

**Отчет о результатах самообследования  
Государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения  
«Псковский областной колледж искусств  
имени Н.А. Римского-Корсакова»  
за 2019 год**

## Содержание

пп	Наименование раздела	№ стр
1	Сведения о государственном учреждении Псковской области, подведомственном Комитету по культуре Псковской области	3
1.1	Свидетельство о внесении записи в ЕГРЮЛ о государственной регистрации учредительных документов в новой редакции, ИНН подведомственного учреждения	3
1.2	Цели, предмет и виды деятельности подведомственного учреждения	3
1.3	Анализ соответствия структуры и штатного расписания подведомственного учреждения исполнению уставных задач	5
2	Основные итоги и анализ деятельности подведомственного учреждения по направлениям в соответствии со сферой деятельности:	6
2.1	Основные задачи 2019 года	6
2.2	Описание наиболее значимых для решения поставленных задач, акций, мероприятий	6
	Реализуемые образовательные программы, государственная аккредитация	6
	Контингент обучающихся	8
	Государственная аттестация и трудоустройство выпускников	8
	Итоги набора	9
	Результативность участия в профессиональных конкурсах	11
	Практическое обучение	20
	Выставочная и концертная деятельность	28
	Реализация образовательных программ дополнительного профессионального образования	31
2.3	Проектная деятельность	33
2.4	Маркетинговая деятельность, работа с одаренными детьми	33
2.5	Работа с внебюджетными фондами (гранты, фонды, спонсоры)	40
2.6	Анализ работы с муниципальными образованиями	40
2.7	Участие в решении задач особой социальной значимости	42
3	Работа с персоналом, в т.ч. профессиональное развитие персонала - обучение, повышение квалификации, в сравнении с 2018 годом; резерв и работа с ним, социальная защищенность, проблемы	46
4	Применение программно-целевого метода управления	51
4.1	Участие в государственной программе РФ «Развитие культуры и туризма на 2013-2020 годы»	51
4.2	Участие в Национальном проекте «Культура»	51
4.3	Участие в Государственной программе Псковской области «Культура, сохранение культурного наследия и развитие туризма на территории области»	51
4.4	Участие в других государственных программах	56
5	Справка о реализации подведомственными учреждениями Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры Псковской области»	56
6	Основные задачи 2020 года. Стратегические направления деятельности, ресурсы, проблемы	56
9	Дополнительные услуги, предоставляемые учреждением, их количество, рост относительно 2018 года	57
	<b>Приложения к докладу о результатах деятельности</b>	
	Приложение №1	1 стр
	Приложение №2	2 стр
	Приложение №3	2 стр
	Информация для информационного доклада о состоянии культуры в РФ	10 стр

**Отчет о результатах самообследования  
Государственного бюджетного профессионального образовательного  
учреждения «Псковский областной колледж искусств  
имени Н.А. Римского-Корсакова»  
за 2019 год**

**1. Сведения о Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Псковский областной колледж искусств имени Н.А. Римского-Корсакова»**

1.1. Свидетельство о внесении записи в ЕГРЮЛ о государственной регистрации учредительных документов в новой редакции 2196027074076 от 27.03.2019.

ИНН ГБПОУ «ПОКИ им.Н.А. Римского-Корсакова» 6027029181.

1.2. **Цели, предмет и виды деятельности ГБПОУ «ПОКИ им.Н.А. Римского-Корсакова»** (раздел 2 Устава ГБПОУ «ПОКИ им.Н.А. Римского-Корсакова» прилагается).

**Предметом** деятельности Учреждения являются выполнение работ, оказание услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных нормативными правовыми актами Российской Федерации и Псковской области полномочий в сфере образования и культуры в пределах своей компетенции.

**Основной целью** деятельности, для реализации которой создано Учреждение, является **образовательная деятельность**:

– подготовка квалифицированных рабочих или служащих и специалистов среднего звена по основным направлениям общественно полезной деятельности в сфере культуры и искусства в соответствии с потребностями общества и государства, а также удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования;

– формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени;

– выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности, обеспечение их профессиональной ориентации;

– становление и формирование личности обучающегося, развитие интереса к познанию и творческих способностей обучающегося, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности на основе индивидуализации и профессиональной ориентации содержания среднего общего образования, подготовку обучающегося к жизни в обществе, самостоятельному жизненному выбору, продолжению образования и началу профессиональной деятельности;

– удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие человека, обеспечение соответствия его квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды.

**Иными целями и задачами деятельности** Учреждения являются:

– обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, эстетического воспитания обучающихся и других категорий населения Псковской области;

– создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;

– социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе;

– формирование общей культуры обучающихся.

В соответствии со своими уставными целями и задачами Учреждение осуществляет следующие **основные виды деятельности**:

- Образование профессиональное среднее;
- Образование профессиональное дополнительное;
- Образование среднее общее;
- Образование дополнительное детей и взрослых.

В соответствии с основными видами деятельности Учреждение **оказывает следующие государственные услуги:**

В соответствии с основными видами деятельности Учреждение оказывает следующие государственные услуги:

- реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего и среднего общего образования по направлениям:

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;

53.00.00 Музыкальное искусство;

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств;

- реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих на базе основного общего образования по направлениям:

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;

53.00.00 Музыкальное искусство;

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств;

- реализация дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки по направлениям:

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;

53.00.00 Музыкальное искусство;

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств;

- реализация дополнительных профессиональных образовательных программ повышения квалификации по направлениям:

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;

53.00.00 Музыкальное искусство;

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств;

- реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных образовательных программ в области искусства;

- реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности;

- реализация основных общеобразовательных программ среднего общего образования

- организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, выставок, фестивалей, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности;

- предоставление консультационных и методических услуг в установленной сфере деятельности;

- проведение экспертизы научных и образовательных программ и проектов, инновационных проектов по экспериментальным разработкам.

Учреждение вправе осуществлять следующие **иные виды деятельности, не являющиеся его основными видами деятельности**, в том числе приносящие доход:

деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений (зрелищно-развлекательная деятельность, а именно организация и реклама театральных и концертных постановок, развлекательных мероприятий и выставок, создание условий для творческой деятельности в области искусств и организации досуга населения);

деятельность в области исполнительских искусств (организация и постановка театральных, оперных и балетных представлений, концертов и прочих сценических

выступлений);

ремонт прочих предметов личного потребления и бытовых товаров (ремонт музыкальных инструментов (кроме органов и исторических музыкальных инструментов); настройка пианино);

прокат и сдача в аренду всех видов прочих бытовых изделий и предметов личного пользования физическим лицам и промышленным предприятиям (кроме предметов для отдыха и спортивного инвентаря): музыкальных инструментов, театральных декораций и костюмов;

деятельность по предоставлению прочих мест для временного проживания;

копирование записанных носителей информации.

Указанные выше иные виды деятельности, не являющиеся основными видами деятельности, Учреждение вправе осуществлять лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано, и соответствует указанным целям.

### **1.3. Анализ соответствия структуры и штатного расписания ПОКИ исполнению уставных задач.**

Структура колледжа включает в себя следующие отделы:

- администрация,
- учебный отдел, включающий в себя музыкальное отделение, отделение культуры и искусств, заочное отделение, детскую музыкальную школу сектора педагогической практики;
- центр непрерывного образования в сфере культуры и искусства, включающий в себя учебно-методический центр по художественному образованию и областную школу одаренных детей «Камертон»;
- библиотека.
- отдел развития и проектной деятельности
- отдел воспитательной работы и социальной защиты студентов, включающий в том числе общежитие;
- отдел бухгалтерского учета;
- отдел административно-хозяйственной работы;
- хозяйственный отдел;
- технический отдел.

Структурные подразделения Колледжа функционируют как единый образовательный комплекс, и осуществляют свою деятельность на основе соответствующих положений и должностных инструкций и трудовых договоров, которые регламентируют компетенцию и ответственность работников.

Функционирование Колледжа как единого образовательного комплекса обеспечивается:

обязательным участием основных структурных подразделений в обучении студентов или в организации (обеспечении) образовательного процесса;

равным правом всех структурных подразделений вносить предложения в стратегию развития, перспективные и текущие планы работы Колледжа;

представительством основных структурных подразделений в выборных органах самоуправления Колледжа;

исполнением всеми структурными подразделениями решений выборных органов самоуправления Колледжа и руководства Колледжа.

**Штатное расписание** колледжа утверждается ежегодно Директором колледжа и согласовывается с Учредителем.

**В структуре штатного расписания колледжа на 01 января 2020 года находится 229 единиц**, из них: по штатному расписанию 109 единиц и 120 работников педагогического состава.

В связи с проведением мероприятий по усовершенствованию организационной структуры, направленных на повышение эффективности деятельности колледжа за 2019 год произведены следующие изменения:

- из структурного подразделения «Отдел развития и проектной деятельности» должность «документовед» в количестве 1 штатной единицы переведена в структурное подразделение «Центр непрерывного образования в сфере культуры и искусства».

В целом штатное расписание колледжа полностью соответствует основной цели деятельности – реализации образовательных программ и обеспечивает работу колледжа как образовательного учреждения, в том числе поддерживает материально-техническое обеспечение образовательного процесса, условия содержания и функционирования студенческого общежития.

## **2. Основные итоги и анализ работы по направлениям в соответствии со сферой деятельности**

### **2.1. Основные задачи 2019 года**

Основными задачами колледжа на 2019 год являются:

- обновление материально-технической базы,
- продолжение и развитие сотрудничества с организациями и учреждениями Псковской области в подготовке и трудоустройстве специалистов;
- активное участие студентов, преподавателей, творческих коллективов в культурной жизни области, областных, всероссийских и международных акциях;
- внедрение информационных технологий в деятельность колледжа;
- повышение квалификации педагогических работников колледжа согласно отдельному графику;
- поиск и привлечение внебюджетных средств;
- дальнейшее формирование положительного имиджа образовательного учреждения;
- постепенное омоложение педагогического коллектива при сохранении традиций

### **2.2 Описание наиболее значимых для решения поставленных задач акций, мероприятий.**

В целях удовлетворения потребностей граждан в получении среднего профессионального образования и обеспечения области квалифицированными кадрами в области культуры и искусства в 2019 году в колледже продолжалась подготовка специалистов по **16** образовательным программам среднего профессионального образования согласно федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования, 9 образовательным программам дополнительного профессионального образования, 12 программам дополнительного образования детей.

Код	Наименование образовательной программы	Форма обучения	Срок обучения
<b>СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ</b>			
51.02.01	Народное художественное творчество по видам: Театральное творчество, Этнохудожественное творчество, Фото и видео-творчество, Хореографическое творчество	очная	3 г.10 мес.
51.02.02	Социально-культурная деятельность по видам: Организация культурно-досуговой деятельности Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений,	Очная,	2 г.10 мес.
		Заочная на базе 9 кл. на базе 11 кл.	3 г. 6 мес. 2 г.6 мес.
51.02.03	Библиотековедение	Заочная на базе 9 кл.	3 г. 6 мес.
		на базе 11 кл.	2 г.6 мес.

53.02.02	Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение	очная	3 г.10 мес.
53.02.03	Инструментальное исполнительство по видам инструментов: Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра	очная	3 г.10 мес.
53.02.06	Хоровое дирижирование	очная	3 г.10 мес.
53.02.07	Теория музыки	очная	3 г.10 мес.
54.02.01	Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства	очная	3 г.10 мес.
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) по виду Художественная роспись ткани	очная	3 г.10 мес.
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ (повышения квалификации и профессиональной переподготовки)</b>			
«Инструментальное исполнительство (по видам)»		очная	От 16 ч
«Хоровое дирижирование»		очная	От 16 ч
«Теория музыки»		очная	От 16 ч
«Эстрадное пение»		очная	От 16 ч
«Театральное творчество»		очная	От 16 ч
«Этнохудожественное творчество»		очная	От 16 ч
«Хореографическое творчество»		очная	От 16 ч
«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»		очная	От 16 ч
«Управление образовательной организацией»		очная	От 16 ч
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ</b>			
<b>Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусства</b>			
Инструментальное (вокальное) музицирование»		очная	4 года
«Общее музыкальное развитие»		очная	3 года
«Общее музыкальное образование»		очная	3 года
«Теория музыки»		очная	3 года
<b>Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства</b>			
«Фортепиано»		очная	8 (9) лет
«Струнные инструменты»		очная	8 (9) лет
«Духовые и ударные инструменты»		очная	8 (9) лет 5 (6) лет
«Народные инструменты»		очная	8 (9) лет 5 (6) лет
<b>Специализированные дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусства Областная школа одаренных детей «Камертон»</b>			
«Инструментальное исполнительство»		Очная, заочная	1, 4 (5) лет
«Хоровое дирижирование»		Очная, заочная	1, 4 (5) лет
«Теория музыки»		Очная, заочная	1, 4 (5) лет
«Изобразительное искусство»		Очная, заочная	1, 4 (5) лет

**Контингент обучающихся** по программам среднего профессионального образования значительно увеличился: на 01.01.2019 года – 301 (250 человека по дневной форме обучения, 51 чел. по заочной форме обучения), на 31.12.2019 – 352 чел. (270 по дневной форме обучения, и 82 по заочной).

В течение года отчислено по собственному желанию 12 человек, по неуспеваемости – 2 чел., переведено в другие образовательные учреждения – 1.

Отчислено в связи с завершением обучения – 63 человека, 51– очной формы обучения, 12 – заочной формы обучения.

Принято на обучение – 129 человек, из них – 93 студента очной формы обучения, 36 – заочной, 68 студентов – на обучение за счет бюджета Псковской области в рамках выполнения государственного задания, 61 человек – платно. Переведено из других учебных заведений и восстановлено из ранее отчисленных – 3 человека.

Успешно прошла **государственная итоговая аттестация.**

Государственные квалификационные экзамены сдавали 51 студент очной формы обучения и 12 студентов заочной формы обучения. Дипломы с отличием получили 13 выпускников (26%) очной формы обучения и 8 выпускников (67%) заочной формы обучения.

В качестве председателей государственных экзаменационных комиссий работали:

– Яблочкина Наталья Валерьевна, заведующая художественным отделением, методист МБУ ДО «Детская школа искусств» г.Пскова, кандидат педагогических наук (специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы по виду Художественная роспись ткани)

– Чечельницкая Лидия Александровна, первый заместитель директора ГБУК «Псковский областной центр народного творчества» (специальность 51.02.01 Народное художественное творчество по видам Хореографическое творчество, Этнохудожественное творчество, Фото- и видеотворчество);

– Рахман Вячеслав Дмитриевич, заведующий сектором по поддержке культуры народов России и казачества ГБУК «Псковский областной центр народного творчества» (специальность 53.02.02 Социально-культурная деятельность);

– Павлова Вера Ивановна, генеральный директор ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека» (специальность 51.02.03 Библиотековедение)

– Екименко Татьяна Сергеевна, проректор по научной и творческой работе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» (специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки),

Копии отчётов председателей ГЭК направлены в Государственный комитет Псковской области по культуре по окончании Государственной итоговой аттестации.

#### **Трудоустройство выпускников:**

Всем выпускникам 2019 года были предложены места работы по специальности.

По итогам трудоустройства **21 выпускник очной формы обучения (41%) работают по специальности** в следующих организациях, учреждениях культуры, общего и дополнительного образования:

Оркестр в/ч г. Пскова (3 чел.)

детский сад п. Белорусский Пыталовского района Псковской области

МАДОУ «Детский сад №45 «Родничок»»

МБУ ДО «Центр эстетического воспитания» г. Великие Луки

МБУ ДО «Детская музыкальная школа №5» г. Пскова

МБУ ДО «Детская музыкальная школа №4» г. Псков

ДШИ г.Керчь

ООО Изборск Парк, художник-мастер по изготовлению сувениров

КДЦ г.Суоярвы (Республика Карелия)

PhotoLife | Фотограф Псков (5 чел.)

Государственный ансамбль песни и танца «Дагестан», г.Махачкала

г.Москва, балет Аллы Духовой «Тодес», артистка балета

Городской культурный центр г.Пскова, хореографической ансамбль «Улыбка»

Центр культуры «Юбилейный» г.Острова Псковской обл. Танцевальная студия «Стрекоза», руководитель

Губернаторский симфонический оркестр Псковской областной филармонии

**7 выпускников (14%) продолжили обучение в ОО ВПО по профилю:**



ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»  
 ФГБОУ ВО «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта»  
 ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет» (3 чел.)  
 г.Санкт-Петербург. Высшая школа народных искусств (академия)  
 ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова»  
 3 выпускника служит в Российской Армии.

Из 12 выпускников заочной формы обучения семь человек продолжили работу по специальности в следующих учреждениях:

- МБУК «Городской культурный центр»
- ООО «Монополия» - Стругокрасненское агентство праздников «Событие»
- МБОУ ДОД Пыталовский районный дом детского творчества
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Островская районная библиотека»
- Самолуковская сельская библиотека муниципального бюджетного учреждения культуры «Межпоселенческое библиотечное объединение» МО «Локнянский район» Псковской области
- «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»
- МАУК «ЦБС» г.Пскова

3 выпускницы находятся в отпуске по уходу за ребёнком.

В колледже продолжает работу служба по трудоустройству выпускников, где круглогодично формируется и обновляется база рабочих мест, оказываются консультации как работающим молодым специалистам, так и будущим выпускникам, проводится мониторинг профессиональной деятельности выпускников колледжа за последние 3-5 лет.

#### **Формирование контингента обучающихся.**

Согласно Федеральному закону №273-ФЗ и утвержденным правилам приема в ПОКИ им.Н.А.Римского-Корсакова вступительные экзамены в колледж искусств проходили в два основных этапа - со 2 июля по 31 августа 2019 года. Прием на свободные бюджетные и внебюджетные места осуществлялся до 30 ноября 2019 года.

### **Итоги набора граждан в 2019 году**

в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
**«Псковский областной колледж искусств имени Н.А.Римского-Корсакова»**

Наименование специальности	Контрольные цифры приема	Количество зачисленных студентов
<b>Очная форма обучения</b>		
Народное художественное творчество	24	24+14 платно
Социально-культурная деятельность	10	10+4 платно
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	14	14
Хоровое дирижирование	7	7
Теория музыки	4	5
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	8	8 + 7 платно
<b>Итого</b>	<b>67</b>	<b>68+25</b>
<b>Заочная форма обучения</b>		
Социально-культурная деятельность на базе 9 кл		8 (платно)
Социально-культурная деятельность на базе 11 кл		19 (платно)
Библиотечное дело на базе 9 кл		1 (платно)
Библиотечное дело на базе 11 кл		6 (платно)
<b>Итого</b>	<b>-</b>	<b>36</b>

Прием проводился на основании Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Государственного управления образования Псковской области «Об установлении контрольных цифр приёма граждан по профессиям и

специальностям профессиональным образовательным учреждениям в 2019 году за счет средств областного бюджета», а также Правил приема в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Псковский областной колледж искусств им.Н.А.Римского-Корсакова», утвержденных приказом директора колледжа.

По результатам набора в 2019 году на 1 курс принято 64 чел из г.Пскова (50% набора), 52 чел. (40%) из районов Псковской области, 9 чел. (7%) из других регионов (Ленинградская и Кемеровская область, Санкт-Петербург), 4 чел.(3%) – из других государств (3 чел. из Латвии, 1 чел. – из Узбекистана). Наиболее активны в этом году следующие районы Псковской области: Гдовский, Опочечский, Печорский, Псковский, Себежский.

<b>Районы</b>	<b>2018</b>	<b>2019</b>
Псков	43	64
Великие Луки	4	5
Великолукский район	1	
Бежаницы	1	
Гдов	2	4
Дедовичи	3	1
Дно	-	2
Кунья	-	1
Локня	1	1
Невель	1	
Новоржев	1	
Новосокольники	3	2
Опочка	-	6
Остров	2	2
Палкино	1	1
Печоры и Печорский район	3	6
Плюсса	-	
Порхов	4	3
Псковский район	8	9
Пустошка	-	1
Пушкиногорский район	1	2
Пыталово	-	2
Струги Красные	2	
Себежский район	-	4
Усвяты	-	

Ленинградская область – 7

Кемеровская область, г.Прокопьевск -1

Санкт-Петербург – 1

Латвия – 3,

Узбекистан – 1.

Образовательная деятельность в течение года по специальностям и специализациям колледжа осуществлялась в соответствии с ФГОС СПО и утвержденными графиками учебного процесса.

Контроль учебного процесса на всех специальностях и специализациях осуществлялся в следующих формах: контрольные уроки и контрольные работы, технические зачеты, тестирование, защита рефератов и курсовых работ, зачеты, экзамены (в том числе в форме открытых показов, выставок-просмотров учебно-творческих работ студентов, академических и тематических концертов). Использовались также индивидуальные формы контроля студентов, проверка посещаемости учебных занятий, установление сроков ликвидации академических задолженностей приказом. В межсессионный период проводилась предварительная аттестация (март и ноябрь), по итогам которой согласно решению Педагогического совета выносятся дисциплинарные взыскания недобросовестным студентам, поощряются лидеры. В процессе срезов знаний в этот период проводится контроль усвоения материала, готовности студентов к очередной сессии.

Мощным средством стимулирования деятельности педагогов и студентов колледжа и показателем профессионализма являются **профессиональные конкурсы, олимпиады, конференции**. В течение всего года колледж искусств был достойно представлен как в Псковской области, так и на Всероссийском и Международном уровне. **Студенты и творческие коллективы колледжа стали участниками и победителями Международных (39 (в 2018 – 26 чел.) чел.), Всероссийских (42 (в 2018 г.- 23 чел.), Областных (31 чел.) конкурсов**. По сравнению с прошлым годом значительно увеличилось количество студентов колледжа, ставших лауреатами и дипломантами Международных и Всероссийских конкурсов.

конкурс	ФИО студента, специальность, курс	результат
VI Международный фестиваль-конкурс исполнительского мастерства «Открыты творчеству сердца», г. Псков, 16-18 марта 2019 года	Григорьева Валерия Романовна, 1 курс специальности 52.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Инструменты народного оркестра» (гитара) Преподаватель Гребень Георгий Георгиевич	Лауреат II степени
I международный конкурс имени народного артиста России В.Ф. Гридина, г. Курск, 28 февраля-4 марта 2019 года	Егорова Ксения Дмитриевна, 3 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Инструменты народного оркестра» (аккордеон) Преподаватель Долгина Екатерина Евгеньевна	Дипломант
Международный конкурс пианистов «Viva il piano forte», г. Санкт-Петербург, 24 февраля 2019 года	Студенты специальности 52.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»: Лексунова Алина (1 курс), Ендальцева Светлана (3 курс) Преподаватели Чиркова Алиса Михайловна, Иванов Виктор Сергеевич	Лауреат III степени Лауреат I степени
Международный конкурс пианистов «Viva il piano forte», г. Санкт-Петербург, 24 февраля 2019 года	Прилуцкий Владислав Денисович, 4 курс специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование» Преподаватель Дунюшкина Валерия Валентиновна	Лауреат II степени
XIX Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок Севера» им. А.Л. Репникова г. Петрозаводск 5 апреля - 10 апреля 2019 года	Егорова Ксения Дмитриевна, 3 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду инструменты народного оркестра Преподаватель Долгина Екатерина Евгеньевна	Лауреат III степени
IV Международный хоровой конкурс-фестиваль «Консонанс», г. Печоры, 03-05 мая 2019 года	Академический хор, Вокальный ансамбль специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование» Преподаватель Суловицкая Инна Павловна	Лауреат I степени Лауреат III степени
III Международный смотр-конкурс искусств «Цветы нации», г. Псков, 27-28 апреля 2019 года	Студенты специальности 52.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано: Бокатая Елизавета (2 курс), Ендальцева Светлана (3 курс), Жукова Юлия (1 курс), Кутьина Елена (3 курс), Мокриковский Александр (2 курс), Скутарь Эдуард (3 курс); По виду Оркестровые струнные	Лауреат II Гран-При Лауреат I Лауреат III Лауреат I Лауреат III

	инструменты: Лупаштян Марк (2 курс); По виду Инструменты народного творчества: Егорова Ксения (3 курс). Студенты специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование: Прилуцкий Владислав (4 курс), Лупина Ирина (2 курс). Студентов специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение: Егорова Полина (1 курс), Партс Екатерина (3 курс), Соколова Галина (3 курс). Преподаватели Королева Зоя Борисовна, Долгина Екатерина Евгеньевна, Иванов Виктор Сергеевич, Жлудова Лариса Павловна	Гран-При  Лауреат I  Гран-при Гран-при  Лауреат II Лауреат I Лауреат I
	Левина Елена Павловна, 2 курс специальность Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, руководитель Зинин К.А.	Лауреат I
	Зинина Ольга, ОШОД «Камертон», руководитель Зинин К.А.	Гран-При
	Константинова Ульяна Романовна, 3 курс специальность Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства, руководитель Ган З.А.	Гран-При
XI Международный конкурс музыкантов-исполнителей и композиторов «Романтизм: истоки и горизонты», г. Москва, 20 – 24 июня 2019 года	Ендальцева Светлана Александровна, 3 курс специальности 52.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано Преподаватель Иванов Андрей Сергеевич	Лауреат I степени
Международный конкурс молодых исполнителей им. Р. Гуммерта г. Нижний Новгород 23-28 ноября 2019 года	Герасимов Александр Игоревич, 1 курс специальности 52.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Духовые и ударные инструменты Преподаватель Воронцов Дмитрий Александрович	Дипломант II степени
X Международный конкурс «Религо» г. Санкт-Петербург 23-25 ноября 2019 года	Перов Даниил Геннадьевич, 3 курс, специальности 52.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра Преподаватель Гребень Георгий Георгиевич	Диплом
VI Международный конкурс фортепианного мастерства им. И. Урьяша г. Санкт-Петербург 30 ноября-01 декабря 2019 года	Жукова Юлия Витальевна, Кутьина Елена Юрьевна,  Бокатая Елизавета Олеговна, специальность 52.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано Преподаватель Королева Зоя Борисовна	Дипломант I степени, Дипломант II степени, Дипломант II степени
III Международный конкурс музыкального искусства им. А.К. Глазунова г. Петрозаводск 5-6 ноября 2019 г года	Герасимов Александр Игоревич, 1 курс, «Духовые и ударные инструменты» Преподаватель Воронцов Дмитрий Александрович концертмейстер – Жданова Наталья	Диплом

	Игоревна	
I (X) Международный конкурс исполнителей на народных инструментах им. А.И. Кузнецова 2020. Отборочный 2 тур, 15 декабря 2019 года, г. Санкт-Петербург, преподаватель Иванова Ирина Геннадьевна	Семенов Даниил Владимирович, студент 1 курса специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду инструменты народного оркестра, преподаватель Иванова Ирина Геннадьевна	Прошел на 3 тур
Международный фестиваль дизайна PDF 2019, апрель	Кириллук Диана Юрьевна, 3 курс специальность Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства, руководитель Ле Лилия Нгоковна	1 место
	Шинковская Светлана Андреевна, 3 курс специальность Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства, руководитель Ле Лилия Нгоковна	2 место
	Дмитриева Ольга Игоревна, Кириленко София Георгиевна, Митрофанова Ксения Владимировна, Полева Ксения Александровна, 3 курс специальность Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства, руководитель Ле Лилия Нгоковна	финалисты
Международный творческий конкурс «Неделя творцов европейского наследия», апрель-июль 2019	Ильина Лилия Сергеевна, 2 курс специальность Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, руководитель Зинина М.Б.	участник всероссийского этапа
	Зинина Ольга Константиновна, ОШОД «Камертон», руководитель Зинина М.Б.	победитель всероссийского и международного этапов
Восемнадцатые молодежные Дельфийские игры России г.Ростов-на Дону	Семенова Ангелина, 3 курс Эстрадное пение, преподаватель Камалова Е.С. Огло Валерий, 1 курс, Эстрадное пение	Серебряная медаль Диплом участника
X смотр-конкурс учащихся музыкальных училищ и колледжей центрального региона России, г. Москва, 03 февраля 2019 года	Егорова Ксения Дмитриевна, 3 курс специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Инструменты народного оркестра» (аккордеон) Преподаватель Долгина Екатерина Евгеньевна	Дипломант
Всероссийский конкурс исполнительских искусств «Зимний Петрозаводск», г. Петрозаводск, 09-10 февраля 2019 года	Студенты специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано»: Жукова Юлия Витальевна (1 курс), Бокатая Елизавета Олеговна (2 курс), Кутьина Елена Юрьевна (3 курс) Преподаватель Королева Зоя Борисовна	Лауреат I степени Лауреат III степени Лауреат III степени
IX открытый смотр-конкурс «Северное сияние» учащихся средних музыкальных учебных заведений Северо-Запада России по специальности «Дирижирование академическим хором», г. Петрозаводск, 11-15	Прилуцкий Владислав Денисович, 4 курс специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование» Львова Анна Алексеевна, 4 курс специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование» Преподаватель Пименова Валерия	Лауреат II степени Лауреат III степени

апреля 2019 года	Анатольевна	
VIII Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Жемчуга России» г. Москва, 29 апреля – 02 мая 2019 года	Маркелова Кристина Андреевна, 3 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение Преподаватель Курчавова Марина Михайловна	Лауреат I степени
VI Всероссийский открытый конкурс музыкантов-исполнителей на медных духовых инструментах им. А.А. Нестерова г. Казань 28 ноября-02 декабря 2019 года	Герасимов Александр Игоревич, 1 курс специальности 52.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Духовые и ударные инструменты Воронцов Дмитрий Александрович	Диплом
XIV Российский конкурс им. С.В. Рахманинова г. Великий Новгород 19-22 ноября 2019 г года	Лексунова Алина Викторовна, Жукова Юлия Витальевна,  Кутьина Елена Юрьевна,  Егорова Ксения Дмитриевна, 2-4 курс специальности 52.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано, Инструменты народного оркестра  Лабанова Екатерина, 4 курс Теория музыки  Преподаватели Долгина Екатерина Евгеньевна, Королева Зоя Борисовна	Лауреат 2 степени и специальный приз за лучшее исполнение концертного этюда Аренского; диплом и звание дипломанта; диплом и звание дипломанта; лауреат I степени и специальный приз за исполнение оригинального произведения Лауреат 3 степени
Открытый всероссийский конкурс-форум музыкального творчества «Кларини XXI века» г. Санкт-Петербург 07 декабря 2019 года	Огло Валерий Владимирович, Семенова Ангелина Игоревна, Маркелова Кристина Андреевна, Григорьева Ольга Андреевна, Анохина Алина Валерьевна, Соколова Галина Александровна, студенты 2 и 4 курса специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады Преподаватели Камалова Екатерина Сергеевна, Курчавова Марина Михайловна	Лауреат II Лауреат I Лауреат III Лауреат II Лауреат III Лауреат III
II Всероссийский конкурс студенческих презентаций о музыкальном искусстве Музыкальная наука # Presentation.PRO Петрозаводская государственная консерватория им. Глазунова, 27 ноября 2019 года	Комарова Алиса Лабанова Екатерина Руководитель Никитина Лариса Николаевна	Лауреат I степени Лауреат II степени
Конкурс на получение именной стипендии Фонда культурно-музыкального наследия Муслима Магомаева на 2019-2020 учебный год, дистанционно г. Москва, ноябрь 2019 года	Партс Екатерина, 4 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Камалова Екатерина Сергеевна	Диплом участника
	Маркелова Кристина, 4 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Курчавова Марина Михайловна	Диплом участника

	Соколова Галина, 4 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Курчавова Марина Михайловна	Диплом участника
XVI Российская выставка работ студентов и преподавателей художественных отделений и отделений декоративно-прикладного искусства колледжей и училищ культуры и искусства «Территория творчества», II Российский конкурс декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Олимпиада художеств», 18 марта	Студенты 1 курса специальности Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства, руководитель Устинова О.В, студенты 2 и 4 курса специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, руководители Ган З.А., Родихина Е.Н.	дипломы участников 8
Всероссийская олимпиада по музыкальной литературе среди студентов СПО	Кутыгина Елена 3 курс «Фортепиано» Егорова Ксения, 3 курс Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра Преподаватель Сидякова И.Ф.	Дипломант 1 степени Лауреат 3 степени
II Всероссийская Олимпиада по музыкальной литературе (Петрозаводская государственная консерватория)	Дроздова Анастасия -	участник
	Ларионов Юрий	участник
	Михеева Анастасия	участник
	Слободзян Галина	участник
	Лексунова Алина	лауреат 2 премии
Всероссийский конкурс молодых лекторов «Музыка и театр» (Москва).	Семёнова Ангелина (3 курс МИЭ).	Диплом Лауреата 1 степени
Всероссийский литературный фестиваль «Книжная яблоня» 24 - 26 сентября конкурс эссе «Кино и Книга: друзья или соперники»	Ямщикова Дарья Павловна, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	1 место
	Ендальцева Виктория Михайловна, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	2 место
	Бойцова Виктория Эдуардовна, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	3 место
IV конкурс социально-культурных проектов «Преобразуем мир» для абитуриентов Санкт-Петербургского института культуры, апрель	Ямщикова Дарья Павловна, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	сертификат Всероссийского конкурса идей новых достопримечательностей «Культурный след»
	Бойцова Виктория Эдуардовна, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	специальный сертификат
	Васильева Екатерина Сергеевна, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	специальный сертификат
	Афанасьев Даниил Владимирович, 2 курс	специальный

	специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	сертификат
	Авотень Светлана Вадимовна, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	специальный сертификат
Региональный отборочный тур VII ежегодного конкурса «Рождественские песни народов мира», , 16 ноября 2019 года, г. Псков	Семенов Даниил Владимирович, студент 1 курса специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по виду инструменты народного оркестра, преподаватель Иванова Ирина Геннадьевна, концертмейстер Мацукова Евгения Владимировна	Диплом лауреата
Областной конкурс молодых исполнителей эстрадной песни «Псковская волна», г. Дедовичи, 16 ноября 2019 года	Огло Валерий, 2 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Камалова Екатерина Сергеевна	Лауреат
	Фёдорова Мария, 2 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Камалова Екатерина Сергеевна	Лауреат
	Шляц Ксения, 2 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Курчавова Марина Михайловна	Лауреат
	Егорова Полина, 2 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение, преподаватель Курчавова Марина Михайловна	Дипломант I степени
	Анохина Алина, 2 курс специальности 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение ,	Лауреат
Региональный этап Восемнадцатых молодёжных Дельфийских игр России, 18 февраля 2019 г.	Бойцова Виктория Эдуардовна, руководитель Суховский А.Р.	участник
	Ендальцева Виктория Михайловна, руководитель Суховский А.Р.	участник
	Уфимцев Константин Николаевич, руководитель Суховский А.Р.	участник
IX Межвузовский конкурс ораторского мастерства «Oratio - 2019», 17 марта	Ямщикова Дарья Павловна, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	3 место
Региональный этап Всероссийского проекта Геоигра «Россия-online», 14 апреля	Авотень Светлана Вадимовна Васильева Екатерина Сергеевна Афанасьев Даниил Владимирович Ямщикова Дарья Павловна Уфимцев Константин Николаевич, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	1 место
I Молодёжный фестиваль поэзии «Зелёное яблоко» , 18 - 19 апреля 2019	Корнева Полина Викторовна, 3курс специальности Народное художественное творчество по виду Театральное творчество, руководитель Шалухина Р.К.	Лауреат в номинации «Поэзия Пушкина»
	Черных Кассия Витальевна, 3курс специальности Народное художественное творчество по виду Театральное	Диплом I степени в номинации «Поэзия Пушкина»



	творчество, руководитель Шалухина Р.К.	
	Александрова Мария Святославовна, 3курс специальности Народное художественное творчество по виду Театральное творчество, руководитель Шалухина Р.К.	Диплом II степени в номинации «Поэзия Пушкина»
	Уфимцев Константин Николаевич, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	Диплом II степени в номинации «Историко-патриотическая поэзия»
	Андреева Ксения Алексеевна, 3курс специальности Народное художественное творчество по виду Театральное творчество, руководитель Шалухина Р.К. Авотень Светлана Вадимовна, Бойцова Виктория Эдуардовна, Васильева Екатерина Сергеевна, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	Сертификаты участников
Областной конкурс-фестиваль «Псковщина читает Пушкина», 15 мая	Уфимцев Константин Николаевич, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	первое место в номинации «Стихотворение Пушкина на русском и / или национальном (иностранном) языке»
	Горемыкина Виктория , 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	первое место в номинации «Стихотворение псковских поэтов о Пскове» -
	Бойцова Виктория Эдуардовна Афанасьев Даниил Владимирович, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	Второе место в номинации «Стихотворение псковских поэтов о Пскове»
	Ямщикова Дарья Павловна Ендальцева Виктория Михайловна, 2 курс специальность Социально-культурная деятельность, руководитель Власова С.Е.	Третье место в номинации «Стихотворение псковских поэтов о Пскове»
Конкурс исполнителей аутентичной песни в рамках проведения областного фольклорного фестиваля имени Ольги Сергеевой, 27-28 сентября	Васильева Алефтина Алексеевна, Евдокимова Анастасия Викторовна, 4 курс специальность Народное художественное творчество по виду Театральное творчество, руководитель Никитина И.П.	дипломы участников

**Преподаватели колледжа также участвовали в профессиональных конкурсах:**

II Международный конкурс обучающихся и педагогов профессиональных учебных заведений «PROFESSIONAL STARS 2018/2019», март	Садкова Надежда Александровна	1 место в номинации «Культурология»
XVI Российская выставка работ студентов и преподавателей художественных отделений и отделений декоративно-прикладного	Ган Зоя Арнольдовна	3 место

искусства колледжей и училищ культуры и искусства «Территория творчества», II Российский конкурс декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Олимпиада художеств», 18 марта		
Областной конкурс профессионального мастерства «Мастер года – 2019»	Ган Зоя Арнольдовна	диплом участника
Всероссийский творческий фестиваль-конкурс «Русский лад – 2019» 6 июня, Москва	Владимиров Николай Михайлович	Лауреат 2 степени в номинации «Документальный авторский любительский фото- или видеосюжет»
Всероссийский конкурс педагогического мастерства им. Л.С. Выготского. Инклюзивный проект «Играем все вместе» по развитию музыкально-эстетических способностей детей с особенностями развития.	Галковская Ирина Владимировна	Победитель

В колледже в целях активизации образовательной деятельности и выявления талантливых студентов проводятся студенческие конкурсы:

Конкурс «Педагогические надежды»,

Конкурсы по музыкально-теоретическим дисциплинам (гармонии, музыкальной литературе)

Конкурс новогодних игровых программ «Игра - дело серьёзное»,

Четвёртый общеколледжный конкурс чтецов, посвященный Году театра в России

II ежегодный студенческий конкурс сказителей «Забавы вокруг печки»

Также студенты участвовали во **Всероссийских и международных научно-практических конференциях:**

ФИО студента, курс, специальность, руководитель	Полное наименование конференции, дата, место проведения	Наименование доклада, статьи
Международная научно-практическая конференция «Истоки. Истина. Искусство», посвященная 180-летию со дня рождения М.П. Мусоргского, Г. Великие Луки, 15-17 марта 2019 года	Студенты специальности «Теория музыки»: Ларионов Юрий (1 курс), Михеева Анастасия (1 курс), Москаленко Оксана (2 курс), Лабанова Екатерина (3 курс), Дроздова Анастасия (4 курс), Тимофеев Роман (4 курс); Преподаватели Никитина Лариса Николаевна, Лаптева Татьяна Александровна	Участники
Международная научно-практическая конференция «К юбилею русских гениев - Н.А. Римского-Корсакова и М.П. Мусоргского», ПОКИ, 27-28 марта	Зинина Ольга Константиновна, обучающаяся ОШОД «Камертон», руководитель Зинин К.А.	«Традиции русского лубка в сценографии И.Я. Билибина к опере Н.А. Римского-Корсакова «Золотой петушок».
	Михеева Анастасия 1 к ТМ	"Ночь на Лысой горе" М.П.Мусоргского. Из истории создания".
	Дроздова Анастасия 4 к ТМ	«Духовная музыка Н.А. Римского-Корсакова»
	Тимофеев Роман 4 к ТМ	«Раннее творчество Н.А.

		Римского-Корсакова на примере романса ор.3
	Ларионов Юрий 1 к ТМ	«Сербская фантазия» Н.А. Римского -Корсакова»
	Прядухина Вероника 1 к ТМ	«Вокальный цикл Н.А. Римского-Корсакова «У моря»
	Слободзян Галина 3 к ТМ	«Поражение Сеннахериба» М.П. Мусоргского»
XV Международная студенческая научно-практическая конференция «Свиридовские чтения – 2019», в рамках XX Музыкального фестиваля им. Г.В. Свиридова	Слободзян Галина, специальность Теория музыки	«Оперетта Г.В. Свиридова «Огоньки» и симфония № 11 «1905 г» Д.Д. Шостаковича»

Преподаватели колледжа также участвуют в научно-практических конференциях разного уровня:

I международная конференция-фестиваль по музыкальной терапии. Москва. «Звук и музыка в технологиях лечения и реабилитации детей и пожилых людей»	Галковская И.В.	Тема доклада: «Опыт организации совместных музыкальных практик студентов колледжа искусств и воспитанников ЦПП и интеграционных мастерских в Пскове»
Международная научно-практическая конференция Музыкальное образование 21 в.		Видеоблоггерство в музыкальной педагогике
Международная научно-практическая конференция «Истоки. Истина. Искусство».	Никитина Л.Н.	«Музыкальный памфлет М.П. Мусоргского «Раёк» в контексте художественно-эстетической полемики XIX, XX, XXI века»
	Лаптева Т.А.	«М. Мусоргский «Детская». Опыт обращения в учебной практике»
XII Псковская литературно-краеведческая конференция	Лаптева Т.А.	Любите ли Вы английский, как любил его Станислав Золотцев
Международная научно-практическая конференция «К юбилею русских гениев - Н.А. Римского-Корсакова и М.П. Мусоргского»	Никитина Л.Н.	Музыкальный памфлет М.П. Мусоргского «Раёк» - взгляд из XXI века»
	Баранова С.Э.	«У ворот сосна раскачалась»: об одной песне из сборника Н.А. Римского-Корсакова».
	Новикова А.С.	«Некоторые особенности гармонии Н.А. Римского-Корсакова».
	Лаптева Т.А.	«Вокальный цикл «Детская» М.П. Мусоргского»
V Всероссийская конференция «Профессиональное развитие педагогов в открытой образовательной среде», выступление на «Секция 4.	Власова С.Е.	«Студенческий конкурс-практикум "Игра-дело серьёзное" как эффективная форма закрепления профессиональных компетенций молодых

Профессиональное развитие молодого педагога: риски и ресурсы» Псков. ПОИПКРО, 5 декабря 2019		специалистов сферы образования»
---	--	---------------------------------

Проведена одна международная и три внутриколледжных научно-практических конференций на базе колледжа:

- Международная научно-практическая конференция «К юбилею русских гениев - Н.А. Римского-Корсакова и М.П. Мусоргского», ПОКИ, 27-28 марта
- Студенческая конференция Актуальные проблемы социально-культурной деятельности в России, 15 апреля 2019,
- Ars longa (студенческая музыковедческая конференция), май 2019 г.
- Седьмая студенческая историческая конференция, посвященная Дню Победы «Наши деды - славные победы», май 2019

**Практическое обучение** студентов включает в себя согласно ФГОС СПО два вида практики: учебная и производственная.

Учебная практика направлена на формирование первоначальных практических профессиональных умений по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности. Производственная практика направлена на овладение всеми видами профессиональной деятельности по специальности.

В колледже защита практики проходит в виде выполнения практических заданий, студенческих конференций, а также квалификационного экзамена, выявляющего сформированность профессиональных компетенций выпускника.

Для защиты педагогической практики проводится ежегодный конкурс-практикум «Педагогические надежды», где студенты презентуют свою педагогическую концепцию и проводят открытый урок. С целью защиты учебной практики по дисциплине «Игровые технологии» проведен традиционный конкурс «Игра - дело серьезное». В конкурсной ситуации студенты закрепляют полученные знания и навыки, а также имеют возможность реализовать свой творческий потенциал. Лучшие игровые программы, победители конкурса «Игра - дело серьезное», были использованы в новогодних благотворительных мероприятиях и утренниках.

**Практическое обучение** студентов включает в себя согласно ФГОС СПО два вида практики: учебная и производственная.

**Учебная практика** направлена на формирование первоначальных практических профессиональных умений по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности.

На специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) учебная практика составляет 72 часа.

На специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность учебная практика составляет 72 часа.

На специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) учебная практика состоит из:

- УП.01. Ансамбль –71 час;
- УП.02. Основы сценической речи – 36 часов;
- УП.03. Мастерство актера – 71 час;
- УП.04. Танец, сценическое движение – 107 часов;
- УП.05. Постановка концертных номеров – 55 часов;
- УП.06. Репетиционно-практическая подготовка – 195 часов;
- УП.07 Учебная практика по педагогической работе – 143 часа.

На специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (суммарно – 19 недель – 684 часа) в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

Фортепиано

УП.01. Концертмейстерская подготовка –164 часа;

УП.02. Фортепианный дуэт – 92 часа;

УП.03. Чтение с листа и транспозиция – 143 часа;

УП.04. Ансамблевое исполнительство – 71 час;

УП.05. Учебная практика по педагогической работе – 214 часов.

Оркестровые струнные инструменты

УП.01. Оркестр – 542 часа;

УП.02. Учебная практика по педагогической работе – 142 часа;

Оркестровые духовые и ударные инструменты

УП. 01. Оркестр – 542 часа;

УП. 02. Учебная практика по педагогической работе – 142 часа;

Инструменты народного оркестра

УП.01. Оркестр – 507 часов;

УП 02. Концертмейстерская подготовка – 35 часов;

УП.03. Учебная практика по педагогической работе – 214 часов.

На специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

УП.01. Хоровой класс – 540 часов;

УП.02. Педагогическая работа: педагогическая работа с учебным хором – 19 часов; педагогическая работа по постановке голоса – 35 часов; педагогическая работа с детским хором – 55 часов; педагогическая работа - преподавание сольфеджио – 35 часов.

На специальности 53.02.07 Теория музыки реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

УП.01. Музыкальная литература (в том числе учебная практика по педагогической работе): музыкальная литература – 186 часов; музыкальная литература XX века – 70 часов; музыкальная литература (педагогическая работа) – 71 час.

УП.02. Гармония – 88 часов;

УП.03. Анализ музыкальных произведений – 36 часов;

УП.04. Полифония – 35 часов;

УП.05. Сольфеджио и ритмика (в том числе учебная практика по педагогической работе): сольфеджио –107 часов; сольфеджио (педагогическая работа) – 35 часов; ритмика (педагогическая работа) – 36 часов.

УП.06. Инструментовка – 20 часов.

На специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства учебная практика состоит из:

УП.01 (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)) – 144 часа;

УП.02 (изучение памятников искусства в других городах) – 72 часа.

На специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) учебная практика состоит из:

УП.01(работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)) – 144 часа;

УП.02 (практика для получения первичных профессиональных навыков) – 144 часа;

УП.03 (изучение памятников искусства в других городах) – 72 часа;

УП.04 – (учебная практика по педагогической работе) – 72 часа.

**Производственная практика** направлена на овладение всеми видами профессиональной деятельности по специальности.

На специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) производственная практика включает в себя исполнительскую практику (108 часов), педагогическую практику (144 часа) и преддипломную практику (108 часов).

На специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность производственная практика состоит из двух видов: практика по профилю специальности (108 часов) и практика преддипломная (108 часов).

На специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (216 часов). Производственная практика состоит из двух этапов: производственная практика (по профилю специальности) исполнительская – 144 часа; производственная практика (педагогическая) – 36 часов; производственная практика (преддипломная) – 36 часов.

На специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (216 часов). Производственная практика состоит из двух этапов: производственная практика (по профилю специальности) – 180 часов; производственная практика (преддипломная) – 36 часов.

На специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (216 часов). Производственная практика состоит из двух этапов: производственная практика (по профилю специальности): исполнительская - 144 часа, педагогическая – 36 часов; производственная практика (преддипломная) – 36 часов.

На специальности 53.02.07 Теория музыки производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (216 часов). Производственная практика состоит из двух этапов: производственная практика (по профилю специальности) – 180 часов; производственная практика (преддипломная) – 36 часов.

На специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства производственная практика включает в себя практику по профилю специальности (288 часов), педагогическую практику (144 часа) и преддипломную практику (108 часов).

На специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) производственная практика (по профилю специальности) включает в себя исполнительскую (144 часа) и педагогическую (36 часов) практики, а также преддипломную практику (144 часа).

Студенты музыкального отделения в 2019 году продолжали проходить педагогическую практику на базе Детской музыкальной школы сектора педагогической практики при колледже искусств, где обучается 32 человека. Частично практика проводилась также на базе МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 4 г. Пскова (инструменты народного оркестра – гусли), МБУ ДО «Детская школа искусств г. Пскова (оркестровые струнные инструменты - скрипка), ГБУ «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей» оркестровые духовые и ударные инструменты - труба). В рамках педагогической практики студенты создают собственные учебные пособия для учащихся ДМШ, разрабатывают программы и календарно-тематические планы, участвуют в подготовке учеников к концертам, конкурсам, фестивалям, работают с учебной документацией (индивидуальные и календарно-тематические планы, журналы, ведомости). По окончании практики студенты предоставляют отчет о практике в установленной форме с приложением документации, а также дневник пассивной практики.

Исполнительскую практику студенты музыкального отделения колледжа проходят на сценических площадках города Пскова и области. Всего за 2019 год дано более ста концертов.

**Практическое обучение студентов отделения культуры и искусств** включает в себя согласно ФГОС СПО два вида практики: учебная и производственная.

Учебная практика направлена на формирование первоначальных практических профессиональных умений по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности.

Производственная практика направлена на овладение всеми видами профессиональной деятельности по специальности.

На специальности «Социально-культурная деятельность» производственная практика состоит из двух видов: практика по профилю специальности и практика преддипломная.

На специальности «Народное художественное творчество (по видам)» производственная практика включает в себя исполнительскую практику, педагогическую практику и преддипломную практику.

На специальности «Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства» производственная практика включает в себя практику по профилю специальности, педагогическую и преддипломную практики.

На специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» производственная практика включает практику по профилю специальности, педагогическую и преддипломную практики.

В июне 2019 года состоялась защита **учебной практики**, которая реализовывалась в течение учебного года, 1 курса специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):

Студенты **1 курса спец. «Этнохудожественное творчество»** в рамках практики проходило знакомство с репертуаром «Очелье», разучивание песен «Зорюшка», «Лебёдушки», «Ехал Ванька торопился», «По двору, двору», «Пришла Коляда» и другие; частушек «Две рябины», «Кудряш». Разбирали интонационную выразительность этих песен. Постоянно повторяли пройденный материал. Учились разрабатывать сценарий посиделок. Разучивали частушки. Проводилась работа по подготовке к участию в Масленичном разгулье в Изборске. Постоянно проводилась работа над сценариями посиделок, работа над дикцией, повторение хореографии к различным разученным постановкам.

В рамках **производственной (исполнительской) практики** участвовали в Историческом празднике «Воевода Шуйский», в областном фольклорном фестивале им. Ольги Сергеевой в п. Усвяты; выступали на закрытии Псковского чемпионата конкурсов профессионального мастерства, участвовали в фольклорном фестивале «Золотые рудники»; в концерте, посвящённом Дню матери, выступление на смотре хоров, выступали на Губернаторском приёме в Администрации, выступали на Масленичном разгулье в Изборске, на пасхальном гулянии в Троицком Соборе, проводили фольклорные игры в деревне SOS, выступление на Ярмарочном представлении на Государственном экзамене 4 курса специализации «Этнохудожественного творчества».

Студенты **1 курса спец. «Хореографическое творчество»:** проводились занятия на укрепление мышц ног, рук, спины. Упражнения на развитие чувства ритма. Изучали комбинации хореографической композиции «Чеботуха», «Словацкий танец со шляпами», основные движения танца «На Ивана на Купалу», работали над номерами «Кинг-тат», «Бродвейский джаз», «Джаз», «Локинг». Просматривали видео материалы этих танцев в исполнении старших курсов для сравнения. Проводилась работа над координацией, пластическим развитием танцев. Развивали умение работать в коллективе.

В рамках **производственной (исполнительской) практики** участвовали в танцевальном марафоне в пос. Писковичи, в городском фестивале-конкурсе «Премьер-шар» с номером «Джаз», в праздничных мероприятиях, посвящённых Дню Победы в Латвии с танцами «Локинг», «Чеботуха», «На Ивана на Купалу», участвовали в отчётном концерте ансамбля «Юность» с номерами «Бродвейский джаз», «Джаз», «Кинг-тат», «Локинг», состоялся творческий показ на родительском собрании, участвовали в международной сельскохозяйственной ярмарке в Эстонии, в открытии всероссийского конкурса профессионального мастерства с номерами «Джаз», «Кинг-тат», в праздничном концерте для работников военкомата с номерами «Словацкий танец со шляпами», «Джаз», выступали с подготовленным номером «Чеботуха» на выпускном вечере студентов колледжа искусств.

Студенты **1 курса спец. «Театральное творчество»** в рамках практики в ходе подготовки к конкурсу поэзии со студентами шла работа над дикцией, работа над выразительностью голоса; отработывали тренинги по танцу и сценической речи, работали над голосовым посылом, отработывали сценическое взаимодействие, репетировали танцы, подбирали музыкальное оформление программ, работа над энергичностью, правильным произношением, ударением в словах, учились правильно подбирать костюмы к программам.

В рамках **производственной (исполнительской) практики** участвовали в курсах повышения квалификации преподавателей театральных дисциплин, руководителей

театральных студий; во Всероссийском литературном фестивале «Книжная яблоня» в качестве чтецов; проводили праздничное новогоднее представление « В поисках посоха Деда Мороза» в колледже, в Бобровском детском доме-интернате, детской деревне SOS, в Псковском государственном музее-заповеднике – Приказных палатах, школе № 6; принимали участие в акции «Хлеб той зимы», посвящённой 75-летию полного снятия блокады города Ленинграда; в 26 Пушкинском театральном фестивале в качестве исполнителя, волонтера, организатора; в патриотическом проекте «Чтобы помнили...», приуроченный ко Дню Победы в ВОВ и народном шествии Бессмертный полк; в деревне SOS участвовали во Всероссийском фестивале игр «4Д» - дети, двор, движение, дружба; в танцевально-театрализованной игровой программе, посвящённой Дню защиты детей; в Пушкинских Горах принимали участие во флешмобе ко Дню Пушкинской поэзии и русской культуры; были организаторами и ведущими выпускного вечера в колледже.

**На 2 курсе специальности 51.02.01 Народное художественное творчество» (по видам) в период с января по июнь 2019г. в рамках учебной практики:**

студенты специальности 51 02.01 Народное художественное творчество по виду **«Хореографическое творчество»** совместно с преподавателем-руководителем практики Фёдоровой И.А. согласно программе учебной практики и выданным планам-заданиям посетили следующие учреждения культуры города: Областной центр народного творчества, Псковский городской молодёжный центр, Областная научная библиотека, Городской культурный центр анс. «Бит» и анс. «Сувенир», «Псковский русский народный хор», «Щелкунчик», «Улыбка», «Ивушки»; ДШИ г. Псков, анс. «Солнышко» ДДТ.

студенты специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду **«Этнохудожественное творчество»** совместно с преподавателем-руководителем практики Барановой С.Э. согласно программе учебной практики и выданным планам-заданиям посетили следующие учреждения культуры города: Дом детского творчества г. Пскова, Псковский государственный объединённый историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Детский центр «Надежда», Псковская областная универсальная научная библиотека, Городской культурный центр, Областной центр народного творчества, Псковский городской молодёжный центр, Детская школа искусств г. Псков, Псковский районный центр культуры.

студенты специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по виду **«Фото и видео творчество»** совместно с преподавателем-руководителем Садковой Н.А. и Нордэн Т.А. ГБУК «Областной центр народного творчества», МБУ «Псковский городской молодёжный центр», МБУК «Городской культурный центр», ГБУК «Псковский государственный объединённый историко-архитектурный и художественных музей-заповедник» (посещение Поганкиных палат), МБУДО «Дом детского творчества города Пскова», МБУДО «Детская школа искусств», Филиал ВГТРК ГТРК «Псков», ГБОУДО Псковской области «Дом детства и юношества «Радуга», «Радио России-Псков» и Маяк-Псков», Еженедельник «Курьер Ъ. Псков-Великие Луки», Кинотеатр «Победа».

К дневнику посещений учреждений культуры города студенты приложили разработанные объявления о наборе или афишу.

Также на **2 курсе специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** реализовывалась **производственная (педагогических наблюдений) практика** с 4 февраля по 28 апреля 2019 года:

студенты специальности **51.02.01 Народное художественное творчество по виду «Хореографическое творчество»** (рук. Хафизова Л.О.) проходили практику педагогических наблюдений в следующих организациях и учреждениях города Пскова: МБУК «Городской культурный центр» в ансамблях «Сувенир», «Щелкунчик», коллективе «Псковский русский народный хор», МБУ ДО ДЦ «Надежда», МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Псков, МБУ ДО «Дом детского творчества города Пскова», МБУК «Дом офицеров».

студенты специальности **«Этнохудожественное творчество» по виду «Хореографическое творчество»** (рук. Баранова С.Э.) проходили практику педагогических наблюдений в МБУ ДО «Дом детского творчества города Пскова» ансамбль «Ленова».



**студенты специальности «Народное художественное творчество» по виду «Фото и видео творчество»** (рук. Владимиров Н.М.) проходили практику педагогических наблюдений в следующих организациях и учреждениях города Пскова: ООО «ГидМедиа» Детская школа телевидения «Телешко», ПРСОП «Псковский областной совет профсоюзов» фотоклуб «Контраст».

В рамках практики по полученным планам-заданиям студенты должны были посетить не менее 10 занятий, анализируя методы учебно-воспитательной работы, ознакомиться с программами посещаемых дисциплин, календарно-тематическим планированием.

По итогам практики в апреле 2019 года состоялась её защита, на которой студенты представили дневники посещения занятий с подписью руководителя на базе практики, рассказали о базах практики, которые они посещали и отчитались о посещённых занятиях, уроках, репетициях.

С 8 октября 2018г. по 20 апреля 2019г. проходила **производственная (педагогическая) практика на 3 курсе специальности 51.02.01 Народное художественное творчество**. Студенты были распределены по следующим базам практического обучения:

**по виду «Хореографическое творчество»:** МБУК «Городской культурный центр» ТСК «VIVA DANCE» и ансамбль «Сувенир», Образовательный «ЛОФТ» хип-хоп центр «Хоть отбавляй», МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Псков, МБУ ДО Детская музыкальная школа № 2 имени М.П. Мусоргского, хореографическое отделение, ГБОУ ДО ПО «Дом детства и юношества «Радуга» ансамбль танца «Русские узоры», ГКУ СО ПО «Областной Центр семьи»;

**по виду «Этнохудожественное творчество»:** Детский центр «Надежда»;

**по виду «Театральное творчество»:** МБОУ «Центр образования «Псковский педагогический комплекс» театральная студия, МБУ ДО «Дом детского творчества города Пскова» театральная студия, МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и молодёжи Псковского района».

За время прохождения педагогической практики студенты должны были написать конспекты и провести не менее 16 занятий на базах практики, составить психолого-педагогические характеристики творческого коллектива и на участника коллектива, если база практики изменилась с прошлого учебного года, то изучение программ и календарно-тематических планов проводимых занятий.

С февраля по апрель 2019 года в рамках педагогической практики для студентов 3 курса специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) проходил конкурс «Педагогические надежды», который является одним из условий защиты педагогической практики. В рамках конкурса студенты подготовили самопрезентацию и проводили уроки на базах практики с предоставлением видео, или проводили уроки на своих сокурсниках. По итогам конкурса 23 мая 2019 года были награждены победители, которым вручили грамоты за 1,2,3 места.

**3 курс специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства** с 15 октября 2018 года по 20 апреля 2019 года были распределены на **производственную (педагогическую) практику** в следующие учреждения: МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Печоры, МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Псков, МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Остров, МБОУ «Естественно-математический лицей № 20». Педагогическая практика продолжилась в 2019-2020 учебном году: со 2 сентября по 15 декабря 2019 года на тех же базах практики. В рамках педагогической практики с 1 по 30 ноября 2019 года прошёл конкурс «Педагогические надежды». На защите педагогической практики, где студенты отчитывались о проделанной работе за весь период педагогической практики торжественно были вручены дипломы победителям «Педагогических надежд».

**1 курс специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства в рамках учебной практики (изучение памятников искусств в других городах)** посетили 29 ноября 2018 года Дворцовую площадь и Государственный Эрмитаж, Музей антропологии и этнографии в городе Санкт-Петербург. 23 мая 2019 года студенты в рамках практики посетили пос. Старый Изборск с целью ознакомления с Музеем-заповедником «Изборск».

**Производственная (по профилю специальности) практика студентов специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы** (рук. Родихина Е.Н.) прошла на базе Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова с 21 мая по 10 июня 2018 года. Студенты во время прохождения практики занимались созданием панно в технике гобеленового ткачества на разные темы.

Продолжили свою работу студенты в 2018-2019 учебном году с 1 октября по 17 декабря 2019 года, но практика уже проходила рассредоточено, параллельно с учебными занятиями. Завершилась практика защитой, на которой студенты отчитались о проделанной работе: об истории гобеленового ткачества, о выборе темы, комиссия на защите оценивала изделия.

**Производственная (преддипломная) практика студентов специальности 51.02.01 Народное художественное творчество** по видам «Хореографическое творчество» (рук. Шургалина Е.В.), «Этнохудожественное творчество» (рук. Кагазежева В.В.) и «Фото и видео творчество» (рук. Владимиров Н.А., Храбрцов В.А., Нордэн Т.А., Алексеев А.А.) была реализована в колледже с 6 по 26 мая 2019г. на базе Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова.

Результатом преддипломной практики по виду «Хореографическое творчество» стал детский балет «Гадкий утёнок», который был показан на Государственном экзамене, каждый студент ставил определённый фрагмент балета; студенты по виду «Этнохудожественное творчество» за время преддипломной практики подготовили ярмарочное представление «На раз взглянул, на второй купил, на третий нас поблагодарил». Студенты по виду «Фото и видео творчество» в течение учебного года делали фотовыставки: «В тени города», «Птицы», «Наедине», «Бронза», «Осколки времени», «На грани», «Улыбайся, я снимаю», «Воображариум», «Цветение», «ЛапУшки», «Прикоснись к живой природе», короткометражный фильм «Дом с поющими стенами» и по итогам этих фотовыставок и фильма подготовили отчёты по преддипломной практике, на основе которой защищали на Государственном экзамене дипломные работы.

**Производственная (преддипломная) практика студентов специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы** проходила с 1 по 28 апреля 2019 года на базе ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова. Результатами практики стало создание: серии декоративных панно в технике гобеленовое ткачество «Одуванчики», изготовление народного костюма; декоративного панно в технике гобеленовое ткачество «У Лукоморья», «Природа с элементами абстракции»; серии декоративных панно в технике холодный батик «Маскарад», «Солнце и Луна», серии панно в технике комбинированная роспись ткани «Подводный мир», декоративного панно в технике горячий батик «Ритм-энд-блюз».

**Производственная (по профилю специальности) практика студентов 3 курса 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства** проходила с 13 мая по 23 июня 2019 года в следующих учреждениях и организациях: МБУК «Дом офицеров», ООО «Вайт», ИП Алибеков Давид Сергеевич (типография «Хеппи Принт»), ИП Боболев Юрий Фёдорович (памятники «Таура»), МБОУ «Тямшанская гимназия», ООО «ПРОРЕКЛАМА», где студенты получали навыки и умения оформлять сценическое пространство, рекреационные зоны, а также умений делать афиши, визитки, логотипы.

**Производственная (по профилю специальности) практика студентов 2 курса специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность** проходила с 8 по 14 июня 2019 года на следующих базах практики: МБУ «Псковский районный центр культуры», ГБОУ ДОД Псковской области» Псковский областной центр развития одарённых детей и юношества», Творческая мастерская «Детский дворик», МБУ ДО «Дом детского творчества города Пскова», ГБУК «Псковский областной центр народного творчества», МБУК «Городской культурный центр», ПРОМО «Вечевой Орден», ООО «Северо-Западная инвестиционная компания». На базе детских летних лагерей студенты имели возможность поработать с большим количеством школьников, разных возрастов организовывая их досуг.

**На 1 курсе специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства** (рук. Зинин К.А.) проводилась учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)) с 1 по 7 июля 2019 года.

**Учебная практика (работы с натуры на открытом воздухе (пленэр)) студентов 2 курса специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы** (рук. Ган З.А.) проходила с 21 июня по 4 июля 2019 года на базе Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова. Также у студентов проходила учебная (практика для получения первичных профессиональных навыков) практика в ГБОУ ДО ПО «Дом детства и юношества «Радуга» под руководством Семёнова В.Б., где студенты изучали технику набойки на ткани.

В сентябре 2019 года **студенты 3 курса специальности 52.02.02 Социально-культурная деятельность** были распределены на **производственную (преддипломную) практику** по следующим базам практики: ГБУСО ПО «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, г. Пскова», ПРОМО «Вечевой Орден», МБУПР «Псковский районный центр культуры», также в ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова для реализации мероприятий колледжа в рамках преддипломной практики. В рамках практики студенты реализуют практическую часть собственного проекта и оказывают помощь сокурсникам в реализации их проектов. Защита практики будет проходить в конце учебного года.

**Студенты 3 курса специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество** были распределены на производственную (педагогическую) практику с 14 октября 2020 года на следующие базы практики:

**по виду «Хореографическое творчество»:** МБУК «Городской культурный центр» ансамбль «Сувенир» и «Щелкунчик», МБУ ДО ДЦ «Надежда» ансамбль «Мозаика», МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Псков, МБУК «Дом офицеров» г. Псков театр танца «Русские узоры»

**по виду «Этнохудожественное творчество»:** МБУ ДО «Дом детского творчества» ансамбль «Леново», МБУ ДО ДЦ «Надежда»

**по виду «Фото и видео творчество»:** ГБУК «ПОУНБ», ГБОУ «Центр специального образования № 1» структурное подразделение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 6» и «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 7».

**Студенты 3 курса специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы** были распределены с 21 октября по 31 декабря 2019 года на производственную (педагогическую) практику на следующие базы: МБУ ДО ДЦ «Надежда», МБУ ДО «Детская художественная школа города Пскова», МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 23, МБУ ДО «Дом детского творчества города Пскова» студия изобразительного искусства «Жар-птица» и студия декоративно-прикладного искусства «Рукодельница», МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Пскова. В январе 2020 года студенты отчитались о практике педагогических наблюдений и сразу у них началась учебная педагогическая практика.

В рамках учебной практики (изучение памятников искусств в других городах) **студенты 2 курса специальности «Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства»** под руководством Устиновой О.В. 21 ноября 2019 года посетили г. Санкт-Петербург, познакомились с архитектурой города, а также посетили выставку И.Е. Репина в Государственном Русском музее и совместную выставку А.А. Дайнеки и А.Н. Самохвалова в Центральном выставочном зале «Манеж».

В рамках учебной практики на **1 курсе специальности «Социально-культурная деятельность»** 26 ноября 2019 года прошёл конкурс «Игра – дело серьёзное». Конкурс проводится для выявления талантливых исполнителей, развития творческого потенциала, привлечения в качестве членов жюри работодателей для оценки готовности студентов к практической деятельности. По итогам конкурса победители были награждены дипломами в номинациях: «Программа», «Игра с детской и молодёжной аудиторией», «Новогоднее поздравление».

В рамках учебной практики (изучение памятников искусств в других городах) **студенты 3 курса специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»** под руководством Зининой М.Б. и Зинина К.А. посетили г. Санкт-Петербург.

За 2019 год заключены 41 договор с различными учреждениями и организациями:

ГБОУ «Центр специального образования №1»  
 ГБОУДОПО «Дом детства и юношества «Радуга»  
 ГБУК Псковской области «Областной Центр народного творчества»  
 ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека»  
 ГБОУ ДОД Псковской области «Псковский областной центр развития одаренных детей и юношества»  
 ПРОМО «Вечевой Орден»  
 ГБУСО «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, г.Пскова»  
 МБОУ «Гямшанская гимназия»  
 МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №23»  
 МБУДО «Детская школа искусств» г. Остров  
 МБУДО «Детская школа искусств» г. Печоры  
 МБУДО «Детская школа искусств» г. Псков  
 МБУДО «Дом детского творчества города Пскова»  
 МБУ ДО «Детская художественная школа г.Пскова»  
 МБУДО Детская школа № 2 имени М.П. Мусоргского  
 МБУДОДЦ «Надежда»  
 МБУ «Псковский районный центр культуры»  
 МБУК «Городской культурный центр»  
 МБУК «Дом офицеров»  
 ООО «ГидМедиа»  
 СОП «Псковский облсвовпроф»  
 ООО «Вайт»  
 ООО «ПРОРЕКЛАМА» Рекламно-производственная фирма «Продвижение»  
 ИПБоболев Ю.Ф. (памятники «Таура»)  
 ИП Алибеков Д.С. (типография «ХеппиПринт»)  
 ООО «Северо-западная инвестиционная компания»  
 Творческая мастерская «Детский дворик»

**В качестве исполнительской практики студентов и маркетинговой деятельности колледжа можно рассматривать концертную и выставочную деятельность преподавателей и студентов колледжа.**

**Выставочная деятельность студентов и преподавателей колледжа за 2019 год**

ФИО студента, курс, специальность, преподаватель	Полное наименование выставки, дата, место проведения
Зинин Константин Александрович, преподаватель	Персональная выставка «С севера на юг», Администрация Псковской области, Некрасова, 23, январь 2019
	Персональная выставка «Приветствую тебя, пустынный уголок», 31 мая, библиотека «Родник», Труда, 20
	Персональная выставка «В гости к дедушке Крылову», 6 февраля 2019, библиотека «Родник», Труда, 20
Королёва Анастасия Александровна, преподаватель	Персональная выставка “Take a step back”, ПОКИ, ул.Шуйского, 2
Андреева Лада Владимировна, 4 курс специальность Народное художественное творчество по виду Фото и видеотворчество, руководитель Владимиров Н.М.	Фотовыставка «Мир, каким я его вижу», 28 января, библиотека «Родник» им. С. Золотцева, Труда, 20
Михайлов Евгений Андреевич, 4 курс специальность Народное художественное творчество по виду Фото и видеотворчество, руководитель Владимиров Н.М.	Фотовыставка «Северный ветер. Чудское 360», 26 февраля, библиотека «Родник» им. С. Золотцева, Труда, 20

Яковлева Виктория Олеговна, 4 курс специальность Народное художественное творчество по виду Фото и видеотворчество, руководитель Храбрецов В.А.	Фотовыставка «Наедине». Выставочный зал Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова, 27 февраля
Ильина Лилия Сергеевна, Рысева Анна Алексеевна, Гусева Полина Сергеевна, Михайлова Мария Константиновна, Иванова Александра Александровна, 2 и 4 курс специальность Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, руководитель Родихина Е.Н.	Выставка «Весенние фантазии», 7 марта 2019, музей ПОКИ Набат, 5
Макарчева Светлана Михайловна, 4 курс специальность Народное художественное творчество по виду Фото и видеотворчество, руководитель Владимиров Н.М.	Фотовыставка «ЛапУшки». Выставочный зал Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова, 17 марта
Мартынова Алена Сергеевна, 4 курс специальность Народное художественное творчество по виду Фото и видеотворчество, руководитель Нордэн Т.А.	Фотовыставка «На грани». Выставочный зал Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова, 27 марта
Устинова Ольга Викторовна	Персональная выставка «Весна прекрасна! Зелена, светла, красива и добра!», Администрации Псковской области, Некрасова, 23, 28 марта 2019
Курочкина Анна Александровна, 4 курс специальность Народное художественное творчество по виду Фото и видеотворчество, руководитель Владимиров Н.М.	Фотовыставка «Воображариум». Выставочный зал Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского- Корсакова, 9 апреля
Студенты 2 и 4 курсов специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, руководитель Зинин К.А.	Выставка «Традиции и современность». Библиотека «Родник», Труда, 20, 10 апреля
Шаркунова Александра Алексеевна, 4 курс специальность Народное художественное творчество по виду Фото и видеотворчество, руководитель Храбрецов В.А.	Фотовыставка «В тени города». Лекторий Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова, 23 апреля
Иванова Ольга Викторовна, 4 курс специальность Народное художественное творчество по виду Фото и видеотворчество, руководитель Нордэн Т.А.	Фотовыставка «Цветение». Выставочный зал Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова, 24 апреля
Фильчагина Ксения Алексеевна, 4 курс специальность Народное художественное творчество по виду Фото и видеотворчество, руководитель Владимиров Н.М.	Фотовыставка «Бронза». Выставочный зал Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова, 7 мая
Лукьянова Мария Сергеевна, , 4 курс специальность Народное художественное творчество по виду Фото и видеотворчество, руководитель Храбрецов В.А.	Фотовыставка «Прикоснись к живой природе». Лекторий Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского- Корсакова, 14 мая
Крюкова Дарья Алексеевна, Ковалева Валерия Артемовна, Колосова Наталья Дмитриевна, Никитина Юлия Сергеевна, Левина Елена Павловна – 2 курс специальность Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы,	Областная выставка молодых художников «Наше время», Выставочный зал Союза художников, ул. Ленина, д.1, 23 мая

руководитель Зинин К.А Костантинова Ульяна Романовна, Митрофанова Ксения Владимировна, Степанова Александра Евгеньевна – 3 курс специальность Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства, руководитель Устинова О.В.	
Андреева Лада Владимировна, 4 курс специальность Народное художественное творчество по виду Фото и видеотворчество, руководитель Храбрецов В.А.	Фотовыставка «Улыбайся, я снимаю!». Выставочный зал Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского- Корсакова, 24 мая
Бросова Ирина Андреевна, Иванова Александра Александровна, Гусева Полина Сергеевна, Михайлова Мария Константиновна, Павлов Максим Павлович Рысева Анна Алексеевна, Светличная Анита Дмитриевна, Смекалова Татьяна Анатольевна Руководители Зинин К.А., Зинина М.Б., Родихина Е.Н., Ган З.А.	Выставка дипломных работ выпускников специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, 13 июня, ПОКИ, Набат, 5
Студенты 2 курса специальности Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства и 3 курса специальности Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы, руководители Зинин К.А., Ган З.А., Устинова О.В.	Выставка «Пленэр 2019», ПОКИ, Набат, 5, 3 этаж
Студенты 1 курса специальности Народное художественное творчество по виду Фото и видеотворчество, руководители Храбрецов В.А., Владимиров Н.М.	Фотовыставка «Первые шаги», ПОКИ, Набат, 5, 3 этаж 18 октября

### Концертная деятельность за 2019 год.

За 2019 год творческими коллективами, студентами и преподавателями колледжа было организовано и проведено около 150 концертных и культурно-просветительских мероприятий для разновозрастной аудитории как в городе Пскове и Псковской области, так и в ближнем зарубежье (Эстония, Латвия):

- ✓ Концерт, посвященный Великой Победе в Латвии, Дубровина (г. Даугавпилс) и у памятника Алёше (г. Резекне)
- ✓ Международные Ганзейские Дни в Пскове
- ✓ Концерт «Юные дарования Псковщины - 2019» с участием симфонического оркестра Псковской областной филармонии (художественный руководитель и главный дирижер Николай Хондзинский) и лауреатов премии разных лет, стипендиата Губернатора Псковской области,
- ✓ Концертные программы в рамках Всероссийских акций «Ночь музеев», «Ночь искусств», «Библионочь»
- ✓ Открытие и закрытие областного чемпионата World Skills, и областного чемпионата профессионального мастерства среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс»
- ✓ Губернаторские приёмы в Приказной палате Псковского Кремля
- ✓ Музыкальный абонемент в музее города Печоры «За музыкой – в музей»
- ✓ Концерт в рамках юбилея М.П.Мусоргского «Картинки с выставки» (Псков, Печоры, Локня, Бежаницы, Себеж, Великие Луки)

Концерты и досуговые программы, организованные по заявкам учреждений и организаций города и области, например: инженерно-лингвистической гимназии, школы № 12, 21, 8,

культурно-досугового центра п.Писковичи, п.Неелово, Псковского филиала Рязанской Академии ФСИН, Детской художественной школы. Выставочного зала Псковского отделения союза художников России.

Благотворительные концерты.

- ✓ для ветеранов Великой отечественной войны,
- ✓ для ветеранов педагогического труда
- ✓ для Всероссийского общества слепых
- ✓ для Всероссийского общества глухих
- ✓ для детей с ограниченными возможностями
- ✓ для Псковского регионального отделения РКК -
- ✓ для Псковского регионального отделения Детский фонд -
- ✓ для УВД, МЧС, воинских частей, ФСИН, Нац.гвардия
- ✓ для работников культуры и образования Пскова и области-
- ✓ для сотрудников и пациентов медицинских учреждений -
- ✓ для воспитанников Центра лечебной педагогики и Интеграционных мастерских им. Шмитца.

Внутриколледжные мероприятия

- ✓ праздничные мероприятия
- ✓ тематические концерты
- ✓ творческие вечера-концерты
- ✓ театральные показы и спектакли
- ✓ концерты преподавателей и студентов колледжа искусств различных специальностей
- ✓ Концерты Детской филармонии
- ✓ концерты творческих коллективов колледжа
- ✓ дни открытых дверей на базе колледжа

Одним из основных видов деятельности колледжа является **дополнительное профессиональное образование** (п. 33 Плана мероприятий по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015 - 2020 годы" (распоряжение Правительства РФ № 729-р от 24 апреля 2015 г.) «Организация дополнительного профессионального образования специалистов системы дополнительного образования детей, в том числе специалистов, специализирующихся на работе с одаренными детьми»).

При организации курсов повышения квалификации преподавателей ДМШ/ДШИ/ДХШ области отдел непрерывного образования ставил основной своей целью повышение качества дополнительного образования детей области, для чего привлекались к чтению лекций на курсах повышения квалификации не только преподаватели Псковского областного колледжа искусств им. Н.А.Римского-Корсакова, но и системы дополнительного и высшего профессионального образования Пскова, Санкт – Петербурга, Москвы и других городов России.

За 2019 год проведено **18** курсов повышения квалификации. Обучилось **301** преподавателей ДМШ/ДШИ/ДХШ и иных учреждений культуры и образования Псковской области и других регионов. Выдано **105** удостоверений о повышении квалификации.

Обучение на курсах проводилось в виде методических семинаров, мастер-классов, открытых уроков, «круглых столов», презентаций, посещений различного вида мероприятий, концертов, спектаклей, выставок и т.д.

п/п	Название курсов повышения квалификации	Количество обучившихся	Кол-во выданных удостоверений
1.	31 января- 2 февраля – КПК преподавателей оркестровых струнных инструментов (24 учебных часа) 3 сессия	18	18

2.	15 – 17 февраля – КПК преподавателей духовых инструментов ДМШ/ДШИ области (24 учебных часа)	31	
3.	28 февраля – 2 марта - 25 - 27 января - КПК преподавателей художественных дисциплин области (северная зона) (24 учебных часа)	1	1
4.	4 марта — 8 апреля — КПК преподавателей хореографических дисциплин (72 учебных часа) в форме стажировки	1	1
5.	4-6 апреля — КПК преподавателей синтезатора (24 учебных часа) 1 сессия	21	
6.	15-17 апреля - КПК преподавателей художественных дисциплин (24 учебных часа) в форме стажировки	1	1
7.	18-20 апреля - КПК преподавателей театральных дисциплин (24 учебных часа) 3 сессия	12	12
8.	16-18 мая - КПК преподавателей фортепиано (24 учебных часа) 1 сессия	31	
9.	16-18 мая - КПК преподавателей теоретических дисциплин (24 учебных часа) 1 сессия	14	
10.	12 – 14 апреля – КПК преподавателей хоровых дисциплин (24 учебных часа)	31	
11.	10-12 октября – КПК преподавателей эстрадного пения (24 учебных часа)	23	1
12.	17-19 октября – КПК преподавателей хоровых дисциплин ДМШ/ДШИ области (24 учебных часа)	31	31
13.	30 октября — 1 ноября – КПК преподавателей художественных дисциплин (24 учебных часа)	19	19
14.	14-16 ноября – КПК преподавателей духовых инструментов ДМШ/ДШИ области (24 учебных часа)	18	18
15.	28-30 ноября – КПК преподавателей фортепиано ДМШ/ДШИ области (24 учебных часа)	31	1
16.	28-30 ноября – КПК преподавателей теоретических дисциплин ДМШ/ДШИ области (24 учебных часа)	16	
17.	КПК (в форме стажировки) в объеме 24 учебных часов по образовательной программе «Декоративно-прикладное творчество и народные промыслы» 15-17 апреля	1	1
18.	КПК (в форме стажировки) в объеме 72 учебных часов по образовательной программе «Хореографическое творчество» 4-8 апреля	1	1

### 2.3. Проектная деятельность.

В 2019 году студенческий и преподавательский коллектив колледжа искусств успешно продолжил реализовывать творческие проекты, а также участвовал в проектах своих социальных партнёров. За 2019 год было организовано и проведено около 150 концертно-досуговых и культурно-просветительских мероприятий различного уровня и для разновозрастной аудитории.

«Игра - дело серьезное» - 11-й год реализуется проект-конкурс ведущих игровых программ специальности «Социально-культурная деятельность» и «Народное художественное творчество».

Волонтерский «Новогодний марафон 2019» - показ новогодних театрализованных представлений и игровых программ перед различными зрительскими аудиториями в школах, библиотеках, Приказных палатах, Совете профсоюзов, детской областной



больнице, социальном приюте, и др. проведено более 20 новогодних представлений. Более 2000 детей и их родителей посетили новогодние программы, созданные студентами 1,3 курса специальности «СКД» Власова С.Е., 2 курсом «Театральное творчество» (мастер курса Масленникова Л.Я.), творческим объединением «Дебют» (рук. Власова С.Е.) и студентами специальности «Музыкальное искусство эстрады» (рук. И.В. Галковская).

Многолетние творческие связи объединяют колледж искусств Центр лечебной педагогики и Интеграционные мастерские им. Шмитца. Целый ряд совместных творческих проектов вышли на международный уровень: «Музыка для всех», «Другой театр», «Поём вместе», «Не молчи», «Поющие сердцем» куратор проектов Галковская И.В.

В музее колледже с 2013 года реализуется проекты «Семейные реликвии» и «Моя семейная история». Весьма плодотворно сотрудничество клуба «Наследие», созданного на базе музея колледжа, с преподавателями и студентами специальностей: «СКД» Власова С.Е., «Театральное творчество» Масленникова Л.Я., «Хореографическое творчество» Пасина Т.М., «Фотовидеотворчество» Храбрецов В.А., «Дизайн», «ДПИ и НП» Зинин К.А. Родихина Е.Н., Устинова О.В., Никитина И.П. В музее колледжа искусств 2019 году прошли чествование ветеранов педагогического труда: Плеханова Г.Н., Русиновой Л.А., Черевичко А.М..

## **2.4. Маркетинговая (профориентационная) деятельность**

Наиболее значимые профориентационные мероприятия колледжа:

### Проведение Дней открытых дверей

В 2019 году проведено 4 дня открытых дверей, которые включали в себя экскурсии по учебным корпусам, презентации специальностей, проведение концертных или досуговых мероприятий с участием солистов и творческих коллективов колледжа. Всего Дни открытых дверей посетили более 1000 школьников и жителей города Пскова и области, 89% из посетивших консультации преподавателей колледжа в рамках Дней открытых дверей стали студентами первого курса.

Значимую роль в формировании будущего контингента студентов играет действующая при колледже **Областная школа одаренных детей «Камертон».**

Из 34-х учреждений дополнительного образования области, реализующих дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные образовательные программы в области искусств, 20 представлены в школе «Камертон». Это ДМШ/ ДШИ города Пскова (МБУДО «ДМШ №4», МБУДО «ДМШ №2 им. М.П. Мусоргского», МБУДО «ДШИ г. Пскова»), Великих Лук (МБУДО «ДМШ №1 им. М.П. Мусоргского), Острова, Невеля, Пыталово, Порхова, Пустошки, Опочки, Плюссы, Усвят, Куньи, Псковского района, Струг Красных, Бежаниц, Дедовичей, Дно, Себежа.

Обучение в «Камертоне» проводится по специализированным дополнительным образовательным программам «Инструментальное исполнительство», «Теория музыки», «Хоровое дирижирование», рассчитанным на 4 года обучения. Для ребят, которые планируют получение среднего профессионального образования в Колледже предусмотрен еще один год обучения.

Сегодня каждый шестой студент музыкального отделения колледжа искусств – выпускник школы «Камертон».

Интерес учащихся и преподавателей к школе не иссякает, что очень важно для сохранения культурного пласта региона и его развития в будущем. Ведь для кого-то «Камертон» - это своеобразный «остров помощи», где высококвалифицированные специалисты колледжа помогают ребятам и их преподавателям решить различные проблемы, для кого-то это «остров знаний», где ученики открывают новые глубины музыкального искусства.

В 2019 году прошли 3 сессии Областной школы одаренных детей «Камертон» ГБПОУ «ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова»: зимняя, весенняя (2018-2019 уч. год), осенняя (2019-2020 уч. год).

Помимо образовательной программы для учеников и их преподавателей разрабатывается культурно-просветительная программа. Так, совместно с Псковской

областной филармонией организованы посещения концертов симфонического оркестра в большом концертном зале, организуются культурно-просветительские мероприятия в псковском объединенном музее-заповеднике.

Учащиеся «Камертона» являются лауреатами премии комитета по культуре Псковской области «Юные дарования Псковщины»:

Янкевич Ольга, Шанович Никита, Колесникова Елизавета, Зинина Ольга.

В рамках самого важного и долгожданного ежегодного события-итога для юных талантливых музыкантов – концерта-награждения «Юные дарования Псковщины» (23 ноября 2019 года) с симфоническим оркестром Псковской областной филармонии (художественный руководитель и главный дирижер – Николай Хондзинский) в качестве солистов выступали Стивен Уверов, Алексей Рыбачек.

Из 27 выпускников, которые окончили образовательную программу в 2019 году в Псковский областной колледж искусств поступили 11:

Третьякова Александра, 1 курс Теория музыки

Лапко Вероника, 1 курс Теория музыки

Федорова Полина, 1 курс Теория музыки

Ильина Дарья, 1 курс Оркестровые струнные инструменты

Михайлов Макарий, 1 курс Духовые и ударные инструменты

Лобанова Анастасия, 1 курс Инструменты народного оркестра

Голиков Даниил, 1 курс Инструменты народного оркестра

Лукьянова Александра, 1 курс Хоровое дирижирование

Зинина Ольга, 1 курс Дизайн

Третьякова Анна, 1 курс Дизайн

Крутько Ульяна, 1 курс Дизайн.

**Отделом непрерывного образования ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова» проведены следующие мероприятия по выявлению и дальнейшей профессиональной поддержке одаренных детей.**

В рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 N 597 "О мероприятиях по реализации государственной политики" в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года N 607 "О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности", Постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. N 1239 "Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития", Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015 - 2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец от 27.05.2015 N 3274п-П8, руководствуясь положением об Общероссийском конкурсе "Молодые дарования России" был проведен региональный этап Общероссийского конкурса «**Молодые дарования России**» среди учащихся и студентов в возрасте от 13 до 19 лет, достигших высоких результатов в процессе обучения.

Согласно протоколу заседания конкурсной комиссии от 24 апреля 2019 г. в адрес оргкомитета поступило 6 пакетов документов от кандидатур соискателей на участие в I туре Общероссийского конкурса «Молодые дарования России».

Победителями I тура (регионального этапа) Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» признаны:

в номинации «Эстрадный вокал»:

**Семенова Ангелина Игоревна**, 2000 г.р., ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств имени Н.А. Римского-Корсакова», преподаватель - Камалова Екатерина Сергеевна;

в номинации «Народные и национальные инструменты»:

**Манушин Алексей Романович**, 2003 г.р., МБУ ДО «Детская музыкальная школа №4» г. Псков, преподаватель - Полякова Ирина Андреевна;

**Николаев Никита Вадимович**, 2001 г.р., МБУ ДО «ДМШ №1 им. Н.А. Римского-Корсакова» г. Пскова, преподаватель Рошка Елена Борисовна;

в номинации «Живопись, акварельная живопись»:

**Кошиль Алёна Юрьевна**, 2001 г.р., МБУ ДО «Детская художественная школа города Пскова», преподаватели - Гордеева Лариса Анатольевна, Лялина Инна Иосифовна.

**Победителями Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»** в номинации «Музыкальное искусство: народные и национальные инструменты» 2 место занял Алексей Манушин (МБУ ДО «ДМШ №4» г. Пскова), в номинации «Музыкальное искусство: академическое пение, сольное народное пение, эстрадный вокал» 2 место заняла Ангелина Семенова (ГБПОУ «ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова»), в номинации «Изобразительное искусство: живопись, акварельная живопись» 3 место заняла Кошиль Алена (МБУ ДО «ДХШ» г. Пскова).

Во исполнение поручения президента Российской Федерации от 11.10.2012 №ТТР-270512 в соответствии с положением Всероссийской культурно-просветительской акции для одаренных детей «Всероссийский фестиваль юных художников «УНИКУМ», которая проводится Минкультуры России 12 октября 2018 года состоялось заседание отборочной комиссии конкурса, с целью определения победителей регионального (отборочного) этапа **Всероссийской культурно-просветительской акции для одаренных детей «Всероссийский фестиваль юных художников «УНИКУМ».**

В оргкомитет поступило 33 пакета документов от 29 кандидатур на участие в региональном (отборочном) этапе конкурса. Были представлены 69 работ по номинациям «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество» (8— ДПИ, 61 - ИЗО). Отбор кандидатов проходил в форме оценивания работ по 10-бальной системе.

Победителями регионального этапа Всероссийской культурно-просветительской акции для одаренных детей «Всероссийский фестиваль юных художников «УНИКУМ» в номинации «Изобразительное искусство» стали:

1. **Меньщикова Анастасия Андреевна**, 21.02.2003 г.р., 14 лет. Обучающаяся МБУДО «Детская художественная школа города Пскова», преподаватель Филинов Аркадий Владимирович. Работы: 1. «Уличный музыкант», бумага, гуашь, тематика работы: «Внутренний мир человека»; 2. «Интерьер Псковского Храма», бумага, акварель, тематика работы: «Связь времен».

2. **Година Арина**, 14.09.2004 г.р. (13 лет). Обучающаяся МБУДО «Центр эстетического воспитания» г. Великие Луки. Преподаватель Гаевская Елена Ионовна. Работы: 1. «Масленица в моем городе», тематика работы: «Связь времен»; 2. «Волок. На пути из варяг в греки», тематика работы: «Связь времен».

3. **Фоничева Алиса Александровна**, 4.09.2006 г. (11 лет). Обучающаяся МБУДО «Детская художественная школа имени А.А. Большакова» г. Великие Луки, преподаватель Оржеховская Татьяна Сергеевна. Работа «Погружение», бумага, гуашь, тематика работы: «Внутренний мир человека: эмоции, чувства, мечты и грезы».

4. **Матвеева Элеонора**, 19.07.2004 г.р. (13 лет). Обучающаяся МБУДО «Детская школа искусств города Печоры», преподаватель Лопухина Елена Николаевна. Работы: 1. «Озеро. Утро». Тематика работы: «Краса родной земли»; 2. «Серая шейка», тематика работы: «Внутренний мир человека: эмоции, чувства, мечты и грезы».

5. **Андреева Анна Дмитриевна**, 20.09.2005г.р. (12 лет). Обучающаяся МБУДО «Бежаницкий центр развития творчества детей и юношества» филиал «Бежаницкая детская школа искусств», преподаватель Королевская Александра Николаевна. Работы: 1. «К псковским берегам...», акварель, гуашь., тематика работы: «Связь времен»; 2. «Русская народная...», акварель, гелиевая ручка, тематика работы: «Обычаи и традиции моего народа».

в номинации «Декоративно-прикладное искусство»:

1. **Гириева Ева**, 27.06.2007 (10 лет). Обучающаяся МБУДО Детская школа искусств города Печоры, преподаватель Солонюк Наталья Ивановна. Работа «Псков», коллаж, бумага, тематика работы: «Связь времен».

2. Кивенко Полина Сергеевна, 14.08.2007 г. (10 лет). Обучающаяся МБУДО «Детская художественная школа города Пскова», преподаватель Лялина Инна Иосифовна. Работа «Мой любимый Псков», аппликация, тематика работы: «Связь времен»;

3. Снегиревская Ксения Ильинична, 15.06.2004 г.р. (13 лет). Обучающаяся МБУ ДО «Детская школа искусств г.Пскова», преподаватель Назарой Людмила Анатольевна. Работа «Время осени», керамическое панно (составное), керамика, акрил. Тематика работы «Внутренний мир человека».

4. Сеница Олеся Константиновна, 11.01.2007 г. (10 лет). Обучающаяся МБУДО «Детская художественная школа города Пскова», преподаватель Лялина Инна Иосифовна. Работа "Древний Псков", аппликация, тема – «Краса родной земли».

5. Меньшикова Анастасия Андреевна, 21.02.2003 г.р. (14 лет). Обучающаяся МБУДО «Детская художественная школа города Пскова», преподаватель Лялина Инна Иосифовна. Работы: 1. «Яблочный Спас», батик, тематика работы: «Обычаи и традиции моего народа»; 2. «Родная моя Псковщина», батик, тематика работы: «Гармония человека и природы»)

Организован и проведен областной отборочный тур **Восемнадцатых молодежных Дельфийских игр России**. Для участия в основных турах Семнадцатых молодежных Дельфийских игр России в г.Ростов-на Дону 20-25 апреля 2019 года жюри рекомендовало следующих участников:

Черотченко Василий Дмитриевич, Фортепиано

Меньшикова Анастасия Андреевна, Изобразительное искусство

Шейбакова Виктория Антоновна Изобразительное искусство

Манушин Алексей Романович, Баян

Жолобова Алина Владиславовна, вокал

Огло Валерий Владимирович, Эстрадный вокал

Семенова Ангелина Игоревна, Эстрадный вокал.

22 февраля 2019 года в проектном офисе «Команда-2018» состоялась церемония вручения сертификатов участников и победителей Малых Дельфийских игр председателем жюри Николаем Хондзинским.

Победителем – Серебряным призером - Восемнадцатых молодежных Дельфийских игр России в номинации «Эстрадное пение» стала Семенова Ангелина (3 курс, ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова», преподаватель Камалова Екатерина Сергеевна).

С целью выполнения п. 39 Плана мероприятий по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015 - 2020 годы" (распоряжение Правительства РФ № 729-рот 24 апреля 2015 г.) «Проведение олимпиад и иных конкурсных мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности, на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений» колледж **организует творческие конкурсы, которые помогают выявить новые имена одаренных учащихся ДМШ/ДШИ области.**

**Так в 2019 году проведены:**

**Псковский областной конкурс юных пианистов, 07 декабря 2019 года**

Участники конкурса: учащиеся ДШИ по видам искусств Псковской области.

Приняли участие 55 учащихся из образовательных учреждений:

МБУ ДО «ДМШ №1 им. Н.А. Римского-Корсакова» (4), МБУДО «ДМШ №2 им. М. П. Мусоргского» г. Пскова (10), МБУ ДО « ДШИ г. Пскова» (7), МБУ ДО «ДМШ №4» (2), МБУДО «ДМШ №1 им. М. П. Мусоргского» г. Великие Луки (6), МБОУ «Центр образования Опочецкого района» структурное подразделение «Детская школа искусств» (2), МБУ ДО «Островская ДШИ» (15), МБУДО «ДШИ» р.п. Плюсса Псковская область (2), МБУДО «Усвятская детская музыкальная школа» п. Усвяты (1), Филиал МБУДО «Центр дополнительного образования» Детская школа искусств г. Пустошки (6).

В жюри вошли преподаватели ПЦК «Фортепиано» ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова  
Лауреатами I степени стали  
Пономарёва Полина, МБУДО «ДМШ №1 им. Н.А. Римского-Корсакова»  
Харитоновна Ульяна, МБУДО «ДМШ №1 им. М. П. Мусоргского»  
г. Великие Луки  
Быков Руслан, МБУДО «ДШИ г. Пскова»  
Попова Злата, МБУ ДО «ДМШ №4»  
Хижняк Алексей, МБУДО «ДМШ №2 им. М. П. Мусоргского» г. Псков  
Вокина Ксения, МБУ ДО «ДШИ г. Пскова»  
Янкевич Ольга, Филиал МБУДО «Центр дополнительного образования» Детская школа искусств г. Пустошки  
Тимофеева Арина, МБУДО «Островская ДШИ»  
ГРАН-ПРИ получил Колосов Алексей, МБУДО «ДМШ №1 им. Н.А. Римского-Корсакова»

**VII Псковский открытый (международный) фестиваль-конкурс ансамблевого музицирования, 22-24 марта 2019 года**

Номинации:

Фортепианный ансамбль (32); Камерный ансамбль с фортепиано (20);  
Инструментальный ансамбль/оркестр (14); Вокальный ансамбль по номинациям:  
академический ансамбль (12), фольклорный ансамбль (2), эстрадный ансамбль (4).

География:

г. Псков: все ДМШ/ ДШИ, ПОКИ

Псковская область: МБУДО «Центр эстетического воспитания» г. Великие Луки,  
МБУДО «ДШИ» г. Порхова, Плюссы, Острова, Себежа, Пустошки, Опочки, ДМШ п. Струги Красные.

Другие регионы: МАУДО «ДШИ им. В.С. Серовой» г. Чудово, МАУ ДО «Детская школа искусств им. С.В. Рахманинова» г. Старая Русса (Новгородская область); СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 11».

Председатели жюри конкурса:

Номинация «Фортепианный ансамбль» и «Камерный ансамбль с фортепиано»-  
Лебедев Игорь Викторович, председатель жюри, Заслуженный деятель искусств РФ, профессор ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова», кандидат искусствоведения;

Номинация «Инструментальный ансамбль/ оркестр» - Ситкин Илья Павлович, председатель жюри, преподаватель ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова», руководитель и дирижер Камерного молодежного оркестра «Летания» (г. Санкт-Петербург), Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов;

Номинация «Вокальный ансамбль» - Лебедева Юлия Сергеевна, председатель жюри, старший преподаватель кафедры хорового дирижирования ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»;

Лауреатами I степени конкурса стали:

- Иванов Илья, Тимофеева Алина, МАУ ДО «Детская школа искусств им. С.В. Рахманинова» г. Старая Русса
- Гулеватова Мария, Немчинов Михаил, Мохова Анастасия, МБУДО «Детская школа искусств г. Пскова»
- Рыбачёк Алексей, Захаров Иван, МБУДО «ДШИ» р.п. Плюсса
- Ансамбль скрипачей «Аллегретто», МАУ ДО «ДШИ им. В.С. Серовой» г. Чудово
- Матевосян Евгений, Матевосян Милана, МБУДО «Детская музыкальная школа № 4» г. Пскова
- Глотов-Давыдов Аркадий, Ефимов Владимир, Гаянова Анна, СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 11»

- Новикова Прасковья, Яровикова Анастасия, МБУДО «ДМШ № 1 им. М.П. Мусоргского» г. Великие Луки
- Бутко Влад, Чернышов Матвей, МБУДО «ДМШ № 2 им. М.П. Мусоргского» г. Пскова
- Гугунина Анжелина, Крылова Ольга, МБУДО «Центр эстетического воспитания» г. Великие Луки
- Вокальный ансамбль «Анима», ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова»
- Вокальный смешанный ансамбль, ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова»
- Ансамбль русской народной песни «Очелье», ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова»
- Маркелова Кристина, Семенова Ангелина, Григорьева Ольга, ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова»

На основании Приказа Комитета по культуре Псковской области № 30/1 от 30.01.2019 года, с целью проведения комплекса мероприятий по подготовке, проведению и популяризации XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского в субъектах РФ 15 марта 2019 года состоялось заседание жюри II **регионального этапа детского конкурса им П.И.Чайковского среди учащихся ДМШ/ ДШИ Псковской области** по номинациям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» **в рамках XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского.**

Поступило 8 заявок из образовательных учреждений дополнительного образования г. Пскова и Псковской области: Детская школа искусств – филиал МБУДО «ЦДОД» г. Пустошки, Школа одаренных детей «Камертон», МБУДО «ДШИ г. Новосокольники», МБУДО «Центр эстетического воспитания» г. Великие Луки, МБУДО «ДМШ №1 им. М.П. Мусоргского» г. Великие Луки, МБУДО «Детская музыкальная школа №4» г. Пскова, МБУДО «Детская музыкальная школа №5» г. Пскова.

Рекомендованы к участию в III этапе конкурса по специальности «Фортепиано»:

Гусейнова София Анриевна, МБУДО «Центр эстетического воспитания» г. Великие Луки, преподаватель Войтушко Елена Алексеевна;

по специальности «Вокал»: Жолобова Алина Вячеславовна, МБУДО «ДМШ №1 им. М.П. Мусоргского» г. Великие Луки, преподаватель Румянцева Любовь Олеговна.

30 марта 2019 года состоялась **Областная (открытая) олимпиада по музыкальной литературе** среди 22 учащихся ДМШ/ ДШИ Псковской области: МБУ ДО «ДШИ» МО «Локнянский район» Псковской области, МБУДО «ДШИ» г. Невеля, МБУДО «ДШИ г. Пскова», МБУДО «ДШИ» г. Печоры, МБУДО «ДМШ №2 им. М.П. Мусоргского» г. Пскова, МБУДО «Пыталовская ДШИ», МБУДО «ДМШ №1 им. Н.А. Римского-Корсакова» г. Пскова, МБУДО «ДМШ №4» г. Пскова, МБУДО «Себежская ДШИ Псковской области», МБУДО «Палкинская ДШИ», МБУДО «ДШИ им. М.П. Мусоргского» п. Кунья, МУДО «Дновская ДШИ», ДШИ г. Пустошки.

Традиционно Олимпиада проводилась в два тура.

Победители 1 тура:

Сергеева Анна, МБУДО «ДШИ» г. Невеля (презентация)

Сальникова Диана, ДМШ ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова (эссе)

Николаева Варвара, МБУДО «ДМШ №2 им. М.П. Мусоргского» г. Пскова (эссе)

Медведчикова Ксения, МБУДО «Пыталовская ДШИ» (презентация)

Лаппо Вероника, МБУДО «Себежская ДШИ Псковской области» (эссе)

Третьякова Александра, МУДО «Дновская ДШИ» (презентация)

ГРАН-ПРИ

Цыкунов Никита, МБУДО «ДМШ №4» г. Пскова (презентация)

Лауреаты 1 степени II ТУРА:

Самкова Мария	МБУДО «ДШИ» г. Печоры
Николаева Варвара	МБУДО «ДМШ №2 им. М.П. Мусоргского» г. Пскова
Каштанова Надежда	МБУДО «ДШИ г. Пскова»
Чугунова Иоанна	МБУДО «ДМШ №1 им. Н.А. Римского-Корсакова» г. Пскова
Прокофьева Анастасия	МБУДО «Палкинская ДШИ»
Янкевич Ольга	ДШИ г. Пустошка

#### **VI Псковский областной открытый фестиваль-конкурс ансамблей народных инструментов им. Б.С. Трояновского**

12 апреля 2019 года состоялся VI Псковский областной открытый фестиваль-конкурс ансамблей народных инструментов им. Б.С. Трояновского.

Конкурс проводился в один тур

Участники: учащиеся учреждений дополнительного образования Пскова и Псковской области: г. Псков: МБУДО «ДМШ №4», МБУДО «ДМШ №2 им. М.П. Мусоргского», МБОУ «Центр образования «Псковский педагогический комплекс»; МБУДО «ДШИ» г. Печоры, МБУДО «Островская ДШИ», МБУДО «Палкинская ДШИ».

Председатель жюри конкурса: Никитина Алевтина Вячеславовна, преподаватель СПбГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского», солистка оркестра русских народных инструментов «Перезвоны» (г. Санкт-Петербург), Лауреат всероссийских и международных конкурсов.

Победители конкурса (лауреаты 1 степени)

Номинация «Ансамбль народных инструментов»

Ансамбль баянистов «Концертина»: Сулова Ольга, Манушин Алексей, Павлов Даниил, Цыкунов Никита, Ильина Алина, МБУ ДО «Детская музыкальная школа №4» г. Пскова

Преподаватель Полякова Ирина Андреевна

Номинация «Оркестры народных инструментов»

Оркестр народных инструментов «Добрыня», МБУ ДО «ДМШ №2 им. М.П. Мусоргского», Руководитель Мельник Алла Николаевна

Таким образом, при помощи конкурсных мероприятий ведется мониторинг качества художественного образования в области, расширяется сфера влияния колледжа на другие регионы, привлекаются к последующему профессиональному обучению победители творческих испытаний.

#### **Также Центром непрерывного образования проведены следующие мероприятия:**

1. Проведен сбор и предоставлена информация по формам:
  - федерального статистического наблюдения: 2-А, 1-ДШИ. В июне 2019 года в АИС ГИВЦ зарегистрированы ДШИ ведомственной принадлежности «образование»;
  - запрос Управления по образованию Псковской области 1-ДО;
  - запрос Колледжа по Критериям отбор для участия в Нацпроекте «Культура» согласно плану работы Проектного офиса;
2. Проведена работа по выдвижению кандидатур на соискание наград Администрации Псковской области в связи со 100-летием государственной системы дополнительного образования;
3. Колледж принимал участие в заседании конкурсной комиссии по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников для присуждения денежных поощрений лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территории сельских поселений, и их работникам. Одним из лучших образовательных учреждений признана МБУДО «ДМШ» Великолукского района.
4. Подготовлены более 60 ответов на различные запросы.

## 2.5. Работа с внебюджетными фондами (гранты, фонды, спонсоры)

В течение 2019 года получения грантов не было и спонсорской помощи не поступало.

## 2.6. Анализ работы с муниципальными образованиями

В образовательном процессе – учебном, практическом, воспитательном – положительный эффект достигается путем расширения **делового и социального партнерства**, развитием согласованного взаимодействия студенческого и педагогического коллектива с областными и муниципальными учреждениями, включая органы управления образования и культуры, комитет по делам молодежи г Пскова, общественные организации, социально-культурные учреждения, профессионально-педагогические сообщества и др.

В 2019 году Псковский областной колледж им. Н.А. Римского-Корсакова развивал сотрудничество со следующими государственными бюджетными и некоммерческими организациями:

- Управление по контролю за оборотом наркотиков УМВД России по Псковской области;
- Общероссийская общественная организация «Российский Красный Крест»;
- Городской молодежный центр г. Пскова;
- Псковский областной Дом детства и юношества «Радуга»;
- Псковский областной Центр народного творчества;
- Филиал Академии ФСИН России;
- Еврейский благотворительный центр «Хэсэд Ицхак»;
- Общественная организация «Чистый берег»;
- Государственный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей – заповедник «Изборск»;
- Псковский государственный объединенный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник;
- УФСИН России по Псковской области;
- Общественный Совет при УМВД России по г. Пскову;
- в/ч 81430;
- Псковская областная универсальная научная библиотека;
- Историко-краеведческая библиотека им. И.И. Василева;
- «Линия Сталина» - филиал Государственного Военно-исторического музея-заповедника Псковской области;
- Российское военно-историческое общество;
- Производственно-интеграционные мастерские для инвалидов имени В.П. Шмитца;
- Центр лечебной педагогики;
- Псковский академический театр драмы имени А.С. Пушкина.

Социальное партнерство колледжа носило системный и планомерный характер и развивалось в русле направлений, позволяющих реализовать важнейшие учебные, творческие, воспитательные, просветительские задачи, стоящие перед образовательным учреждением.

В течение 2019 года Псковским областным колледжем искусств осуществлялась совместная деятельность с различными социальными институтами, позволяющая отвечать на вызовы современности, к которым относятся патологии подросткового поведения в виде суицидальных наклонностей и разного рода зависимостей, угроза терроризма, СПИДа, разрушение традиционной для России системы духовных ценностей, которое воплощается в игнорировании опыта предыдущих поколений, недоверии к идеалам, приоритете материальных ценностей над духовными, росте сексуальной ориентации во взаимоотношениях, стирании идентичностей (национальных, религиозных, половых, профессиональных), социальной пассивности, дефиците не денежных мотиваций и др.

Решая различные вопросы, связанные с социальной и воспитательной работой, колледж тесно сотрудничает с Управлением по контролю за оборотом наркотиков УМВД России по



Псковской области, проводя ежегодную разъяснительную работу для обучающихся колледжа и их родителей.

В поле зрения специалистов, занимающихся воспитательной работой в колледже, находятся вопросы семейного воспитания, реализуемые в мероприятиях по семейной политике при участии Псковского регионального отделения общественной организации «Союз женщин России», представителей Территориального органа МИД России в Пскове (встречи в рамках акции «Под отцовским крылом»).

Специалисты колледжа осваивают дополнительные образовательные программы, содержание которых связано с повышением квалификации специалистов, решающих вопросы профилактики правонарушений несовершеннолетних, на базе учреждений: Главное территориальное управление по опеке и попечительству Псковской области, ГБУЗ «Областной центр медицинской профилактики г. Пскова», ФГБНУ «Центр защиты прав и интересов детей».

Совместно с общественными и социальными организациями – Псковское региональное отделение общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих», Общество ветеранов педагогического труда Псковского регионального отделения РКК, Псковская областная общественная организация «Социально-правовая поддержка граждан «Бывшие несовершеннолетние узники концентрационных лагерей», Псковская областная организация Всероссийского общества глухонемых (ВОГ), Социальный приют детей и подростков г. Пскова – творческими коллективами колледжа были организованы и проведены многочисленные благотворительные концерты.

Постоянным партнером колледжа выступает Молодежный центр г. Пскова, совместно с которым был успешно реализован проект по работе с православной молодежью из разных учебных заведений города «Сретенский бал», посвященный православному празднику Сретения Господня, приуроченный к Дню православной молодежи. Традиционной стала экологическая акция «Ура! Природа», которая проводится ежегодно совместно с Псковским региональным экологическим общественным движением «За Чистый берег» в форме уроков по экологии для учащихся школ г. Пскова и Псковского района.

В 2019 году количество социальных партнеров и мероприятий, проводимых совместно осталось стабильным, связи нацелены на дальнейшее плодотворное развитие. Колледж искусств как единственное в области социокультурное образовательное учреждение востребован социальными партнерами для организации концертной, просветительской и досуговой деятельности. Со стороны учреждений, организаций ежемесячно поступают заявки на привлечение колледжа к участию в общезначимых социально-культурных мероприятиях города и области, что позитивно сказывается на профессиональной подготовке студентов.

## 2.7 Решение задач особой социальной значимости

№	Наименование мероприятия	Дата и место	Организатор	Итоги проведения
<b>1.Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в т.ч. индивидуальная работа с находящимися на учете комиссиями по делам несовершеннолетних</b>				
1.1.	Лекция для родителей по темам «Профилактика наркотизации и рискованного поведения в подростково-	19 октября Концертный зал Музыкального отделения, Воеводы Шуйского,2	Партнеры: ООД УУП УМВД России по Псковской области и Управления по контролю за	Лекцию прослушали 250 человек родители и студенты колледжа. В текущем году в колледже не зафиксированы чрезвычайные ситуации

	молодёжной среде» в рамках общеколледжного родительского собрания.		оборотом наркотиков УМВД России по Псковской области,	с означенной проблематикой
1.2	Индивидуально- профилактическая работа со студентом 2 курса по виду «Театральное творчество» Барановским Артемом	Весь год по индивидуальному плану работы	Совместная работа куратора группы с психологом, социальным педагогом, родителями	Повысился уровень ответственности, успеваемость, улучшилось поведение
1.3	Проведение лекций и бесед с представителями правоохранительных органов	2 раз в семестр, учебные корпуса и общежитие колледжа 10 сентября, 20 ноября	ООД УУП УМВД России по Псковской области и Управления по контролю за оборотом наркотиков УМВД России по Псковской области, заместитель директора по воспитательной и социальной работе	Повысился уровень ответственности, успеваемость, улучшилось поведение
<b>2. Профилактика наркомании и пропаганда здорового образа жизни</b>				
2.1	На сайте колледжа и на информационных стендах размещена памятка для населения «Сообща, где торгуют смертью»	В течение учебного года, учебные корпуса и общежитие колледжа	Галковская И.В. - преподаватель	Стал выше уровень информированности
2.2	В рамках второго этапа оперативно-профилактической операции «Дети России - 2019» на набережной реки Великой в Пскове состоялся совместный флешмоб. Более трехсот юных псковичей, построившись, сформировали фигуру в форме слогана: «Жизнь!».	20 ноября, Набережная реки Великой	Управление по контролю за оборотом наркотиков УМВД России по Псковской области, студенты колледжа искусств 1-4 курсы, Мартынова В.В. - преподаватель	Профилактические акции направлены прежде всего на предупреждение немедицинского потребления наркотиков и формирование антинаркотического мировоззрения в молодежной среде.
2.3	Профилактические занятия со студентами 1-х курсов колледжа искусств в рамках превентивной программы «Охрана репродуктивного здоровья подростков».	13, 19 ноября 3, 4 декабря, учебные корпуса колледжа	Федотова Наталья Владимировна, Филиппова Тамара Викторовна, преподаватели	В занятиях приняли участие 70 обучающихся 1-х курсов всех специальностей колледжа.

			предмета «ОБЖ», ГБУЗ «Областной центр медицинской профилактики г. Пскова»	
2.4	Социально-психологическое тестирование в целях раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ среди обучающихся Псковской области	15 октября - 15 ноября	Дмитриева Н.Г. Храбрецов В.А. Самойлова М.В. Жуковская М.Н.	В тестировании приняли участие 64 студента (по техническим причинам не удалось протестировать большое количество студентов)
2.5	Спортивные секции по игре: в бадминтон, волейбол, настольный теннис. Участие в городских и областных спортивных мероприятиях	в течение учебного года (по отдельному плану)	Мартынова Валентина Васильевна преподаватель по физической культуре колледжа	Укрепление здоровья студентов, проведение общеколледжных соревнований по бадминтону, волейболу, настольному теннису, праздник для первокурсников «Веселые старты»
<b>3. Взаимодействие с религиозными организациями, национальным культурными объединениями, общинами и землячествами и другими общественными организациями</b>				
3.1	Восьмая практическая сессии «Волонтеры наследия»	9 – 15 сентября, г. Печоры	Студенты и преподаватели колледжи искусств (30 чел), Псков-Печерский монастырь	Основная задача волонтеров – помочь привести в порядок древние храмы и монастыри Псковщины. Добровольцы смогли попробовать себя в роли столяров, плотников, маляров, фермеров, строителей, авторов элементов малой архитектуры и даже ландшафтных дизайнеров.
3.2	Рождественский фестиваль	10 декабря, Дом офицеров г. Псков	Отдел по делам молодежи Псковской епархии (рук. Игумен Августин), Псковский городской молодежный центр	В финал фестиваля вышли студенты 2 курса Театральное творчество, рук. Л.Я. Масленникова и танцевальная пара представители Хореографического творчества

3.3	Участие в организации и проведении праздничных мероприятий в еврейском благотворительном центре «Хэсэд Ицхак».	В течение учебного года	Галковская И.В. и сотрудники еврейского благотворительного центра	Студенты и преподаватели в процессе подготовки праздника знакомятся с традициями и культурой еврейского народа
3.4	Проведение совместных проектов с Псковской областной общественной организацией Центр чеченской культуры "БАРТ" (единство)	20 августа	Галковская И.В. Дукаев С.А. - руководитель центра чеченской культуры «Барт»	Творческая делегация Псковского областного колледжа искусств им. Н.А. Римского-Корсакова приняла участие во II Международном фестивале-конкурсе «Орфей-2019» памяти народного артиста СССР Муслима Магомаева.
<b>4. Развитие межрегиональных отношений</b>				
4.1	Участие в конференциях и конкурсах, экспедиционная работа	В течение учебного года	Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова	Подготовка выступлений, докладов.
4.2	Участие в конференциях	В течение учебного года	Российский колледж традиционной культуры	Подготовка выступлений, докладов.
4.3	Участие в конкурсах и конференциях	В течение учебного года	Ленинградский областной колледж культуры и искусств	Подготовка выступлений, докладов.
4.4.	Участие в конкурсах и совместных пленэрах	В течение учебного года	Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова	Подготовка выступлений, докладов, итоговых выставок
<b>5. Обеспечение доступности услуг в сфере культуры для людей с ограниченными возможностями</b>				
5.1	Региональный чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» состоялся в Пскове Церемонии открытия и закрытия чемпионата	12 -13 сентября концертный зал музыкального отделения колледжа искусств	Суховский А.Р. преподаватель колледжа искусств Дмитриева Н.Г. Галковская И.В.	В чемпионате нём приняли участие 87 человек из 15 организаций. Победители региональных соревнований получили возможность представлять Псковскую область на всероссийском этапе чемпионата в

				Москве.
5.2	Организация и проведение мастер классов и концертных программ для людей с ограниченными возможностями	2- 6 декабря, ГКЦ г. Псков Производственные интеграционные мастерские для инвалидов имени В.П. Шмитца; Центр лечебной педагогики; Общественная организация инвалидов города Пскова;	Масленникова Л.Я. Галковская И.В. Власова С.Е. Дмитриева Н.Г.	В процессе организации мастер-классов и концертных программ студенты активно участвуют в формировании у людей с ограниченными возможностями навыков доброжелательного межличностного общения, доступной социальной адаптации.
<b>6. Мероприятия по укреплению межнационального единства</b>				
6.1	Общий классный час, посвященный Дню народного единства	1 ноября	Сокол Б. И. преподаватель, Дмитриева Н.Г., Е. Васильева и В.Бойцова студенты 3 курса СКД	Расширили кругозор учащихся; пробудили интерес к изучению истории своей страны, чувство гордости и уважения к защитникам государства, интернационализма, доброго отношения к людям разных национальностей, толерантность.
6.2	Участие в акции «Вся страна поёт гимн»	1 сентября Санкт-Петербург стадион «Газпром Арена»	Кагазежева В.В. ансамбль «Очелье», Суворицкая И.П. студенты специальности Хоровое дирижирование, Галковская И.В. студенты специальности Музыкальное искусство эстрады	Уникальный исполнительский состав гимна вошёл в Книгу рекордов Гиннеса как самый массовый в истории. Сводный хор объединил около 40 тысяч музыкантов - представителей 85 регионов России, сводный оркестр выступил в составе более 8 тысяч человек.
<b>7. Мероприятия по реализации семейной политики</b>				

7.1	Детская Масленица в Центре помощи детям	20.02	Масленникова Л.Я. 1 курс Театральное творчество	Дети познакомились с традиционными Масленичными играми и забавами
7.2	«Новогодняя история» театрализованное представление	18.02. Детская деревня SOS г. Псков	Масленникова Л.Я.1 курс Театральное творчество	Укрепление семейных связей и межличностного общения
7.3	Организация детского праздника в рамках Всероссийского Фестиваля Игры 4Д: дети, движение, дружба, двор, проекта «Фестиваль игры 4Д»,	18 мая г. Детская деревняS OS Псков	Галковская И.В., организаторы Институт детства Рыбаковфонд.	Детей ждали пять игровых площадок с подвижными и свободными играми, творческие мастерские, мастер-классы, аква-грим и многое другое. Каждый ребёнок от 3-х до 16 лет получил именную сертификат участника Всероссийского Фестиваля.
7.4	Волонтерский «Новогодний марафон - 2019»	20 – 29 декабря, социальные учреждения г. Пскова и области	Масленникова Л.Я., Галковская И.В., Власова С.Е. студенты колледжа искусств	Было проведено 20 новогодних представлений на разных площадках города и области

### 3. Работа с персоналом.

**Направлениями деятельности кадровой политики** колледжа являются:

- организация работы по обеспечению подбора и расстановки кадров;
- формирование стабильно работающего коллектива;
- организация системы учета кадров.

**Основные задачи** кадровой политики колледжа:

- осуществление эффективной кадровой политики;
- добиваться, чтобы число вакансий было минимальным или отсутствовало;
- проведение внутреннего перемещения кадров с целью обеспечения максимальной отдачи от каждого работника;
- с помощью подбора кадров обеспечивать максимальную производительность труда, эффективность работы;
- с помощью мотивации труда добиваться максимальной отдачи от каждого работника;
- оформление трудовых правоотношений в колледже.

**Функции:**

- подбор кадров;

- перемещение и замена кадров;
- создание необходимого уровня квалификации кадров.

**Профорientация и социальная адаптация:**

- собеседование с поступающими на работу;
- ознакомление поступающего с историей колледжа и перспективами его развития, с возможностями в профессиональном и карьерном росте;
- анализ степени удовлетворения работника своим трудом.

**В колледже действует система материальной и моральной мотивации труда, социальной защищенности:**

- положение об оплате труда работников, которое включает в себя раздел: виды, размеры и порядок установления стимулирующих выплат.

В соответствии со статьей 196 ТК РФ, работники колледжа реализуют свое **право на повышение квалификации**, основной задачей дополнительного образования является непрерывное повышение квалификации сотрудников в связи с постоянным совершенствованием федеральных государственных образовательных стандартов.

**Повышение квалификации работников** колледжа в 2019 году характеризуется следующим образом: **47 человек**

Межрегиональная организация дополнительного образования «ПРОФЦЕНТР» 8-часовой семинар 12 марта 2019 года по теме: «государственные (муниципальные) учреждения – осваиваем изменения в ведении бухгалтерского учета, действующие с 2019 года. Составляем Учетную политику для целей бухгалтерского и налогового учета. Обновленные нормы Федерального закона от 22. 05.2003 № 54-ФЗ «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в РФ».	- 2 человека
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» по теме: Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ОВЗ и инвалидов в работе учреждений культуры в объеме 36 часов с 16 по 30 апреля 2019 года.	- 8 человек
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» по программе «Государственное и муниципальное управление» в объеме 504 часов.	- 1 человек
Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Московский институт развития непрерывного образования» по теме: Современные педагог дошкольного образования: роли, компетенции, технологии» с 01 июля по 30 июля 2019 года в объеме 36 часов.	- 1 человек
Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» межрайонный семинар в рамках дополнительной профессиональной программы ПК «Академия этнокультурных программ» 09 июля 2019 года д. Изборск, Печерского района, Псковской области в объеме 15 часов.	- 1 человек
Центр правовой информации (г. Псков) 09 июля 2019 года пройден вебинар «Профстандарты: нормативное регулирование и процедура внедрения».	- 1 человек
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Псковский государственный университет» сертификат о знании нидерландского языка 10 июля 2019 года	- 1 человек
НФПК – Национальный фонд подготовки кадров (г. Москва) по ПК администраторов профессиональных образовательных организаций по развитию предпринимательства и предпринимательского образования в профессиональных образовательных организациях» с 16 сентября по 11	- 1 человек

октября 2019 года в объеме 144 часов.	
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Псковский государственный университет» по «Программе повышения квалификации управленческих команд профессиональных образовательных организаций по вопросам развития предпринимательства и предпринимательского образования в профессиональных образовательных организациях» с 23 сентября по 12 октября 2019 года в объеме 144 часов.	- 1 человек
ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова» по программе «Театральное творчество» с 28 сентября 2017 года по 20 апреля 2019 года в объеме 72 учебных часов.	- 1 человек
Частное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебный центр «ЗНАНИЯ» по программе «Управление государственными и муниципальными закупками» с 14 октября по 1 ноября 2019 года в объеме 120 часов.	- 1 человек
Ассоциация музыкальных психологов и психотерапевтов (АМПП) Экспериментальная лаборатория «MUZEX LAB» г. Москва участие в Международном фестивале музыкотерапии «Звук и музыка в технологиях лечения и реабилитации детей» 2 ноября 2019 года в объеме 8 часов.	- 1 человек
Ассоциация музыкальных психологов и психотерапевтов (АМПП) Экспериментальная лаборатория «MUZEX LAB» г. Москва участие в Международном фестивале музыкотерапии «Звук и музыка в технологиях лечения и реабилитации пожилых людей» 3 ноября 2019 года в объеме 8 часов.	- 1 человек
Автономная некоммерческая организация ДПО Учебный центр «СтройЭнергоМонтажСервис» г. Псков проведена проверка знаний требований охраны труда в объеме 40 часов 01 ноября 2019 года.	- 1 человек
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» по программе: «Современная библиотека: актуальные практики и технологии» с 12 по 25 ноября 2019 года в объеме 36 часов.	- 1 человек
АНО ДПО «Учебный центр СКБ Контур» сертификат о профпереподготовке «Главный бухгалтер организации государственного сектора. Профессиональная переподготовка по профстандарту «Бухгалтер» (код А,В,С) 26 ноября 2019 года.	- 1 человек
Региональное отделение всероссийского хорового общества «Псковский областной центр народного творчества» по теме: «Методика. Распевы. Репертуар в работе народно-певческих коллективов» 27 ноября 2019 года в количестве 8 часов.	- 2 человека
Автономная некоммерческая организация «Учебный центр «Псков» прошли комиссионную проверку знаний по пожарной безопасности в объеме (28 часов) пожарно-технического минимума согласно должностным обязанностям 06 декабря 2019 года	- 4 человека
Автономная некоммерческая организация ДПО Учебный центр «СтройЭнергоМонтажСервис» г. Псков проведена проверка знаний требований охраны труда в объеме 40 часов 06 декабря 2019 года.	- 1 человек
ГБПОУ «ПЮКИ им.Н.А.Римского-Корсакова»	
по направлению «Музыкальное искусство эстрады» 24 ч	- 1 человек
по направлению «Хоровое дирижирование» 72 ч	4 человека
по направлению «Инструментальное исполнительство» по виду оркестровые духовые инструменты 24 ч	- 1 человек



по направлению «Инструментальное исполнительство» по виду оркестровые струнные инструменты 72 ч	- 4 человека
по направлению «Театральное творчество» 72 ч	6 человек

**В 2019 году участие в процедуре аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений приняло 9 работников педагогического состава, из них получили:**

<b>высшую</b> квалификационную категорию по должности «преподаватель»	<b>- 8 человек</b>
<b>высшую</b> квалификационную категорию по должности «концертмейстер»	<b>- 4 человека</b>
<b>первую</b> квалификационную категорию по должности «преподаватель»	<b>- 1 человек</b>

На основании статьи 191 ТК РФ, администрация поощряет работников колледжа, добросовестно исполняющих трудовые обязанности.

За отчетный период времени **проведены следующие награждения:**

Почетной грамотой Областного собрания депутатов	<b>- 1 человек</b>
Почетной грамотой Комитета по культуре Псковской области	<b>- 12 человек</b>
Благодарственным письмом Администрации области	<b>- 1 человек</b>
Почетной грамотой колледжа	<b>- 14 человек</b>

**В структуре штатного расписания колледжа находится 226 единиц, из них: по штатному расписанию 106 единиц и 120 работников педагогического состава.**

**Состояние кадров на 31.12.2019 года**

численность		возраст			образование				
всего	в т.ч. преподавателей	До 30 лет	30-50 лет	Старшие 50 лет	высшее		среднее специальное		общее
					профильное	иное	профильное	иное	
<b>118</b>	<b>57</b>	<b>4</b>	<b>39</b>	<b>76</b>	<b>85</b>	<b>--</b>	<b>17</b>	<b>7</b>	<b>16</b>

Численность работников всего, человек	Из общей численности работников (из гр.1)				из числа штатных работников имеют стаж работы	
	штатных работников	специалистов культурно-досуговой деятельности	работников, относящихся к основному персоналу	из них имеют образование	от 3 до 5 лет	от 5 до 10 лет
<b>160</b>	<b>118</b>	<b>--</b>	<b>62</b>	<b>62</b>	<b>1</b>	<b>8</b>

#### **4. Применение программно-целевого метода управления.**

**4.1. В ФЦП «Культура» участие не принимали.**

**4.2. Основное мероприятие ГП Псковской области «Культура, сохранение культурного наследия и развитие туризма на территории области». 1.7 «Региональный проект «Культурная среда» (Национальный проект «Культура»)**

**Мероприятие 1.7.1 «Государственная поддержка отрасли культуры»**

В рамках соглашения 8209A1-25a/1.7.1 от 28 февраля 2019 года произведены конкурсные закупки:

Музыкальные инструменты и комплектующие к ним на сумму 5 027 930 руб.:

Рояль, пианино – 2091833,33 руб.  
Аккордеон – 583333,33 руб.  
Духовые инструменты – 1000402,01 руб.  
Ксилофон – 108970 руб.  
Скрипка и альт – 101490 руб.  
Барабаны – 122000 руб.  
Балалайки – 206500 руб.  
Гусли – 46000 руб.  
Баян – 647313,3 руб.  
Струны для рояля- 11350 руб  
Струны для народных инструментов – 68510 руб.  
Струны для гитары – 40228,03 руб.  
Оборудование на сумму 4726260 руб.:  
Мебель (столы, шкафы) – 597557,64 руб.  
Звуковое и световое оборудование - 2956624,9 руб.  
Натюрмортная стойка – 7600 руб.  
Скамейка гимнастическая – 30500 руб.  
Зеркала – 56650 руб.  
Кресла для малого зрительного зала – 87225 руб.  
Этюдные ящики – 154632 руб.  
Стол ученические – 37808 руб.  
Ткацкий станок – 15393 руб.  
Планшеты – 19100 руб.  
Банкетки – 52500 руб.  
Стеллажи – 206014,96 руб.  
Литература на сумму 301668,59 руб.

#### **4.3. Участие в государственной программе Псковской области «Культура, сохранение культурного наследия и развитие туризма на территории области».**

В рамках участия в программе проведены следующие мероприятия:

##### **Основное мероприятие 1.3. «Совершенствование деятельности в области профессионального искусства, народной культуры, самодетельного творчества, международного культурного сотрудничества»**

Мероприятие 1.3.4 «Организация гастролей по обслуживанию жителей села, в т.ч. детей, проведение областных культурных акций»

1. В рамках соглашения № 820913-80/1.3.4 от 01 октября 2019 года проведена областная культурная акция «Театр и дети» в Псковском областном театре кукол. Акция приурочена к завершению Года театра в России и подведению итогов Регионального этапа Всероссийских конкурсов детского рисунка и эссе, посвященных Году театра. В рамках акции проведено открытие выставки художественных работ участников конкурса, торжественное вручение дипломов и подарков победителям конкурса, экскурсии по цехам театра кукол, мастер-классы от ведущих мастеров сцены, художника театра кукол, а также подарком для участников акции стал спектакль Псковского театр кукол «Карнавал животных».

Фактическая стоимость мероприятия составила 30000 руб., в том числе приобретение рам для экспонирования выставки художественных работ на сумму 10000 руб., приобретение памятных подарков победителям конкурса на сумму 18000 руб., изготовление печатной продукции на суму 2000 руб.

2. В рамках соглашения № 820913-74/1.3.4 от 09 сентября 2019 года проведена культурная акция в рамках проекта «Музыкальный Невель: события и встречи в память великой пианистки М.В.Юдиной» - проведение вечера памяти М.В.Юдиной, на мероприятие потрачено 50000 руб.

3. В рамках Соглашения № 820914-67/1.3.4 от 23 июля 2019 г. 23 ноября 2019 года проведена областная культурная акция - концерт «Юные дарования Псковщины» в Большом концертном зале Псковской областной филармонии.

В концерте принимал участие симфонический оркестр Псковской областной филармонии, лауреаты премии «Юные дарования Псковщины» и «Молодые дарования России» разных лет, а также обладатели стипендии Губернатора Псковской области, в том числе студент Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Ф.Сидяков, Студент РАМ им.Гнесиных Иван Леничко, студентка Псковского областного колледжа искусств имени Н.А.Римского-Корсакова С.Ендальцева, учащиеся музыкальных школ и школ искусств Псковской области: Василий Черотченко, Алексей Рыбачек, Прасковья Новикова, Жолобова Алина, Уверов Стивен.

На концерте проведена торжественная церемония вручения дипломов стипендиатам Губернатора Псковской области и обладателям премии «Юные дарования Псковщины» 2019 года. В качестве зрителей на концерте присутствовало около 700 учащихся и преподавателей музыкальных и общеобразовательных школ города Пскова и области, жители и гости города Пскова. Мероприятие освещалось в СМИ.

Фактическая стоимость мероприятия составила 100000 (сто тысяч) рублей 00 копеек.

4. В рамках Соглашения № 820914-51/1.3.4 от 29 апреля 2019 г. проведена областная культурная акция - проведение обучающего семинара и концерта для инвалидов и лиц, работающих с инвалидами в учреждениях культуры области.

На мероприятие потрачены следующие средства:

- оплата организации питания участников семинара – 3700 руб.
- организация кофе-пауз (приобретение продуктов питания) – 3300,0 руб.

В семинаре приняло участие 39 работников культуры и образования Псковской области, в том числе – руководители и сотрудники районных центров досуга, библиотек, областных учреждений культуры, образовательных учреждений сферы культуры различного уровня, представители профессорско-преподавательского состава Санкт-Петербургского государственного института культуры.

Были проведены тренинги, мастер-классы для участников семинара по использованию различных социокультурных технологий в работе с инвалидами.

Семинар завершился концертом творческих коллективов колледжа для участников семинара и инвалидов города Пскова.

Мероприятие 1.3.5 «Обеспечение участия самодеятельных, народных коллективов, коллективов профессионального искусства и исполнителей в межрегиональных, российских и международных культурных акциях»

В рамках Соглашения № 820913-46/1.3.5 от 18 апреля 2019 г. осуществлена поездка творческих коллективов ГБПОУ «ПОКИ им.Н.А.Римского-Корсакова»: хореографического ансамбля «Юность» и студентов специальности «Музыкальное искусство эстрады» для участия в международной культурной акции, посвященной празднованию Дня Победы, в городах Даугавпилс и Резекне (Латвия).

В рамках соглашения оплачены транспортные услуги на сумму 45000 руб.

Творческие коллективы дали два концерта перед многотысячной аудиторией. Все концерты были тепло приняты публикой, выступления участников перед русскоязычным населением за пределами России в День Победы над фашизмом имеют особое эмоциональное значение. Мероприятие способствовало поддержке соотечественников за рубежом, пропаганде русской культуры

Мероприятие 1.3.44 «Участие в «Дельфийских играх»

В рамках реализации Соглашения №820913-23/1.3.44 от 19 февраля 2019 г. были произведены следующие расходы:

- оплата проезда участников на сумму 50167 руб.

– оплата услуг по пребыванию делегации на Дельфийских играх на сумму 233500 руб.

– приобретение сухого пайка в дорогу для участников – 16333 руб.

Для определения получателей поддержки из ГП «Культура, сохранение культурного наследия и развитие туризма на территории области на 2014-2020 годы» проведен конкурсный отбор претендентов на участие в дельфийских играх согласно положению о проведении регионального отборочного этапа Восемнадцатых молодежных Дельфийских игр России, утвержденному Государственным комитетом Псковской области по культуре.

По результатам конкурсного отбора в играх приняли участие:

Василий Черотченко (фортепиано, ДМШ №1 им.Н.А.Римского-Корсакова),

Алексей Манушин (баян, ДМШ №4 г.Пскова, преподаватель Полякова И.А.)

Алина Жолобова (академическое пение, Детская музыкальная школа №1 г.Великие Луки, преподаватель Румянцева Л.О.),

Ангелина Семенова, Валерий Огло, Кристина Маркелова (эстрадное пение, Псковский областной колледж искусств им.Н.А.Римского-Корсакова, преподаватели М.М.Курчавова, Камалова Е.С.)

Театр танца «Русские узоры» ( г.Псков, руководитель Ирина Казимир). Руководителем делегации назначена Камалова Е.С., преподаватель эстрадного пения Псковского областного колледжа искусств им.Н.А.Римского-Корсакова.

Все участники достойно выступили в конкурсных мероприятиях, Ангелина Семенова (эстрадное пение) получила серебряную медаль игр, что отмечено в письме Дельфийского комитета.

**Основное мероприятие 1.4 «Кадровое обеспечение культуры области, развитие художественного образования, модернизация материально-технической базы учреждений культуры, развитие информатизации, совершенствование информационно-издательской деятельности»**

Мероприятие 1.4.3 Обеспечение участия учащихся детских школ искусств, детских музыкальных школ, детских художественных школ, колледжа искусств в международных, всероссийских, межрегиональных, областных открытых конкурсах:

В рамках реализации Соглашения №820914-49/1.4.3 от 29 апреля 2019 г. были произведены следующие расходы:

Оплата проезда согласно приобретенным билетам, проживание участников на сумму 194910 руб.

Оплата вступительных взносов, оргвзносов на сумму 154090 руб.

Для определения получателей поддержки из ГП «Культура, сохранение культурного наследия и развитие туризма на территории области», было разработано и утверждено положение о конкурсном отборе (приказ директора колледжа от 15 мая 2019 г. № 157/уч) и организован отбор заявок (протоколы заседаний конкурсной комиссии от 27 мая 2019 г., от 16 октября 2019 г.).

На конкурсный отбор было представлено 45 заявок от 7 школ г. Пскова, Великих Лук, Новосokolьников, Острова, Пустошки и ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова. Заседания конкурсной комиссии проведены 27 мая 2019 г. и 16 октября 2019 г., принятое решение зафиксировано в протоколах и подписано всеми членами конкурсной комиссии и ответственным секретарем конкурсной комиссии, утверждено приказом директора колледжа №174-а/уч от 06 июня 2019 г. и №365/уч от 23 декабря 2019 г. Таким образом, поддержано участие пятидесяти солистов, одного хорового, двух вокальных одного инструментального и одного театрального коллектива из числа учащихся детских школ искусств, детских музыкальных школ, колледжа искусств в двадцати пяти международных, восьми всероссийских конкурсах. Участниками конкурсов получено 4 диплома Гран-при, 22 диплома лауреата первой премии, 18 дипломов лауреата второй премии, 12 дипломов лауреата третьей премии, 6 дипломов дипломанта первой степени, 4 диплома дипломанта второй степени, 8 дипломов, Диплом «За высокое исполнительское мастерство»,

специальный приз Николая Луганского и Ирины Самарцевой, 2 специальных приза за лучшее исполнение произведения.

Мероприятие 1.4.6 «Организация работы профильных смен в оздоровительных лагерях области для учащихся детских школ искусств и участников детских творческих коллективов учреждений культуры области»

В рамках соглашения 820914-50/1.4.6 от 29 апреля 2019 года для организации и проведения профильной смены с 14 июля по 03 августа 2019 года в лагере «Звездный» Невельского района Псковской области согласно смете были произведены следующие расходы:

оплата по гражданско-правовым договорам руководителям кружков, режиссеру и руководителю смены на общую сумму 33 285,00руб.;

приобретение технических средств – контроллер управления диммерными каналами на сумму 21630 руб.;

транспортные расходы – 21000 руб.

приобретение расходных материалов для проведения творческих лабораторий, мероприятий – 18 000,00 руб. Расходные материалы были использованы для изготовления отрядных газет и оформления отрядных мест и уголков, работы кружка «Декоративно-прикладное творчество»;

печатная продукция (дипломы, грамоты, афиши) на сумму 6085 руб.

В работе профильной смены с 14 июля по 03 августа года приняло участие 154 ребенка из творческих коллективов г. Великие Луки, г. Невеля, г. Гдова, г. Печоры, г. Пскова. Педагогический состав смены (12 человек) был сформирован из руководителей детских творческих коллективов, преподавателей ДШИ. Все преподаватели показали стремление к профессиональному росту, творческий подход (поиск новых идей и инновационных форм обучения), заинтересованность в конечном результате, заботливое отношение к детям.

За профильную фестивальную смену было проведено более 30 мероприятий: познавательных, игровых, концертных, мастер - классов, выставок.

Профильная фестивальная смена «Псковские узоры» позволяет решить один из важнейших вопросов – обеспечение отдыха и творческого развития одаренных детей в максимально комфортных условиях в летний период.

Мероприятие 1.4.25 «Капитальный ремонт зданий и укрепление материально-технической базы ГБПОУ «ПОКИ им.Н.А.Римского-Корсакова»

В рамках соглашения 820914-90/1.4.25 от 12 декабря 2019 года выполнены следующие работы:

- Ремонты дверей в коридорах 3 и 4 этажей по ул.Набат, 5 на сумму 300000 руб.
- Замена линолеума в коридорах 3 и 4 этажей по ул.Набат, 5 на сумму 300000 руб.
- Монтаж системы видеонаблюдения по ул.В.Шуйского, 2 и по ул.Набат, 5 на сумму 564000 руб.
- Ремонтные работы и оборудование помещений буфета по ул.Набат, 5 на сумму 500000 руб.
- Ремонт запасной лестницы по ул.В.Шуйского,2 на сумму 295888,15 руб.
- Ремонт лестницы за концертным залом по ул.Набат, 5 на сумму 290000 руб.
- Ремонт и оборудование класса Теории музыки, технологии исследовательской и музыкально-просветительской деятельности и кабинета приемной комиссии по ул.В.Шуйского, 2 на сумму 300000 руб.
- Восстановление и поновление фрески в фойе концертного зала по ул.В.Шуйского, 2 на сумму 400000 руб.
- Замена линолеума в 418 кл. ул.Набат, 5 на сумму 60500 руб.
- Замена дверей в концертном зале по ул.Набат, 5 на сумму 190000 руб.

- Работы выполнялись для устранения нарушений требований пожарной безопасности, обеспечения безопасности и антитеррористической защищенности объектов, а также в целях исполнения решения Псковского городского суда от 10.07.2019.

### **Основное мероприятие 1.8 «Региональный проект «Творческие люди»**

#### **Мероприятие 1.8.7 «Поддержка одаренных детей»**

В рамках соглашения 8209А3-40/1.8.7 от 01 апреля 2019 года выплачена ежегодная премия «Юные дарования Псковщины» победителям международных, межрегиональных и областных конкурсов в сумме 100000 руб. Выплата премии осуществлена перечислениями на индивидуальные счета детей или родителей согласно списку, определенному приказом Комитета по культуре Псковской области от 18.11.19 №266-ОД «Об итогах конкурса на присуждение ежегодной премии «Юные дарования Псковщины» победителям международных, межрегиональных и областных конкурсов по итогам 2018-2019 учебного года: Альту Елисею, Данильченко Дарье, Иванову Илье, Жолобовой Алине, Ендальцевой Светлане, Слёзкиной Елизавете, Колосову Алексею, Черотченко Василию, Цуканову Никите, Манушину Алексею, Новиковой Прасковье, Колесниковой Елизавете, Семенову Глебу, Ромачевскому Дмитрию, Семеновой Марии, Янкевич Ольге, Маркеловой Кристине, Шейбаковой Виктории, Зининой Ольге, Тихомирову Артему в размере 5000 руб. каждая.

#### **Мероприятие 1.8.8 «Поддержка одаренной молодежи»**

В рамках соглашения 8209А2-39/1.8.8 от 01 апреля 2019 года выплачена стипендия Губернатора Псковской области для одаренных детей и молодежи в области культуры и искусства в общей сумме 194850 рублей 00 копеек. Выплата стипендии осуществлена перечислениями на индивидуальные счета стипендиатов согласно списку, определённого распоряжением Администрации Псковской от 09 ноября 2018 № 514-р "О назначении и выплате стипендий Губернатора Псковской области для одаренных детей и молодежи в области культуры и искусства": Кухаренко Виктории Денисовне, Сидякову Фёдору Юрьевичу, Емельяновой Варваре Владимировне, Кузнецову Сергею Владимировичу, Буянову Андрею Александровичу в размере 6495 руб. в месяц за период с января по июнь 2019 года.

В рамках соглашения 8209А2-41/1.8.8 от 01 апреля 2019 года выплачена стипендия Губернатора Псковской области для одаренных детей и молодежи в области культуры и искусства в общей сумме 129 900 (сто двадцать девять тысяч девятьсот) рублей 00 копеек. Выплата стипендии осуществлена перечислениями на индивидуальные счета стипендиатов согласно списку, определённого распоряжением Администрации Псковской от 07 ноября 2019 № 615-р "О назначении и выплате стипендий Губернатора Псковской области для одаренных детей и молодежи в области культуры и искусства": Кухаренко Виктории Денисовне, Сидякову Фёдору Юрьевичу, Емельяновой Варваре Владимировне, Зинину Михаилу Константиновичу, Буянову Андрею Александровичу в размере 6495 руб. в месяц за период с сентября по декабрь 2019 года.

### **Основное мероприятие 1.9. Региональный проект «Цифровая культура»**

#### **Мероприятие 1.9.1 «Создание виртуальных концертных залов в городах Псковской области»**

В рамках соглашения 8209А3-78/1.9.1 от 13 сентября 2019 года приобретено следующее оборудование: ноутбук DELL G3 G315-7268, 6-канальная портативная система звукоусиления Beringer EPS500NP3. Оборудование используется для полноценного и бесперебойного обеспечения функционирования ВКЗ.

#### **4.3. Участие в других целевых программах.**

Государственная программа Псковской области «Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций, обеспечение пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах», основное мероприятие 1.2 «Обеспечение

пожарной безопасности в органах исполнительной власти области и муниципальных образованиях» подпрограммы «Пожарная безопасность Псковской области» программы.

В рамках Соглашения №820812-3/1.2.2 от 28 августа 2019 г. выполнены следующие мероприятия:

- Проведена обработка огнезащитным составом сгораемых конструкций концертных залов по ул.Набат, 5 и В.Шуйского, 2,
  - Смонтированы 8 противопожарных дверей
  - Устроена противопожарная перегородка в коридоре первого этажа по ул.Набат, 5
  - Проведены работы по укладке линолеума на 2,3 этажах по ул.В.Шуйского, 2.
- Фактическая стоимость мероприятия составляет 897000 руб.

## **5. Справка о реализации подведомственными учреждениями Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры Псковской области».**

Псковский областной колледж искусств разработал и реализует План мероприятий, направленных на повышение эффективности образовательной деятельности («дорожная карта») ГБПОУ «Псковский областной колледж искусств имени Н.А. Римского-Корсакова. План утвержден директором колледжа и согласован председателем Государственного комитета Псковской области по культуре, размещен на официальном сайте колледжа.

В колледже внедрен эффективный трудовой контракт, заключены дополнительные соглашения, включающие показатели эффективности, со всеми штатными работниками.

Сведения о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, а также о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера супруги (супруга) и несовершеннолетних детей директора ежегодно размещаются на официальном сайте Государственного комитета Псковской области по культуре.

Аттестации работников колледжа проводится при приеме на работу и в соответствии с отдельным графиком.

Выполнение дорожной карты по заработной плате составило 26040 руб. (100 %).

## **6. Основные задачи 2020 года.**

Основными задачами колледжа на 2020 год являются:

- Продолжение обновления материально-технической базы, особенно в части обеспечения музыкальными инструментами, современными информационными технологиями
- продолжение и развитие сотрудничества с организациями и учреждениями Псковской области в подготовке и трудоустройстве специалистов;
- активное участие студентов, преподавателей, творческих коллективов в культурной жизни области, областных, всероссийских и международных акциях;
- повышение квалификации педагогических работников колледжа согласно отдельному графику;
- поиск и привлечение внебюджетных средств;
- дальнейшее формирование положительного имиджа образовательного учреждения;
- постепенное омоложение педагогического коллектива при сохранении традиций

## **9. Дополнительные услуги, предоставляемые учреждением, их количество, рост относительно 2018 года.**

За 2018 год получено средств от ведения платной деятельности в сумме

**3 530 813,89** руб.

За 2019 год получено средств от ведения платной деятельности в сумме

**3 767373,21** руб.

Перевыполнение плана на 6,7 %

**Виды платной деятельности**

- техническое обслуживание станции «Мегафон» 207 600 руб.
- проведение концертов 53250 руб.
- возмещение коммунальных услуг (ТКД, ПОУНБ) 346253 руб.
- проведение КПК ,конференций ,олимпиад 728350 руб.
- проживание в общежитии 236279,31 руб.
- проживание студентов в общежитии 482747,9 руб.
- платное обучение 1 685871 руб.
- ксерокопирование 5000 руб.
- Пени по невыполнению контракта – 22022 руб.

Директор колледжа

З.Н.Иванова