

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
ПСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ
имени Н. А. Римского-Корсакова

На основании решения приемной комиссии от 11 июля 2017 года

1. Рекомендовать для зачисления на места, финансируемые из бюджета Псковской области следующих абитуриентов:

Специальность 51.02.01 «Народное художественное творчество» углубленной подготовки, очная форма обучения

по виду «Хореографическое творчество»»

1. Василец Евгению Сергеевну
2. Шишкину Кристину Олеговну
3. Андрееву Елизавету Викторовну
4. Солоденко Антона Андреевича
1. Гринчишину Викторию Викторовну
2. Андрейченкову Яну Дмитриевну
3. Андрееву Евгению Александровну
4. Широкину Анастасию Павловну

по виду «Фото и видеотворчество»»

1. Смахтину Елизавету Борисовну
2. Фёдорову Валерию Михайловну
3. Ширяеву Александру Игоревну
4. Бабёнышеву Варвару Глебовну
5. Андрееву Елизавету Валерьевну
6. Тихомирову Алису Андреевну
7. Вагина Дмитрия Евгеньевича
8. Назарова Дмитрия Михайловича
9. Степанова Руслана Викторовича

по виду «Этнохудожественное творчество»»

1. Чересову Викторию Дмитриевну
2. Нестерову Карину Владимировну
3. Сильченко Ольгу Александровну
4. Мухортова Илью Артемовича
5. Голуб Анастасию Андреевну
6. Купцову Алину Вячеславовну

Специальность 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» базовой подготовки, очная форма обучения

1. Сердюк Ольгу Ильиничну
2. Васильеву Екатерину Сергеевну
3. Горемыкину Викторию Евгеньевну
4. Варфоломеева Артёма Денисовича
5. Чепелова Василия Васильевича
6. Ендальцеву Викторию Михайловну
7. Авотель Светлану Вадимовну
8. Бойцову Викторию Эдуардовну
9. Афанасьева Даниила Владимировича
10. Мирошниченко Артура Александровича

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» углубленной подготовки, очная форма обучения

По виду «Фортепиано»

1. Бокатую Елизавету Олеговну
2. Доронцова Тимофея Владимировича

3. Зебелян Жасмину Акоровну
4. Комарову Алису Станиславовну
5. Мокриковского Александра Игоревича

По виду «Оркестровые струнные инструменты»

1. Иванову Марию Александровну
2. Лупаштян Марка Константиновича
3. Смирнову Татьяну Владимировну

По виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

1. Базылева Владислава Юрьевича
2. Козлова Илью Алексеевича
3. Лобачёва Никиту Владимировича
4. Федорову Ксению Владимировну

По виду «Инструменты народного оркестра»

1. Вертешева Антона Сергеевича
2. Дубовскую Инну Дмитриевну
3. Зайцева Владислава Сергеевича
4. Селезнёву Марию Юрьевну
5. Фомина Игоря Олеговича

Специальность 53.02.06 «Хоровое дирижирование» углубленной подготовки, очная форма обучения

1. Кораблина Кирилла Александровича
2. Кудрявцева Михаила Константиновича
3. Кумейко Диану Вячеславовну
4. Лупину Ирину Романовну
5. Подопросветову Викторю Андреевну

Специальность 53.02.07 «Теория музыки» углубленной подготовки, очная форма обучения

1. Москаленко Оксану Николаевну
2. Слободзян Галину Владимировну
3. Тараканову Ирину Александровну

Специальность 54.02.01 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы по виду «Художественная роспись ткани» углубленной подготовки, очная форма обучения

1. Думкину Владиславу Игоревну
2. Ковалеву Валерию Артемовну
3. Крюкову Дарью Алексеевну
4. Левину Елену Павловну
5. Никитину Юлию Сергеевну
6. Филюкову Марианну Юрьевну
7. Шадрину Анну Сергеевну
8. Якцеву Анну Андреевну

2. Рекомендовать для зачисления на места в рамках оказания платных образовательных услуг следующих абитуриентов:

Специальность 51.02.01 «Народное художественное творчество» углубленной подготовки, очная форма обучения

по виду «Фото и видеотворчество»»

1. Виноградову Марию Сергеевну
2. Михайлову Веронику Владимировну
3. Музакко Евгению Дмитриевну
4. Родина Владислава Евгеньевича

Специальность 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (базовый уровень, заочная форма обучения, на базе среднего общего образования)

1. Лавренкова Дмитрия Игоревича

2. Маргес Екатерину Вадимовну
3. Миронова Александра Михайловича
4. Первакову Эвелину Николаевну
5. Сердюк Ольгу Ильиничну
6. Шелехову Полину Алексеевну

Специальность 53.02.06 «Хоровое дирижирование» углубленной подготовки, очная форма обучения

1. Курепину Анну Сергеевну

Специальность 54.02.01 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы по виду «Художественная роспись ткани» углубленной подготовки, очная форма обучения

1. Анищенко Екатерину Владимировну
2. Ильину Лилию Сергеевну
3. Кабанен Викторию Андреевну
4. Колосову Наталию Дмитриевну
5. Макридову Анну Михайловну
6. Миронову Елену Николаевну
7. Петрову Евангелину Андреевну
8. Плотникову Татьяну Александровну