и «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 7».

За время прохождения педагогической практики студенты должны были написать конспекты и провести не менее 16 занятий на базах практики и посетить ещё 10 занятий и репетиций, составить психолого-педагогические характеристики творческого коллектива и на участника коллектива, если база практики изменилась с прошлого учебного года, то изучение программ и календарно-тематических планов проводимых занятий.

С февраля по апрель 2020 года в рамках педагогической практики для студентов 3 курса специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) проходил конкурс «Педагогические надежды», который является одним из условий защиты педагогической практики. В рамках конкурса студенты подготовили самопрезентацию и должны были проводить открытые уроки на базах практики с предоставлением видео, или провести уроки на своих сокурсниках. В связи с проведением в городе профилактических мероприятий по распространению коронавирусной инфекции (введение карантина), не все студенты успели провести открытые уроки и предоставить видео до введения карантина, этих студентов оценивали по качеству предоставленного плана-конспекта открытого урока и подготовленного отчёта по педагогической практике.

По итогам конкурса в сентябре 2020 года были награждены победители, которым вручили грамоты за 1,2,3 места.

**3 курс специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы** с 21 октября по 31 декабря 2019 года были распределены на **производственную (педагогическую) практику** и 3 февраля по 19 апреля 2020 года на учебную педагогическую практику в следующие учреждения: МБУ ДО ДЦ «Надежда», МБУ ДО

«Детская художественная школа Пскова», МБУ ДО «Средняя общеобразовательная школа № 23», МБУ ДО «Дом детского творчества города Пскова» в студии изобразительно искусства «Жар-птица» и студии декоративно-прикладного искусства «Рукодельница», МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Псков.

В рамках педагогической практики в октябре-ноябре 2019 года прошёл первый тур конкурса «Педагогические надежды», где студенты представили самопрезентации. С февраля по апрель 2020 года должны были проводиться открытые уроки в рамках конкурса, но в связи с проведением в городе профилактических мероприятий по распространению коронавирусной инфекции (введение карантина), не все студенты успели провести открытые уроки и предоставить видео до введения карантина, этих студентов оценивали по качеству предоставленного плана-конспекта открытого урока и подготовленного отчёта по педагогической практике. По итогам конкурса в сентябре 2020 года были награждены победители, которым вручили грамоты за 1,2,3 места.

**Производственная (по профилю специальности) практика студентов специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства** (рук. Устинова О.В.) прошла на базе Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова с 23 мая по 5 апреля 2020 года в связи с необходимостью подготовки художественного оформления мероприятий, связанных с проведением 75-летия Победы в Великой Отечественной войне и практика проходила в режиме дистанционного обучения. Студенты предоставляли работы в электронном виде.

**Производственная (преддипломная) практика студентов специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства** проходила концентрированно с 6 по 26 апреля 2020 года на базе ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова» в режиме дистанционного обучения. Результатом практики стали: разработка дизайн-проекта декора изразцового камина, разработка дизайн-проекта упаковки и этикеток для производителя сока «24 вкуса», разработка фирменного стиля для собственной фотомастерской, разработка поздравительных открыток к календарным праздникам, разработка макета и иллюстраций к русской народной сказке «Марья Моревна», разработка фирменного стиля международного фольклорного фестиваля Соловьёвья ночь, разработка иллюстраций и макета к Псковским сказкам, разработка макета и иллюстраций к сказкам из сборника «Африканские сказки», разработка фирменного стиля V Псковского международного конкурса «Гитара-соло, гитара-плюс», разработка логотипа приюта для животных ПРОО Зоозащита «Лесопилка».

Отчёты студенты сдавали в электронном виде. На протяжении всей практики заполняли дневники с кратким описанием этапов работы и выводами.

**Производственная (по профилю специальности) практика студентов специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы** проходила с 11 по 24 мая (проектирование) и 24 по 31 августа 2020 года (ткачество) в дистанционной форме. Студенты делали разработку графического и цветного эскиза к мини-гобелену на тему «Древний Псков» и ткали гобелены для формирования подарочного фонда. Защита практики состоялась в сентябре 2020 года, студенты предоставили дневники с описанием этапов работы и эскизы гобеленов.

**Производственная (преддипломная) практика студентов специальности 51.02.01 Народное художественное творчество** по видам «Хореографическое творчество» (рук. Пасина Т.М.), «Этнохудожественное творчество» (рук. Кагазежева В.В.) и «Театральное творчество» (рук. Семёнов В.Б.) была реализована в колледже с 4 по 24 мая 2020 года на базе Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова в режиме дистанционного обучения.

Результатом преддипломной практики по виду «Хореографическое творчество» стали постановки «Мы стоили, строили и наконец построили» в тиле брейнинг, «Первое танго», «После войны» в форме вальса, «Сухотушка», «Они должны быть вместе», «Лунная аркада», «Не могу не танцевать», над которыми студенты работали в течение всего учебного года; у студентов по виду «Этнохудожественное творчество» результатом преддипломной практики является постановка свадебного обряда по экспедиционным материалам Псковской области

на базе учебного хора колледжа искусств. Студенты по виду «Театральное творчество» работали над постановками «Одна война», «Восемь любящих женщин» и спектакля «Сказковорот».

Все студенты отчитались о проделанной работе, прислали отчёты по практике в электронном виде.

**Учебная практика (пенэр) студентов 2 курса специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства** проходила с 16 июня по 5 июля 2020 года на базе ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова» в дистанционном режиме. Студентов дистанционно ознакомили с планом-заданием, где было указано какие зарисовки сделать: зарисовки пейзажа и его элементов (деревья, растения, цветы), зарисовки архитектуры, мотив с большим пространством и ясными планами (луг, поле, лес вдаль), зарисовки архитектуры, находящейся в окружающей среде, зарисовка памятников архитектуры и других малых архитектурных форм с окружающим их пространством, этюд несложного пейзажа с ограниченным пространством: башня, зарисовка пейзажа с элементами архитектуры, зарисовки архитектуры, зарисовка растений, цветов, зарисовка элементов архитектуры, зарисовка озера или реки, зарисовка человека, портрет с плечевым поясом; какими материалами, в каком количестве студенты должны представить работы. Предоставление работ, дневника практики и защита практики состоялась в сентябре 2020 года.

**Учебная практика (пенэр) студентов 1 курса специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы** проходила с 22 июня по 5 июля 2020 года на базе ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова» в дистанционном режиме. Студентов дистанционно ознакомили с планом-заданием, где было указано какие зарисовки делать: зарисовки растений, зарисовки стволов деревьев и веток деревьев, зарисовки отдельных деревьев, зарисовки архитектурных фрагментов зданий и построек, зарисовки архитектурных строений с пейзажем, зарисовки несложного пейзажа с неглубоким пространством, зарисовки несложного пейзажа с глубоким пространством; темы заданий по живописи: этюды элементов пейзажа, этюды несложного пейзажа в различных состояниях, этюды несложного пейзажа с ограниченным пространством, этюды несложного пространственного пейзажа, два этюда несложного натюрморта в различных условиях освещения. Предоставление работ, дневника практики и защита практики состоялась в сентябре 2020 года.

В сентябре 2019 года студенты 3 курса специальности 52.02.02 **Социально-культурная деятельность** были распределены на производственную (преддипломную) практику по следующим базам практики: ГБУСО ПО «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, г. Пскова», ПРОМО «Вечевой Орден», МБУПР «Псковский районный центр культуры», также в ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова для реализации мероприятий колледжа в рамках преддипломной практики. В рамках практики студенты реализуют практическую часть собственного проекта и оказывают помощь сокурсникам в реализации их проектов. На защиту практики студенты прислали выполненные отчёты в электронном виде в июне 2020 года.

В сентябре 2020 года студенты 2 курса специальности 51.02.02 **Социально-культурная деятельность** отчитались за учебную практику (посещение учреждений культуры города Пскова) проходившую на 1 курсе. По плану-заданию студенты вместе со своим руководителем (Власовой С.Е.) посещали учреждения: ГБУК «Областной центр народного творчества», МБУ «Псковский молодёжный центр», ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека», МБУК «Городской культурный центр», ГБУК «Псковский государственный объединённый историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» (посещение Поганкиных палат), МБУ ДО «Дом детского творчества города Пскова», ГБОУ ДО ПО «Дом детства и юношества «Радуга», Псковский городской парт им. А.С. Пушкина, ГАУК Псковской области «Театрально-концертная дирекция»: Псковский академический театр им. А.С. Пушкина, Псковский областной театр кукол, Псковская областная филармония.

В связи с проведением в городе профилактических мероприятий по распространению коронавирусной инфекции (введение карантина), какие учреждения студенты не успели посетить до введения карантина, изучали их по сайтам с отражением информации в дневниках и отчётах.

В рамках учебной практики на **1 курсе специальности «Социально-культурная деятельность»** 26 ноября 2019 года прошёл конкурс «Игра – дело серьёзное». Конкурс проводится для выявления талантливых исполнителей, развития творческого потенциала, привлечения в качестве членов жюри работодателей для оценки готовности студентов к практической деятельности. По итогам конкурса победители были награждены дипломами в номинациях: «Программа», «Игра с детской и молодёжной аудиторией», «Новогоднее поздравление». В январе 2020 года состоялась защита учебной практики – конкурс игровых программ «Игра – дело серьёзное» с предоставлением отчётов по практике.

В январе 2020 года состоялась защита **производственной (по профилю специальности) практики 1 курса специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность**, где студенты отчитались где и какие новогодние мероприятия были проведены и какие программы показаны. Студенты показывали новогодние программы: «Чей Новый год лучше...», «Новогодняя сказка». Выступали с программами в Областном центре семьи (отдел соц. Реабилитации), Областной детской больнице (отделении хирургии и лор), НКО «Центр развития детей и взрослых», Детской художественной школе г. Пскова и др. учреждениях города Пскова. За время практики студенты подготавливали и проводили новогодние мероприятия, продумывали основную игровую программу для детей «Новогодняя сказка», создавали образы сказочных персонажей, подбирали костюмы, грим, подбирали игры и музыкальное оформление, продумывали афишу мероприятий. За период праздников проявили себя и в роли звукооператора, гримёра, изготовителя реквизита, ведущих и конечно, играли роли сказочных героев.

16 декабря 2020 года прошёл конкурс «Игра – дело серьёзное» и в связи с проведением в городе профилактических мероприятий по распространению коронавирусной инфекции (введение карантина) и невозможности проведения игровых программ в школах и других учреждениях студенты **2 курса специальности Социально-культурная деятельность** прошли в рамках конкурса **производственную (по профилю специальности) практику**. Конкурс прошёл по видеозаписям: все конкурсные программы были написаны на видео по индивидуальному графику, с соблюдением всех санитарно-гигиенических требований, и представлены жюри. Студенты продумывали и писали сценарии новогодних игровых программ, составляли смету мероприятия, делали эскизы костюмов и подбирали их, делали грим, вели дневник – куда прописывали все этапы работы над новогодними программами. По итогу конкурса написали отчёт о проведённом конкурсе.

**Студенты 3 курса специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество** были распределены на производственную (педагогическую) практику с 12 октября 2020 года на следующие базы практики:

**по виду «Хореографическое творчество»:** МБУК «Городской культурный центр» ансамбль «Русский хор», «Щелкунчик», «Улыбка», МБУ ДО «Детская школа искусств» отделений «Хореография» и отделение начального эстетического воспитания, МБУ ДО ДЦ «Надежда» ансамбль «Мозаика», МБУ ДО «Дедовичская школа искусств» отделение «Хореография». Центр воздушной гимнастики «I FLY STUDIO»

**по виду «Этнохудожественное творчество»:** МБУ ДО ДЦ «Надежда», МБУ ДО «Детская школа искусств»

**по виду «Театральное творчество»:** ГАУК Псковской области «Театрально-концертная дирекция»: Псковский академический театра драмы им. А.С. Пушкина, детская театральная студия «Гвозди», МБУ ДО «Детская школа искусств» студия фольклорной песни «Горенка» и театральное отделение.

**Студенты 3 курса специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства** были распределены на производственную (педагогическую) практику с 12 октября 2020 года в МБУ ДО «Детская школа искусств» художественное отделение.





В качестве **исполнительской практики** студентов можно рассматривать концертную и выставочную деятельность преподавателей и студентов колледжа.

**Выставочная деятельность студентов и преподавателей колледжа за 2020 год**

ФИО студента, курс, специальность, преподаватель	Полное наименование выставки, дата, место проведения
Зинин Константин Александрович	Персональная онлайн-выставка «Приветствую тебя, пустынный уголок...», июнь 2020, <a href="https://vk.com/public60549199?w=wall-60549199_3531">https://vk.com/public60549199?w=wall-60549199_3531</a>
	Персональная выставка «Древний Псков», 13 октября 2019, Областная научная библиотека, ул. Профсоюзная, 2
Бабенышева Варвара Глебовна, Андреева Елизавета Валерьевна, 3 курс НХТ по виду Фото и видеотворчество	Фотовыставка «Моя Родина – моя любовь», 28 февраля 2020, библиотека «Родник»
Фёдорова Валерия Михайловна, 3 курс НХТ по виду Фото и видеотворчество	Фотовыставка «Лица во времени», ПОКИ, 4 марта 2020
Зинина Ольга Константиновна, 1 курс курс специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, руководитель Зинина М.Б.	Онлайн-выставка коллекции народного костюма, апрель 2020 <a href="https://vk.com/public60549199?w=wall-60549199_3310">https://vk.com/public60549199?w=wall-60549199_3310</a>
Студенты 1 и 3 курсов специальности НХТ по виду Фото и видеотворчество, руководители Храбрецов В.А., Владимиров Н.М.	Онлайн-выставка Фотовыставка «Лица Победы», <a href="https://poki-rk.ru/news/fotovystavka-litsa-vojnny-sozdana-v-kolledzhe-iskusstv/">https://poki-rk.ru/news/fotovystavka-litsa-vojnny-sozdana-v-kolledzhe-iskusstv/</a> , май 2020
Студенты 4 курса специальности «Дизайн», руководители Зинин К.А., Устинова О.В.	Онлайн-выставка плакатов «Вехи войны», май 2020, <a href="https://poki-rk.ru/news/seriya-plakatov-vehi-vojnny-sozdana-v-kolledzhe-iskusstv-k-75-letiyu-velikoj-pobedy/">https://poki-rk.ru/news/seriya-plakatov-vehi-vojnny-sozdana-v-kolledzhe-iskusstv-k-75-letiyu-velikoj-pobedy/</a>
Сборная выставка работ студентов художественных специальностей колледжа, руководители Зинин К.А., Устинова О.В., Ган З.А., Сафронов А.В.	июнь 2020, <a href="https://vk.com/public60549199?w=wall-60549199_3653">https://vk.com/public60549199?w=wall-60549199_3653</a>
Сборная выставка работ студентов художественных специальностей колледжа «Мой край задумчивый и нежный...», посвященная 125-летию со дня рождения Сергея Есенина, руководители Зинин К.А., Устинова О.В., Ган З.А.	ПОКИ, октябрь 2020,
Сборная выставка работ студентов художественных специальностей «Декоративный натюрморт», руководители Зинин К.А., Устинова О.В.	16 ноября 2020, онлайн и оффлайн экспонирование <a href="https://vk.com/public60549199?w=wall-60549199_3905">https://vk.com/public60549199?w=wall-60549199_3905</a>
Выставка работ победителей и участников Областного конкурса иллюстраций, посвящённого 200-летию Ф.М. Достоевского	25 ноября -25 декабря, Псковская областная универсальная научная библиотека
Ошека Анжелика Олеговна,	Тематическая выставка, посвящённая 20-

2к.СКД, Власова С.Е.	летию творческого студенческого объединения «Аллегро» с 21.10.20 по 21.12.20, коридор 3-го этажа В рамках проекта изучение выставочных технологий СКД «Моя первая выставка»
----------------------	--

### Концертная деятельность за 2020 год.

- Творческий вечер «Созвучие вдохновений» Валерии Дунюшкиной, 18 февраля 2020
- Творческий вечер «В.И. Андреев. Оркестр русских народных инструментов». К 60-летию открытия Псковского музыкального училища, 19 февраля 2020, Неёлово
- Авторский концерт Татьяны Лаптевой «Рыцарская поэзия», Библиотека «Родник», 20 февраля 2020
- Концерт, посвященный памяти 6 роты, 22 февраля 2020
- «За музыкой – в музей» абонементный концерт ко Дню Защитника Отечества, Военный гарнизонный госпиталь Псков, 22 февраля 2020
- Концерт-поздравление «С Днём Защитника Отечества», музей истории города Печоры, 22 февраля 2020
- Концерт студентов специальностей Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано и Оркестровые струнные инструменты в МБУ ДО «ДМШ№1 им. М.П. Мусоргского» г. Великие Луки в рамках КПК, 28 февраля 2020
- Концерт «Не молкнет сердце чуткое Шопена», посвященный 210-летию со дня рождения Ф. Шопена малый зал ПОКИ, 02 марта 2020

В 2020 году появился новый жанр концертных выступлений – **видео-концерты**, записанные с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований и размещенные на YouTube- канале колледжа.

- Запись видеоролика. Песня Н.М. Мишукова на стихи В.Я. Курбатова «Яблоня». М/зал ПОКИ, 29 февраля 2020
  - Видеоклип в условиях самоизоляции «Выше-сильнее», 9 апреля 2020
  - Видео версия концерта к 75-летию Победы, 4 мая 2020
  - Видеоклип на песню «И всё-таки мы победили», 8 мая 2020
  - Отчетный видео-концерт студентов специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра, 29 мая 2020
  - Концертное выступление в видео приветствии на V Псковском открытом (международном) конкурсе «ГИТАРА-СОЛО, ГИТАРА-ПЛЮС», 15 июня 2020
  - Концерты в войсковых соединениях дивизии. Выступления на Международных армейских играх. Концерты для руководителей иностранных делегаций, Июнь, июль, август, сентябрь 2020
  - Видео-концерт к юбилею писателя Х. К. Андерсена, Малый зал ПОКИ, 28 октября 2020
  - Юбилейный видео-концерт, посвященный 60-летию со дня основания Музыкального училища, ноябрь 2020
  - Отчетный видео-концерт студентов специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра, посвященный 60-летию со дня основания Псковского областного музыкального училища, 25 ноября 2020
  - Видео-концерт «Детский альбом П.И. Чайковского», ноябрь-декабрь 2020
  - Видео-концерт студентов комиссии ОКФ «Осенняя Мозаика», в рамках празднования 60-летия образования Псковского музыкального училища. М/зал Псковского колледжа искусств, 18 ноября 2020
  - Видео-концерт, посв. 10-летию специальности МИЭ, 25 декабря 2020
  - Новогоднее видео-поздравление Оркестра русских народных инструментов

**Участие с концертными выступлениями в городских, областных и всероссийских акциях и программах:**

- Гала-концерт в Храме Христа Спасителя Международного конкурса "Христианские песнопения", 19 января 2020
- Концерт в Новогоднюю ночь на Октябрьской площади, 01 января 2020
- Поздравления ветеранов Великой Отечественной войны в 10 дворах Пскова, 09.05.2020
- Выступления в войсковых соединениях 76-ой Псковской дивизии, 03, 05, 06, 08 января 2020
- Выступление в концерте, посв. Выводу войск из Афганистана, 15 февраля 2020
- «Поём «Катюшу всей страной» «Год Памяти и Славы», 04 ноября 2020
- Выступление на Открытии выставки в МБУ ДО «ДХШ» г. Пскова, 22 января 2020
- Выступление студентов на персональной выставке Ивановой И.Г. в Доме ремесел, 04 ноября 2020
- Музыкальный блок сопровождения церемонии награждения победителей областного конкурса творческих и исследовательских работ студентов и школьников, посвященных жизни и творчеству А.С. Пушкина «В мире сказок А.С. Пушкина». Библиотека для детей и юношества им. В.Каверина, 14 февраля 2020
- «Песни на масленицу» - ЦПП и Интеграционные мастерские, 27 февраля 2020
- Концерт, посвященный празднованию 8 марта. Клуб Ветеранов ВОВ, 04 марта 2020
- Концерт, посвященный празднованию 8 марта. Городская библиотека микрорайона Овсище, 05 марта 2020
- Концертная программа «Рождественский вечер в русской усадьбе». Музыкальная гостиная Пушкинского заповедника "Тригорское", 29 января 2020
- Концерт, посв. 90-летию Псковского областного медицинского училища, 31 января 2020
- Церемония открытия и закрытия региональных этапов конкурса «Молодые профессионалы» (Worldskills Russia), 3 февраля 2020
- Концерт, посвященный 15-летию создания вокальной студии «Признание». Дом Офицеров, 09 февраля 2020
- Концерты в рамках Дней открытых дверей, 4 марта, 21 февраля 2020
- Выступление на Губернаторском приёме семей, принявших на воспитание детей, оставшихся без попечения родителей, 26 февраля 2020

Также студенты колледжа являются активными участниками и других всероссийских акций

Название акции	срок проведения
«Хлеб той зимы»	январь 2020
«Окна Победы»	май, 2020
Творческий марафон к 75-летию Победы «Навстречу празднику 09 мая»	Май, 2020
Акция «Кадры Победы»	Май, 2020
Федеральный флешмоб в социальных сетях «Наследники Победы»	Май, 2020
«Бессмертный полк» дома	Май, 2020
Акция «Фонарики Победы»	Май, 2020
Областной этап Всероссийской культурной интернет-акции «Наследие Победы»	Май, 2020
Всероссийской акции "Георгиевская ленточка"	Май, 2020
«Свеча памяти»	июнь, 2020
Всероссийской акции Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д.Поленова "Культура-это МЫ!"	Апрель-июнь 2020

Онлайн-тест «Культурный марафон»	октябрь 2020
Большой этнографический диктант	ноябрь 2020
«Дружба народов через сказку» - Интерактивный день информации к государственному празднику День народного единства 4 ноября 2020 ПОНУБ (филиал библиотека для слабовидящих)	Ноябрь 2020
И родина, и Бунин, и любовь..." – онлайн-викторина ПОНУБ (филиал библиотека для слабовидящих)	Ноябрь 2020
«Гений одиночества» - литературно-музыкальная композиция+викторина, посвящённые И.Бродскому, ПОНУБ (филиал библиотека для слабовидящих)	20 ноября 2020
Межрегиональная акция «И снова на своем престоле царит поэзия моя», посвящённая творчеству Станислава Александровича Золотцева	с 10 сентября по 10 декабря 2020 года
Межрегиональная акция «Читаем Яхонтова», посвященная 200- летию со дня рождения Александра Николаевича Яхонтова	с 1 октября по 5 декабря 2020

Одним из основных видов деятельности колледжа является **дополнительное профессиональное образование** (п. 33 Плана мероприятий по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015 - 2020 годы" (распоряжение Правительства РФ № 729-р от 24 апреля 2015 г.) «Организация дополнительного профессионального образования специалистов системы дополнительного образования детей, в том числе специалистов, специализирующихся на работе с одаренными детьми»).

При организации **курсов повышения квалификации преподавателей ДМШ/ДШИ/ДХШ** области Центр непрерывного образования ставил основной своей целью не только проведение всех запланированных КПК, но и **повышение качественного уровня курсов**, привлечение лучших преподавателей не только Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова, но и преподавателей школ системы дополнительного образования области, Высших учебных заведений Пскова, Санкт – Петербурга, Москвы и других городов России.

Обучение на курсах проводилось в виде методических семинаров, мастер-классов, открытых уроков, «круглых столов», презентаций, посещений различного вида мероприятий, концертов, спектаклей, выставок и т.д. В соответствии с эпидемиологической обстановкой с марта текущего года КПК проводились в дистанционной форме. Особое внимание лекторы уделяли методам и практикам работы педагога ДМШ/ДШИ в условиях дистанционного обучения.

#### **Информация о повышении квалификации руководителей и преподавателей ДМШ/ДШИ/ДХШ области в 2020 году**

п/п	Название курсов повышения квалификации	Количество обучившихся
1.	27-29 февраля. КПК для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин по образовательной программе дополнительного профессионального образования по направлению «Теория музыки» 24 часа	15 (удостоверение)
2.	27-29 февраля. КПК для преподавателей фортепиано по образовательной программе дополнительного профессионального образования по направлению «Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано» 24 часа	31 (удостоверение)
3.	8-10 октября. КПК для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин (северная зона, 1 сессия, в дистанционной форме). 24 часа	34
4.	23, 26-27 ноября. КПК для преподавателей синтезатора (2	18

	сессия, в дистанционной форме)	
5.	2-3, 9 декабря. КПК для преподавателей фортепиано (северная зона, 1 сессия, в дистанционной форме).	65 (12 удостоверений)
Итого:		163 чел. (58 удостоверений)

#### **Итого за 2020 год:**

Проведено **5** сессий курсов повышения квалификации, обучились **163** преподавателя ДМШ/ДШИ/ДХШ и иных учреждений культуры и образования Псковской области и других регионов, выдано **58** удостоверений о повышении квалификации.

#### **Работа с одаренными детьми.**

Значимую роль в формировании будущего контингента студентов играет действующая при колледже **Областная школа одаренных детей «Камертон».**

Из 34-х учреждений дополнительного образования области, реализующих дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные образовательные программы в области искусств, 20 представлены в школе «Камертон». Это ДМШ/ ДШИ города Пскова (МБУДО «ДМШ №4», МБУДО «ДМШ №2 им. М.П. Мусоргского», МБУДО «ДШИ г. Пскова», МБУДО «ДМШ №1 им. Н.А. Римского-Корсакова»), Великих Лук (МБУДО «ДМШ №1 им. М.П. Мусоргского»), Острова, Невеля, Пыталово, Порхова, Пустошки, Опочки, Плюссы, Усвят, Куньи, Псковского района, Струг Красных, Бежаниц, Дедовичей, Дно, Себежа.

Обучение в «Камертоне» проводится по специализированным дополнительным образовательным программам «Инструментальное исполнительство», «Теория музыки», «Хоровое дирижирование», рассчитанным на 4 года обучения. Для ребят, которые планируют получение среднего профессионального образования в Колледже предусмотрен еще один год обучения.

Сегодня каждый шестой студент музыкального отделения колледжа искусств – выпускник школы «Камертон».

Интерес учащихся и преподавателей к школе не иссякает, что очень важно для сохранения культурного пласта региона и его развития в будущем. Ведь для кого-то «Камертон» - это своеобразный «остров помощи», где высококвалифицированные специалисты колледжа помогают ребятам и их преподавателям решить различные проблемы, для кого-то это «остров знаний», где ученики открывают новые глубины музыкального искусства.

В 2020 году прошли 3 сессии Областной школы одаренных детей «Камертон» ГБПОУ «ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова»: зимняя очно, весенняя дистанционно (2019-2020 уч. год), осенняя дистанционно (2020-2021 уч. год).

Помимо образовательной программы для учеников и их преподавателей разрабатывается культурно-просветительная программа. Так, совместно с Псковской областной филармонией организованы посещения концертов симфонического оркестра в большом концертном зале, организуются культурно-просветительские мероприятия в псковском объединенном музее-заповеднике.

Из 31 выпускника, которые окончили образовательные программы «Камертона» в колледж в 2020 году в колледж поступили 9:

Михайлов Ждан Валерьевич  
 Варуск Екатерина Владимировна  
 Шанович Никита Александрович  
 Прокофьева Анастасия Станиславовна  
 Герасимов Ратмир Алексеевич  
 Абрамов Юрий Сергеевич  
 Янкевич Ольга Станиславовна  
 Бондаренко Иван Максимович  
 Коборов Андрей Алексеевич.

Таким образом, можно констатировать выполнение школой своей основной функции – помощь в формировании хорошо подготовленных абитуриентов колледжа.

**Отделом непрерывного образования ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова» проведены следующие мероприятия по выявлению и дальнейшей профессиональной поддержке одаренных детей.**

### **ФЕДЕРАЛЬНЫЕ КОНКУРСЫ**

#### **Молодые дарования России**

В рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 N 597 "О мероприятиях по реализации государственной политики" в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года N 607 "О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности", Постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. N 1239 "Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития", Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015 - 2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец от 27.05.2015 N 3274п-П8, руководствуясь положением об Общероссийском конкурсе "Молодые дарования России" был проведен региональный этап Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» среди учащихся и студентов в возрасте от 13 до 19 лет, достигших высоких результатов в процессе обучения.

Согласно протоколу заседания конкурсной комиссии от 28 августа 2020 г. из 4 кандидатур соискателей победителями I тура (регионального этапа) Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» победителями признаны Крупко Вячеслав Витальевич и Никитина Варвара Юрьевна (МБУ ДО «Детская школа искусств г. Новосокольники») в номинации «Народные и национальные инструменты». Документы победителей направлены для участия во Всероссийском конкурсе.

#### **Лучшая детская школа искусств**

На основании Положений Всероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» и Всероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса» (далее Конкурсы), утвержденных Заместителем Министра культуры РФ О.С. Яриловой 17.07. 2020 № 272-01.1-39-ОЯ, поручения Комитета по культуре Псковской области, приказа ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств имени Н.А. Римского-Корсакова» № 142 от 24 июля 2020 «Об организации первых туров Всероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» и Всероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» проведен региональный этап конкурса. Согласно протоколу итогового заседания конкурсной комиссии от 28 августа 2020 года победителями первого тура стали: МБУ ДО «ДШИ» г. Невеля, МБУ ДО «ДШИ» г. Пскова

#### **Дельфийские Игры**

14 февраля 2020 года состоялось проведение Регионального этапа Девятнадцатых молодежных Дельфийских игр России.

В установленные Положением сроки поступило 18 пакетов документов от кандидатур, претендующих войти в состав делегации Псковской области для участия Молодежных Дельфийских игр России (24-29 апреля) из образовательных учреждений дополнительного образования, учреждений культуры г. Пскова и Псковской области в семи номинациях. На основании протоколов членов жюри конкурсной комиссии по отбору кандидатур, претендующих войти в состав молодежной сборной Псковской области на Девятнадцатые молодежные Дельфийские игры России было принято решение рекомендовать для участия в Девятнадцатых молодежных Дельфийских играх России:

Номинация «Изобразительное искусство», *Возрастная группа 14-17 лет*  
Кононова Аглая Сергеевна, Детская художественная школа города Пскова, преподаватель  
Филинов Аркадий Владимирович

Носков Дмитрий Олегович, Детская художественная школа города Пскова, преподаватели  
Цветков Олег Николаевич, Филинов Аркадий Владимирович

Номинация «Эстрадное пение», *Возрастная группа 18-25 лет*

Григорьева Ольга Андреевна, Псковский областной колледж искусств им. Н. А. Римского-Корсакова, преподаватель Курчавова Марина Михайловна

Огло Валерий Владимирович, Псковский областной колледж искусств им. Н. А. Римского-Корсакова, преподаватель Камалова Екатерина Сергеевна

Номинация «Баян/аккордеон», *Возрастная группа 14-16 лет*

Манушин Алексей Романович, МБУ ДО «ДМШ №4» г. Псков, преподаватель Полякова Ирина Андреевна

Номинация «Художественное чтение», *Возрастная группа 10-13 лет*

Иванов Савелий Алексеевич, МАОУ «Гуманитарный лицей», Псков, преподаватель Масленникова Л.Я.

**Открытые конкурсы**, организуемые Центром непрерывного образования в сфере культуры и искусства, помогают выявить новые имена одаренных учащихся ДМШ/ДШИ области.

Согласно п. 39 Плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года № 729-р) «Проведение олимпиад и иных конкурсных мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности, на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений» колледж организует творческие конкурсы, которые помогают выявить новые имена одаренных учащихся ДМШ/ДШИ области.

Так, в 2020 году проведены:

### **МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНКУРСЫ**

#### **VIII Международный конкурс юных исполнителей, посвящённый М.П. Мусоргскому и Н.А. Римскому-Корсакову, 15-30 июня 2020 года**

С 15 по 30 июня на базе Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова в онлайн-формате прошел финал VIII Псковского открытого международного конкурса юных исполнителей, посвященный М.П. Мусоргскому и Н.А. Римскому-Корсакову. Событие проводилось в рамках объявленного Президентом РФ Года памяти и славы при поддержке Министерства культуры РФ, Министерства просвещения РФ, Ассоциации «Духовое общество» имени Валерия Халилова и Центра развития социальных проектов.

Цель конкурса - выявление и поддержка одарённых и профессионально перспективных учащихся детских музыкальных школ, школ искусств, музыкальных колледжей, а также популяризация русской культуры, в частности творчества русских композиторов XIX-XX вв., укрепление связей между профессиональными учебными заведениями России и зарубежья. Конкурс проводится в Пскове с 1996 г. В 1999 г. этот масштабный проект приобрел статус Международного.

В 2020 году участниками конкурса стали около 200 молодых музыкантов. Конкурсные прослушивания, по традиции, прошли по четырём номинациям: Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас), Духовые инструменты (кроме блок-флейты), Академический вокал. Конкурс проводился в два тура: первый – региональный, второй – международный.

В Псковской области в региональном этапе приняло участие 120 конкурсантов, были рекомендованы к участию в финале 61 обучающийся. Из других регионов поступило 67 заявок. Итого в финале конкурса предполагалось участие 128 участников. В связи с изменением формата конкурса и отсутствия у некоторых участников технической возможности записи выступлений в финале конкурса приняли участие 54 конкурсантов из

следующих регионов: Псковская область, г. Санкт-Петербург, г. Москва, Республика Карелия (г. Петрозаводск), Тверская область (г. Ржев), Смоленская область (г. Смоленск), Нижегородская область (г. Нижний Новгород), Эстония (Тарту).

Все мероприятия конкурса проводились дистанционно в связи с введенными карантинными мерами. Для проведения конкурса, мастер-классов и концертов было организовано несколько электронных площадок: ЯндексДиск, Zoom, YouTube, социальные сети (Инстаграм, ВКонтакте, Facebook). Церемония открытия конкурса проводилась на Zoom-канале Всероссийского духового общества, включала в себя приветственные слова организаторов конкурса и членов жюри, видеоролик – презентация Псковского областного колледж искусств имени Н.А. Римского-Корсакова, как организации, которая традиционно проводит этот конкурс. Также в церемонию открытия были включены концертные номера лауреатов конкурса прошлых лет. Продолжением открытия конкурса стал концерт членов жюри, смонтированный из присланных выступлений и размещенный на YouTube канале Псковского областного колледж искусств имени Н.А. Римского-Корсакова. Несмотря на необычный и сложный формат три участника конкурса удостоились звания **Гран-При**: Абелевич Павел, фортепиано, учащийся ДМШ при Нижегородском музыкальном училище им. Балакирева, преподаватель Старынин В. Г., Быстрова Наталья, флейта, учащаяся МУ ДО «ДШИ №3 им. Т. И. и А. Я. Волосковых», г. Ржев, преподаватель Захарченко О. В., концертмейстер Быстрова К. А., Жолобова Алина, академический вокал, учащаяся МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 имени М.П. Мусоргского», г. Великие Луки, преподаватель Румянцева Л. О., концертмейстер Никитина В. А.

Также среди участников конкурса – 17 лауреатов 1 премии, 18 лауреатов 2 премии, 10 лауреатов 3 премии, 8 участников получили звания Дипломантов. По итогам конкурса состоялись круглые столы по номинациям с анализом выступлений конкурсантов и мастер-классы членов жюри на платформе Zoom, которые были записаны и размещены на YouTube канале Псковского областного колледж искусств имени Н.А. Римского-Корсакова для дальнейшего просмотра.

#### **V Псковский открытый (международный) конкурс «ГИТАРА-СОЛО ГИТАРА-ПЛЮС», 15-20 июня.**

В оргкомитет конкурса поступило 80 заявок (солисты, ансамбли и оркестры) из Белоруссии, Латвии, а также различных регионов России, в том числе из Псковской области. В конкурсе принимали участие молодые музыканты из Москвы, Санкт-Петербурга, Витебска, Юрмалы, Смоленска и Твери, Архангельской (Мирный) и Новгородской (Великий Новгород, Старая Русса, Сольцы) областей. Псковскую область представили 20 конкурсантов из образовательных учреждений Пскова, Великих Лук, Острова, Невеля, Пыталово, Бежаницы, Палкино. Конкурс проводился в дистанционном формате по видеозаписям. В жюри конкурса были известные исполнители, преподаватели, композиторы России.

Победители конкурса (лауреаты 1 степени):

Драчева Мария, «СПб ДМШ №11»

Табакова Людмила, «Детская музыкальная школа № 1 им. Н.А. Римского-Корсакова», г. Псков

Сеземов Артем, ГБУ ДО ЦТиО г. Санкт-Петербург

Шевцов Григорий, СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ №11»

Драчева Ксения, СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ №11»

Дуэт: Шевцов Григорий Викторович, Драчева Ксения Александровна, «СПб ДМШ №11»

Оркестр «Магия струн», СПб ДШИ им. М. И. Глинки

Гран-при (мастеровая гитара) и личный приз от А. И. Виницкого получил Ненуженко Константин, ДШИ, г. Кингисепп, преп. Шеркунова Наталья Александровна

При помощи конкурсных мероприятий ведется мониторинг качества художественного образования в области, расширяется сфера влияния колледжа на другие регионы, привлекаются к последующему профессиональному обучению победители творческих испытаний.



## ОБЛАСТНЫЕ КОНКУРСЫ

### **Псковский областной конкурс юных пианистов (1-10 декабря 2020 года)**

С 1 по 10 декабря 2020 года проведен Псковский областной конкурс юных пианистов в дистанционном формате (по видеозаписям).

Приняли участие 29 учащихся из образовательных учреждений: МБУДО «ДМШ №2 им. М. П. Мусоргского» г. Пскова (3), МБУ ДО «ДШИ г. Пскова» (3), МБУ ДО «ДМШ №4» (3), МБУДО «ДМШ №1 им. М. П. Мусоргского» г. Великие Луки (2), МБУ ДО «ДШИ» г. Великие Луки (1), МБУ ДО «ЦЭВ», г. Великие Луки (4), МБУ ДО «Бежаницкая ДШИ» (1), МБУ ДО «Дедовичская ДШИ» (4), МБУ ДО «Островская ДШИ» (5), МБУДО «ДШИ» р.п. Плюсса Псковская область (3). В жюри вошли ведущие преподаватели ПЦК «Фортепиано» ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова, представители школ.

### **Областной конкурс иллюстраций, посвященный 200-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского (12 ноября 2020 года)**

Учредителями конкурса являются Администрация Псковской области и Комитет по культуре Псковской области при информационной поддержке Министерства Культуры РФ. Организатором выступил Центр непрерывного образования Псковского областного колледжа искусств им. Н. А. Римского-Корсакова.

Конкурс, участниками которого стали более 100 человек, проводился в двух номинациях: «Живопись» и «Графика». Победителям присвоены звания Лауреатов I, II и III степени и Дипломантов. Остальные получили дипломы участников конкурса.

Лауреаты 1 степени

Сафронова Варвара, МБУ ДО "Детская художественная школа г. Пскова"

Жукова Анна, МБУ ДО «Детская школа искусств г.Пскова»

Петрова Юлия, Псковский областной колледж искусств им. Н.А.Римского-Корсакова

Филокова Марианна, Псковский областной колледж искусств им. Н.А.Римского-Корсакова

Деймова Варвара, ПсковГУ

По итогам конкурса в Псковской областной универсальной научной библиотеке организована выставка работ победителей и участников.

### **Областная олимпиада по сольфеджио (12 мая 2020 года)**

В олимпиаде приняли участие 16 учащихся детских музыкальных школ и школ искусств Пскова, Санкт-Петербурга, Сланцев, Великих Лук, Острова, Пустошки, Палкино.

Олимпиада должна была проводиться в 2 этапа, но в связи с эпидемиологической обстановкой в регионе организационный комитет подвёл итоги по результатам первого (заочного) тура. При поступлении в Псковский областной колледж искусств участники, занявшие на олимпиаде призовые места, автоматически получают «зачёт» на вступительном экзамене по сольфеджио. Победителями (1 место) стали:

Верховых Владимир, Сунегин Виталий - СПб ГБОУДО «СПб музыкальная школа им. Н. А. Римского-Корсакова»,

Силина Татьяна, Тунгаева Анастасия - МУ ДО «Сланцевская ДМШ»,

Ромачевская Валерия, Бондаренко Иван - МБУ ДО «ДМШ №2 им. М.П. Мусоргского» г. Псков

Янкевич Ольга, МБУ ДО «Центр дополнительного образования» (г. Пустошка)

Цыкунов Никита, МБУ ДО «ДМШ №4» г Псков.

### 2.3. Решение задач особой социальной значимости

№	Наименование мероприятия	Дата и место	Организатор	Итоги проведения
1.Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в т.ч.индивидуальная работа с находящимися на учете комиссий по делам несовершеннолетних)				
1.1.	Проведение лекций и бесед с представителями правоохранительных органов	2 раз в семестр, учебные корпуса и общежитие колледжа сентябрь, октябрь	ООД УУП УМВД России по Псковской области и Управления по контролю за оборотом наркотиков УМВД России по Псковской области, заместитель директора по воспитательной и социальной работе	Повысился уровень ответственности, успеваемость, улучшилось поведение
1.2	Индивидуально-профилактическая работа со студентом 3 курса по виду «Театральное творчество» Барановским Артемом	Весь год по индивидуальном у плану работы	Совместная работа куратора группы с психологом, социальным педагогом, родителями	Повысился уровень ответственности, успеваемость, улучшилось поведение
2. Профилактика наркомании и пропаганда здорового образа жизни				
2.1	На сайте колледжа и на информационных стендах размещена памятка для населения «Сообща, где торгуют смертью»	В течение учебного года, учебные корпуса и общежитие колледжа	Галковская И.В. - преподаватель	Стал выше уровень информированности
2.2	Показ видеолекции по теме «О наркоугрозе среди молодежи»	19 – 23 октября Учебные аудитории	Партнеры: Управления по контролю за оборотом наркотиков УМВД России по Псковской области,	Лекцию прослушали 200 студентов колледжа. В текущем году в колледже не зафиксированы чрезвычайные ситуации с означенной проблематикой
2.3	Профилактические занятия со студентами 1-х курсов колледжа	11 сентября, учебные корпуса	Федотова Наталья Владимировна,	В занятиях приняли участие 70 обучающихся 1-х

	искусств в рамках Всероссийского дня трезвости».	колледжа	Филиппова Тамара Викторовна, преподаватели предмета «ОБЖ», ГБУЗ «Областной центр медицинской профилактики г. Пскова»	курсов всех специальностей колледжа.
2.4	Социально-психологическое тестирование в целях раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ среди обучающихся Псковской области	19 - 30 октября	Дмитриева Н.Г. Храбрецов В.А. Самойлова М.В. Жуковская М.Н.	В тестировании приняли участие 174 студента
2.5	Открытый урок «Понятие о ВИЧ инфекции и СПИДе. Меры профилактики» в рамках Всемирного дня борьбы со СПИДом.	1- 4 декабря учебные корпуса колледжа	Федотова Н.В.	Студенты 1, 2, 4 курсов колледжа искусств получили информацию о мерах профилактики ВИЧ инфекции
2.6	Спортивные секции по игре: в бадминтон, волейбол, настольный теннис. Участие в городских и областных спортивных мероприятиях	в течение учебного года ( по отдельному плану)	Мартынова Валентина Васильевна преподаватель по физической культуре колледжа	Укрепление здоровья студентов, проведение общеколледжных соревнований по бадминтону, волейболу, настольному теннису, праздник для первокурсников «Веселые старты»
3. Взаимодействие с религиозными организациями, национальными культурными объединениями, общинами и землячествами и другими общественными организациями				
3.1	Участие в организации и проведении праздничных мероприятий в еврейском благотворительном центре «Хэсэд Ицхак».	В течение учебного года	Галковская И.В. и сотрудники еврейского благотворительного центра	Студенты и преподаватели в процессе подготовки праздника знакомятся с традициями и культурой еврейского народа
3.2	Проведение совместных проектов с Псковской областной общественной	октябрь	Галковская И.В. Дукаев С.А. - руководитель	Творческая делегация Псковского

	организацией Центр чеченской культуры "БАРТ" (единство)		центра чеченской культуры «Барт»	областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова приняла участие во III Международном фестивале-конкурсе «Орфей-2020» памяти народного артиста СССР Муслима Магомаева.
<b>4. Развитие межрегиональных отношений</b>				
4.1	Участие в конференциях и конкурсах, экспедиционная работа	В течение учебного года	Санкт-Петербургская государственная консерватория им Н.А. Римского-Корсакова	Подготовка выступлений, докладов.
4.2	Участие в конференциях	В течение учебного года	Российский колледж традиционной культуры	Подготовка выступлений, докладов.
4.3	Участие в конкурсах и конференциях	В течение учебного года	Ленинградский областной колледж культуры и искусств	Подготовка выступлений, докладов.
<b>5. Обеспечение доступности услуг в сфере культуры для людей с ограниченными возможностями</b>				
5.1	Организация и проведение Масленичного гуляния для людей с ограниченными возможностями	27 февраля Производственные мастерские для инвалидов имени В.П. Шмитца; Центр лечебной педагогики;	Галковская И.В.	В процессе организации Масленичной программы студенты активно участвуют в формировании у людей с ограниченными возможностями и навыков доброжелательного межличностного общения, социальной адаптации.
<b>6. Мероприятия по укреплению межнационального единства</b>				
6.1	Открытая лекция «Россия многонациональная страна», посвященная Дню народного единства	2 ноября Учебные аудитории Отделение культуры и	Зинина М.Б. Сокол Б.И.	Студенты 1,2 курса получили знания об этнических особенностях

	и согласия	искусств		народов России
6.2	Участие во Всероссийском этнографическом диктанте	3 -8 ноября	Зинина М.Б.	В акции приняли участие 90 человек. Проверка полученных знаний этнических особенностей народов России
<b>7. Мероприятия по реализации семейной политики</b>				
7.1	Масленичные гуляния для воспитанников центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей	26 февраля, г. Псков, ул. Горького, д.23.	Власова С.Е. 1, 3 курсы Социально-культурная деятельность	Дети познакомились с традиционными Масленичными играми и забавами
7.2	Изборская Масленица «Встречай весну в Изборске»,	29 февраля пос. Изборск Печорского района	Дмитриева Н.Г. Власова С.Е. Масленникова Л.Я. Кагазежева В.В.	Укрепление семейных связей и межличностного общения
7.3	«Хорошему делу - хорошая песня» – концерт фольклорного ансамбля Санкт-Петербургской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова «Народная традиционная музыка Северо-Запада России.	27 февраля Отделение культуры и искусств, ул. Набат, д.5, концертный зал	Зинина М.Б. Дмитриева Н.Г.	Совместное посещение культурно-массовых мероприятий способствует укреплению семейных связей и межличностного общения
7.4	Масленица-кривошейка, встречаем тебя хорошенько!» масленичная молодёжная вечорка для всех студентов и преподавателей колледжа искусств	25 февраля Отделение культуры и искусств, фойе	Никитина И.П. Дмитриева Н.Г. Зинина М.Б. Масленникова Л.Я. Власова С.Е.	Студенты продемонстрировали традиционные Масленичные игры и забавы

### **3. Профессиональное развитие педагогических кадров.**

Направлениями деятельности кадровой политики колледжа являются:

- организация работы по обеспечению подбора и расстановки кадров;
- формирование стабильно работающего коллектива;
- организация системы учета кадров.

Основные задачи кадровой политики колледжа:

- осуществление эффективной кадровой политики;
- добиваться, чтобы число вакансий было минимальным или отсутствовало;
- проведение внутреннего перемещения кадров с целью обеспечения максимальной отдачи от каждого работника;

- с помощью подбора кадров обеспечивать максимальную производительность труда, эффективность работы:

- с помощью мотивации труда добиваться максимальной отдачи от каждого работника;

- оформление трудовых правоотношений в колледже.

Функции:

- подбор кадров;

- перемещение и замена кадров;

- создание необходимого уровня квалификации кадров.

Профориентация и социальная адаптация:

- собеседование с поступающими на работу;

- ознакомление поступающего с историей колледжа и перспективами его развития, с возможностями в профессиональном и карьерном росте;

- анализ степени удовлетворения работника своим трудом.

В колледже действует система материальной и моральной мотивации труда, социальной защищенности:

- положение об оплате труда работников, которое включает в себя раздел: виды, размеры и порядок установления стимулирующих выплат.

В соответствии со статьей 196 ТК РФ, работники колледжа реализуют свое право на повышение квалификации, основной задачей дополнительного образования является непрерывное повышение квалификации сотрудников в связи с постоянным совершенствованием федеральных государственных образовательных стандартов.

Повышение квалификации работников колледжа в 2020 году характеризуется следующим образом: 47 человек

Наименование программы, кол-во часов	Учреждение	Кол-во обучившихся
«Технология создания электронных обучающих курсов в системе дистанционного обучения на базе LMS Moodle» май 2020 года 72 часа	ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг»	- 6 человек
«Педагогическая мастерская. Основы эстрадно-джазового вокала» с 24 по 30 августа 2020 года в объеме 36 часов.	Автономная некоммерческая организация «Международная Академия Музыки Елены Образцовой»	- 1 человек
«Народные инструменты: гитара» 4 сентября 2020 года в объеме 72 часов.	ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова». Центр дополнительного профессионального образования	- 1 человек
КПК преподавателей игры на синтезаторе, с 23 по 27 ноября 2020 года в объеме 24 учебных часа	ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств имени Н.А. Римского-Корсакова». Центр непрерывного образования в сфере культуры и искусства	- 4 человека
«Цифровая образовательная среда» 16 часов	ПОИПКРО(Псков)	40 человек

В 2020 году участие в процедуре аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений приняло 50 работников педагогического состава, из них получили:

высшую квалификационную категорию по должности «преподаватель»	- 29 человек
высшую квалификационную категорию по должности «концертмейстер»	- 13 человек

первую квалификационную категорию по должности «преподаватель»	- 6 человек
первую квалификационную категорию по должности «концертмейстер»	- 3 человека

На основании статьи 191 ТК РФ, администрация поощряет работников колледжа, добросовестно исполняющих трудовые обязанности.

За отчетный период времени проведены следующие награждения:

Почетная грамота Главы города Пскова	- 1 человек
Благодарственным письмом Администрации области	- 5 человек
Почетной грамотой Комитета по культуре Псковской области	- 10 человек
Благодарность Комитета по культуре Псковской области	- 27 человек
Почетная грамота Комитета по образованию Псковской области	- 4 человека
Почетной грамотой колледжа	- 27 человек
Благодарность колледжа	- 46 человек

В структуре штатного расписания колледжа на 1 января 2021 года находится 236 единиц, из них 127 работников педагогического состава.

Состояние кадров на 31.12.2020 года

численность		возраст			образование				
всего	в т.ч. преподавателей	До 30 лет	30-50 лет	Старше 50 лет	высшее		среднее специальное		общее
					профильное	иное	профильное	иное	
122	63	8	37	77	82	--	18	6	16

Численность работников всего, человек	Из общей численности работников (из гр.1)				из числа штатных работников имеют стаж работы	
	штатных работников	специалистов культурно-досуговой деятельности	работников, относящихся к основному персоналу	из них имеют образование	от 3 до 5 лет	от 5 до 10 лет
165	122	--	64	64	9	4

#### 4. Применение программно-целевого метода управления.

**4.1. В рамках ФЦП «Культура»** заключено Соглашение о сотрудничестве по организации и проведению VIII Международного конкурса юных исполнителей, посвященного М.П. Мусоргскому и Н.А. Римскому-Корсакову с АНО «Центр развития социальных проектов» (г.Москва). Конкурс получил финансовую поддержку в виде оплаты работы жюри и изготовления рекламной и сувенирной продукции.

#### 4.2. Участие в государственной программе Псковской области «Культура, сохранение культурного наследия и развитие туризма на территории области».

В рамках участия в программе проведены следующие мероприятия:

*Основное мероприятие 1.3. «Совершенствование деятельности в области профессионального искусства, народной культуры, самодеятельного творчества, международного культурного сотрудничества»*

Мероприятие 1.3.4 «Организация гастролей по обслуживанию жителей села, в т.ч. детей, проведение областных культурных акций»

1. В рамках соглашения №820913-85/1.3.4 от 26 ноября 2020 года проведена культурная акция - XII открытый конкурс ведущих игровых программ «Игра – дело серьезное-2020» среди студентов и выпускников колледжа искусств. Этот ежегодный конкурс является итогом работы студентов специальности «Социально-культурная деятельность» и «Театральное творчество», осваивающих дисциплину «Игровые методики

досуга». Также в конкурсе принимают участие выпускники – специалисты учреждений культуры, искусства, дополнительного образования, студенты вузов.

Фактическая стоимость мероприятия составляет 450 000 (четыреста пятьдесят тысяч) рублей., в т. ч. приобретение печатной продукции (дипломы, афиши) на сумму 4 000 (четыре тысячи) рублей., приобретение подарков участникам Конкурса на сумму 15 000 (пятнадцать тысяч) рублей., приобретение оборудования, комплектующие и костюмы на сумму 431 000 (четыреста тридцать одна тысяча) рублей.

2. В рамках Соглашения №820913-84/1.3.4 от 26 ноября 2020 года проведена культурная акция - Юбилейный концерт «Поём, творим, мечтаем!» в дистанционном формате («Голубой огонёк на Шуйского»), с участием студентов и выпускников разных лет, посвящённый 10-летию специальности Музыкальное искусство эстрады». В декабре 2020 года свой 10-летний юбилей отметила одна из самых молодых и, на сегодняшний день, самых востребованных специальностей ПОКИ – специальность «Музыкальное искусство эстрады». Выпускники специальности успешно осуществляют музыкально-исполнительскую и педагогическую деятельность в качестве солистов, руководителей ансамблей, преподавателей в концертных организациях, ДМШ, ДШИ, Домах и Центрах детского творчества, вокальных студиях Псковской области (Псков, Великие Луки, Печоры, Дно) и России (Москва, Санкт-Петербург, Ямало-Ненецкий автономный округ).

25 декабря 2020 года в 19 часов состоялся большой юбилейный концерт, посвящённый 10-летию специальности МИЭ «Поём, творим, мечтаем!» в дистанционном формате («Голубой огонёк на Шуйского»). Премьера концерта прошла в прямом эфире на YouTube канале колледжа искусств.

Фактическая стоимость мероприятия составляет 750 000 (семьсот пятьдесят тысяч) рублей., в т.ч. приобретены памятные сувениры на сумму 15 000 (пятнадцать тысяч) рублей., приобретено оборудование, комплектующие и костюмы на сумму 735 000 (семьсот тридцать пять тысяч) рублей

3. В рамках Соглашения №820913-57/1.3.4 от 22 мая 2020 года проведена областная культурная акция - проведение выставочных проектов, проводимых Псковским отделением Союза художников России: С 09.01.2020 г. по 27.01.2020 г. Рождественская выставка работ псковских художников. В выставке приняли участие 37 псковских художников, представлено 57 работ. Проведены 3 экскурсии по экспозиции, встречи с авторами работ, проведены 2 мастер- класса; С 28.01.2020 г. по 14.02.2020 г. проведена выставка работ молодых псковских художников. Было представлено 63 работы 45 авторов. Проведен выставком, обсуждение работ, даны рекомендации молодым художникам. С 14 февраля по 23 февраля 2020 г. состоялась выставка художественных работ псковских детей и подростков, преподавателей и учащихся МБУ ДО «ДХШ г. Пскова», Детской школы искусств. Было представлено 83 работы 43 авторов. Проведен выставком, обсуждение работ, даны рекомендации по дальнейшей творческой работе. Проведены 4 мастер- класса профессиональных художников-членов ПРО ВТОО «СХР».; С 23 февраля по 27 марта 2020 г. проведена отчетная выставка работ псковских художников- членов ПРО ВТОО «СХР». В выставке приняли участие 45 псковских художников, представлено 87 работ. Проведены 5 экскурсий по экспозиции, встречи с авторами работ, проведены 3 мастер-класса.

Фактическая стоимость мероприятия составляет 88 000 (восемьдесят восемь тысяч) рублей.

4. В рамках Соглашения №820913-86/1.3.4 от 26 ноября 2020 года проведена областная культурная акция - проведение выставочных проектов, проводимых Псковским отделением Союза художников России: с 13.11.2020г. по 23.11.2020г. проведена Областная выставка «Молодые таланты Псковской области», представлено 47 работ живописи и графики. Участвовало 12 авторов из Пскова, великих Лук, Изборска, Острова. Проведено обсуждение выставки выставочным комитетом. Даны рекомендации для вступления в Союз художников России Крючковой Марии. Также представлены документы для получения творческой стипендии Крючковой Марии для молодых художников от Министерства культуры России. с 25.11.2020г. по 20.12.2020г. проведена Областная итоговая выставка членов ПРО ВТОО «СХР» открыта в малом выставочном зале СХР. Представлены 54 работы



45 членов ПРО ВТОО «СХР».; Передвижная выставка «Святыни Псковщины» открыта в Пушкинских Горах в «Доме друзей Саввы Ямщикова» 29.11.2020г. Выставка продлится до 01.02.2021г. После этого выставка будет представлена в г. Пскове.; С 15.12.2020г. по 13.01.2021г. Рождественская выставка Псковских художников в Выставочном зале ПРО ВТОО «СХР». Будут представлены живопись, графика, декоративно-прикладное искусство.

Фактическая стоимость мероприятия составляет 150 000 (сто пятьдесят тысяч) рублей.

5. В рамках Соглашения №820913-79/1.3.4 от 30 октября 2020 года проведена областная культурная акция - Областной конкурс иллюстраций среди обучающихся детских школ искусств и студентов средних и высших учебных заведений, посвященного 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского.

Областной Конкурс иллюстраций, посвященный 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского, проходил при информационной поддержке Министерства культуры РФ. Учредителями конкурса являются Администрация Псковской области и Комитет по культуре Псковской области. Организатором выступил Центр непрерывного образования Псковского областного колледжа искусств им. Н. А. Римского-Корсакова.

Конкурс проводился в двух номинациях: «Живопись» и «Графика» по четырём возрастным группам участников.

Участниками Конкурса стали более 100 человек: студенты кафедры «Дизайн» ПсковГУ, студенты специальностей «Дизайн» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» колледжа искусств, учащиеся ДХШ и ДШИ городов и районов области: Псков, Великие Луки, Новоржев, Пушкинские горы, Печоры, Бежаницы, Невель, Новосокольники, Себеж.

Победителям присвоены звания Лауреатов I, II и III степени и Дипломантов. Остальные получили дипломы участников конкурса.

Фактическая стоимость мероприятия составляет 95 000 (девяносто пять тысяч) рублей в т.ч. приобретение рам на сумму 24900 (двадцать четыре тысячи девятьсот) рублей , приобретение оборудования (Цифровое пианино Yamaha) на сумму 70100 (семьдесят тысяч сто) рублей.

6. В рамках Соглашения №820913-18/1.3.4 от 28 февраля 2020 года в связи с 60-летием со дня основания Псковского областного музыкального училища, произведена закупка аудио и видео оборудования, комплектующих и расходных материалов к оборудованию.

Фактическая стоимость мероприятия составляет 100 000 (сто тысяч) рублей.

7. В рамках Соглашения №820913-22/1.3.4 от 28 февраля 2020 года проведена областная культурная акция вручение дипломов и премий «Юные дарования Псковщины».

Фактическая стоимость мероприятия составляет 100 000 (сто тысяч) рублей в т.ч. приобретение подарков стипендиатам «Юные дарования Псковщины» на сумму 20 000 (двадцать тысяч) рублей, приобретение оборудования (цифровое фортепиано и комплектующие) на сумму 80 000 (восемьдесят тысяч) рублей.

Мероприятия 1.3.44 «Участие в «Дельфийских играх»

8. В рамках Соглашения №820913-15/1.3.44 от 28 февраля 2020г. , обеспечено участие делегации Псковской области в Девятнадцатых Дельфийских играх России. Оплата вступительного взноса за дистанционное участие в Девятнадцатых молодежных Дельфийских играх России в сумме 21 600 (двадцать одна тысяча шестьсот) рублей.

Для определения получателей поддержки из ГП «Культура, сохранение культурного наследия и развитие туризма на территории области» проведен конкурсный отбор претендентов на участие в Дельфийских играх согласно положению о проведении регионального отборочного этапа Девятнадцатых молодежных Дельфийских игр России, утвержденному Комитетом по культуре Псковской области.

По результатам конкурсного отбора в играх приняли участие:

Номинация	ФИО
Художественное чтение	Иванов Савелий Алексеевич
Изобразительное искусство	Кононова Аглая Сергеевна

Изобразительное искусство	Носков Дмитрий Олегович
Эстрадное пение	Григорьева Ольга Андреевна
Эстрадное пение	Огло Валерий Владимирович

Руководителем делегации назначена Королёва З.Б., заместитель директора Псковского областного колледжа искусств им.Н.А.Римского-Корсакова.

В связи с переносом конкурсного мероприятия на ноябрь и переводом в дистанционный формат состав делегации уменьшился (3 человека – Иванов Савелий, Огло Валерий, Григорьева Ольга) и возникла потребность в техническом обеспечении дистанционного участия. Для обеспечения дистанционного участия приобретено оборудование стационарной компьютерной техники, конденсаторный микрофон, комплектующие и программное обеспечение на общую сумму 278 400 (двести семьдесят восемь тысяч четыреста) рублей. Фактическая стоимость мероприятия составила 300 000 (триста тысяч) рублей.

*Основное мероприятие 1.4 «Кадровое обеспечение культуры области, развитие художественного образования, модернизация материально-технической базы учреждений культуры, развитие информатизации, совершенствование информационно-издательской деятельности»*

Мероприятие 1.4.3 Обеспечение участия учащихся детских школ искусств, детских музыкальных школ, детских художественных школ, колледжа искусств в международных, всероссийских, межрегиональных, областных открытых конкурсах:

9. В рамках соглашения № 820914-51/1.4.3 от 19 мая 2020г., было обеспечено участия учащихся детских школ искусств, детских музыкальных школ, детских художественных школ, колледжа искусств в международных, всероссийских, областных открытых конкурсах были произведены следующие расходы:

Оплата вступительных взносов – 14 800 (четырнадцать тысяч восемьсот) рублей.

Оплата проезда согласно приобретенным билетам, проживание – 42 193 (сорок две тысячи сто девяносто три) рубля 80 копеек.

Все расходы оплачены своевременно в соответствии со сметой и договором.

Фактическая стоимость мероприятия составляет 56 993 (пятьдесят шесть тысяч девятьсот девяносто три) рубля 80 копеек.

Экономия в сумме 292 006 (двести девяносто две тысячи шесть) рублей 20 копеек по данному соглашению образовалась в результате несостоявшихся мероприятий связанных с распространением новой короновирусной инфекции (2019-nCoV)

Мероприятие 1.4.6 «Организация работы профильных смен в оздоровительных лагерях области для учащихся детских школ искусств и участников детских творческих коллективов учреждений культуры области»

10. В рамках Соглашения № 820914-52/1.4.6 от 19 мая 2020 г. была организована и проведена с 17 по 30 июля 2020 г. профильная фестивальная смена «Псковские узоры» в летнем оздоровительном лагере «Березка» Невельского района Псковской области для учащихся детских школ искусств и участников детских творческих коллективов учреждений культуры области. Для организации и проведения смены согласно смете были произведены следующие расходы:

оплата по гражданско-правовым договорам руководителям кружков, режиссеру и руководителю смены, включая налоги на общую сумму 41135,70руб.;

приобретение технических средств – ноутбук 44999 руб.;

приобретение расходных материалов для проведения творческих лабораторий, мероприятий – 9465,30 руб. Расходные материалы были использованы для изготовления отрядных газет и оформления отрядных мест и уголков, организации и проведения творческих мероприятий и мастер-классов;

печатная продукция (дипломы, грамоты, афиши) на сумму 4400 руб.

Профильная фестивальная смена «Псковские узоры» для одаренных детей в сфере культуры и искусства проходила на базе оздоровительного лагеря «Березка» (Великолукский район Псковской области) с 17-30 июля 2020г. Работа по подготовке смены велась отделом непрерывного образования Псковского областного колледжа искусств имени Н.А. Римского-

Корсакова по поручению Государственного комитета Псковской области по культуре. Тема смены - «Лето - территория творчества», смена была насыщена просветительскими и творческими мероприятиями. В смене приняли участие 86 детей и подростков, обучающихся в детских музыкальных школах, школах искусств г.Пскова, г.Великих Лук, г.Невеля, п. Бежаниц. Задачи программы смены - создание условий для работы детей в творческом коллективе, приобретения новых знаний, расширения кругозора, а также развитие творческих способностей участников, повышение профессионального мастерства руководителей и преподавателей. Фактическая стоимость по соглашению составляет 100000 (сто тысяч) рублей.

*Основное мероприятие 1.8 «Региональный проект «Творческие люди»*

*Мероприятие 1.8.7 «Поддержка одаренных детей»*

11. В рамках Соглашения № 8209А2-19/1.8.7 от 28 февраля 2020 г. выплачена ежегодная премия «Юные дарования Псковщины» победителям международных, межрегиональных и областных конкурсов в сумме 96 000 (девяноста шесть тысяч) рублей, а также приобретены дипломы на сумму 4000 (четыре тысячи) рублей.

Выплата премии осуществлена перечислениями на индивидуальные счета детей или родителей согласно списку, определенному приказом Комитета по культуре Псковской области от 30.10.2020г. №229-од «Об итогах конкурса на присуждение ежегодной премии «Юные дарования Псковщины» победителям международных, всероссийских, межрегиональных и областных конкурсов по итогам 2019-2020 учебного года»: Вахрушеву Никите, Новикову Семёну, Колесниковой Елизавете, Никитиной Варваре, Крупко Вячеславу, Ильину Юрию, Жолобовой Алине, Бодровой Анастасии, Кошаевой Алисе, Ильиновой Арине, Семенову Глебу, Гайворонскому Роману, Баженовой Полине, Поповой Злате, Альт Елисею, Данильченко Дарье, Новиковой Прасковье, Семенову Даниилу, Герасимову Ратмиру, Голубевой Софье, Грипп Доминики, Смирновой Арине, Ивановой Ирине, Макаровой Анастасии в размере 4000 (четыре тысячи). Фактическая стоимость мероприятия составляет 100 000 (сто тысяч) рублей 00 копеек.

*Мероприятие 1.8.8 «Стипендии Губернатора Псковской области для одаренных детей и молодежи в области культуры и искусства»*

12. В рамках Соглашения 8209А2-20/1.8.8 от 28 февраля 2020 года выплачена стипендия Губернатора Псковской области для одаренных детей и молодежи в области культуры и искусства в сумме составляет 194 850 (сто девяноста четыре тысячи восемьсот пятьдесят ) рублей 00 копеек

Выплата стипендии осуществлена перечислениями на индивидуальные счета стипендиатов согласно списку, определенному распоряжением Администрации Псковской области от 07 ноября 2019 № 615-р "О назначении и выплате стипендий Губернатора Псковской области для одаренных детей и молодежи в области культуры и искусства": Кухаренко Виктории Денисовне, Сидякову Фёдору Юрьевичу, Емельяновой Варваре Владимировне, Зинину Михаилу Константиновичу, Буянову Андрею Александровичу в размере 6495 руб. в месяц за период с января по июнь 2020 г.

13. В рамках Соглашения 8209А2-17/1.8.8 от 28 февраля 2020 года выплачена стипендия Губернатора Псковской области для одаренных детей и молодежи в области культуры и искусства в сумме составляет 129 900 (сто двадцать девять тысяч девятьсот ) рублей 00 копеек.

Выплата стипендии осуществлена перечислениями на индивидуальные счета стипендиатов согласно списку, определенному распоряжением Администрации Псковской области от 20 ноября 2020 № 634-р "О назначении и выплате стипендий Губернатора Псковской области для одаренных детей и молодежи в области культуры и искусства": Емельяновой Варваре Владимировне, Зинину Михаилу Константиновичу, Буянову Андрею Александровичу, Манушину Алексею Романовичу, Черотченко Василию Дмитриевичу в размере 6495 руб. в месяц за период с сентября по декабрь 2020 года.

*Основное мероприятие 1.9. Региональный проект «Цифровая культура»*

*Мероприятие 1.9.1 «Создание виртуальных концертных залов в городах Псковской области»*

14. В рамках Соглашения №8209А3-44/1.9.1 от 16 марта 2020 года приобретено оборудование: проектор INFOCUS IN2138HD.

Проектор будет использован для полноценного и бесперебойного обеспечения функционирования концертного зала при проведении массовых мероприятий в качестве рабочей станции, с помощью которой изображение выводится на большой экран. Фактическая стоимость мероприятия составляет 100 000 руб. (сто тысяч рублей).

#### **4.3. Участие в других целевых программах.**

*Государственная программа Псковской области «Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций, обеспечение пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах»*

Основное мероприятие 1.2. «Обеспечение пожарной безопасности в органах исполнительной власти области, муниципальных образованиях» подпрограммы «Пожарная безопасность Псковской области»

Мероприятие 1.2.2. «Приведение путей эвакуации в соответствии с требованиями правил пожарной безопасности (замена сгораемой облицовки конструкций на негорючие материалы, устройство эвакуационных выходов и прочее)»

15. В рамках Соглашения № 820812-4/1.2.2 от 06 июля 2020 года выполнены следующие работы:

- Обработаны сгораемые конструкции (сцен) концертных залов огнезащитным составом по адресам: г. Псков, ул. Воеводы Шуйского, д. 2 и г. Псков, ул. Набат, д. 5., в связи с тем, что сцены являются путями эвакуации из концертных залов, которые интенсивно используются в учебном процессе как учебные аудитории, то огнезащитный состав стирается и требуется ежегодная их обработка.

- Смонтирована пожарная сигнализация по адресу: г. Псков, ул. Набат, д.5 в помещениях за концертным залом, т.к. до ремонта кровля в помещениях, которые являются путями эвакуации из концертного зала по ул. Набат, д. 5 сильно протекала, пожарная сигнализация была повреждена и выведена из строя.

- Приведены пути эвакуации их звукозаписывающей студии в соответствии с требованиями правил пожарной безопасности (замена обоев на водоэмульсионную краску, линолеума) по адресу: г. Псков, ул. Воеводы Шуйского, д. 2., в соответствии с Предписанием № 87/1/1 от 29.05.2020 года Отдела надзорной деятельности и профилактической работы по городу Пскову: 1. Покрытие полов на путях эвакуации в коридоре, ведущем из звукозаписывающей студии, выполнено с более высокой пожарной опасностью, чем В2, РП2, ДЗ, Т2 (старый линолеум). 2. Облицовка стен на путях эвакуации в коридоре, ведущем из звукозаписывающей студии, выполнено с более высокой пожарной опасностью, чем Г2, В2, ДЗ, Т3 или Г2, В3, Д2, Т2 (обои).

Фактическая стоимость мероприятия составляет 560 000 (пятьсот шестьдесят тысяч рублей).

*Субсидии на иные цели, предусмотренной Законом области от 28.12.2018 № 1910-ОЗ «Об областном бюджете на 2019 год и плановый период 2020 и 2021 годов», на выплату единовременной компенсации педагогическим работникам за осуществление образовательного процесса в дистанционной форме.*

16. В рамках Соглашения № 820951-3 от 27 мая 2020 года выплачена единовременная компенсация педагогическим работникам за осуществление образовательного процесса в дистанционной форме в сумме 246 000 (двести сорок шесть тысяч) рублей 00 копеек, в соответствии с Указом Губернатора Псковской области от 15.03.2020 года №30-УГ «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Псковской области в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», Приказа Комитета по образованию Псковской области от 24.04.2020г. №410 «О Положении о порядке выплаты педагогическим работникам образовательных организаций единовременной компенсации за осуществление образовательного процесса в дистанционной форме», письма Комитета по образованию Псковской области от 30.04.2020года №ОБ-01-1600, приказов колледжа от 16.03.2020г.

№72/уч, от 20.03.2020г. №82/уч, от 07.04.2020г. №86/уч, от 30.04.2020г. №95/уч «О переходе на дистанционный режим обучения», приказа колледжа от 01.06.2020г. №35 «О выплате единовременной компенсации педагогическим работникам за осуществление образовательного процесса в дистанционной форме» .

*Субсидии на иные цели, предусмотренной Законом области от 28.12.2019 № 2040-ОЗ «Об областном бюджете на 2020 год и плановый период 2021 и 2022 годов», на приобретение оборудования.*

17. В рамках Соглашения № 820951-6 от 09 октября 2020 года приобретено оборудование:

1 Облучатель – рециркулятор бактерицидный для обеззараживания воздуха помещений ОБР – 30/2-П-«Мед ТеКо» (передвижной) – 18 шт. на сумму 398 160,00 рублей;

2 Устройство дозирующее локтевое настенное ДУ-010 – 1 шт. на сумму 3 840,00 рублей.

Фактическая стоимость мероприятия составляет 402 000,00 рублей (четыреста две тысячи).

18. Комитет по образованию Псковской области передал в собственность колледжу в рамках мероприятия 1.8.1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях» оборудование на сумму 2 076 824 (два миллиона семьдесят шесть тысяч восемьсот двадцать четыре) рубля 47 копеек. (Ноутбук -38 шт., IP – камера – 2шт., МФУ – 2 шт., Интерактивный комплекс – 2 шт., микрофонный комплект, микшер аналоговый, USB- камера, комплект кабелей)

## **5. Справка о реализации подведомственными учреждениями Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры Псковской области».**

Псковский областной колледж искусств разработал и реализует План мероприятий, направленных на повышение эффективности образовательной деятельности («дорожная карта») ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств имени Н.А. Римского-Корсакова. План утвержден директором колледжа и согласован председателем Государственного комитета Псковской области по культуре, размещен на официальном сайте колледжа.

В колледже внедрен эффективный трудовой контракт, заключены дополнительные соглашения, включающие показатели эффективности, со всеми штатными работниками.

Сведения о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, а также о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера супруги (супруга) и несовершеннолетних детей директора ежегодно размещаются на официальном сайте Государственного комитета Псковской области по культуре.

Аттестации работников колледжа проводится при приеме на работу и в соответствии с отдельным графиком.

Выполнение дорожной карты по заработной плате составило 27 360,51 руб. (100 %).

## Показатели деятельности

№ п/п	Показатели	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	382 человека
1.2.1	По очной форме обучения	285 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	97 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	16 единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	89 человек
1.5	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	57 чел./98%
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	57 человек/28%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	216 человек/76%
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	65 человек/53%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	62 человек /95%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	51 человек /79%
1.10.1	Высшая	48 человек /74%
1.10.2	Первая	3 человек /5%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение	65 человек /100%

	квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0
1.13	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	0
<b>2.</b>	<b>Финансово-экономическая деятельность</b>	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	62743 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	965,3 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	60 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	146,6 %
<b>3.</b>	<b>Инфраструктура</b>	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	20 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,15 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	106 человек/100%
<b>4.</b>	<b>Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	5 человек/1,3 %
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0

	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушения)	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0
4.3.1	по очной форме обучения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушения)	0
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0



	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушения)	0
4.3.3	по заочной форме обучения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушения)	0
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0
4.4.1	по очной форме обучения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушения)	0
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушения)	0
4.4.3	по заочной форме обучения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0

	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушения)	0
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	4
4.5.1	по очной форме обучения	2
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушения)	0
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушения)	0
4.5.3	по заочной форме обучения	2
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	2
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушения)	0
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	1
4.6.1	по очной форме обучения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	0

	здоровья с нарушениями зрения	
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушения)	0
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушения)	0
4.6.3	по заочной форме обучения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушения)	0
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	10/8,1%